

缅怀革命先烈遗志 传承红色革命精神

豫皖情艺术家重走红色革命路活动走进重庆

本报讯(本报记者 任二敏) 为纪念红军长征胜利 80 周年, 中国抗日战争胜利 70 周年, 缅怀革命先驱们的大无畏精神, 接受红色革命教育精神洗礼, 加强中原地区与重庆革命老区的文化艺术交流, 河南省豫皖情文化艺术中心的艺术家们在继河南信阳光山刘邓大军纪念馆、安徽泾县新四军纪念馆、皖南事变烈士陵园、信阳商城鄂豫皖革命根据地陈列馆瞻仰参观之后, 近日, 在重庆市原文化委副主任肖敏的陪同下先后到重庆、万州、巫峡等地开展“红色记忆”重走红色革命路第四站活动。

在重庆, 艺术家们先后参观了红岩村革命纪念馆、渣滓洞红色革命教育基地, 在那里艺术家们深刻感受到了反动派在白色恐怖期间为了镇压革命志士, 对革命先烈进行了惨无人道的各种刑讯, 同时也了解了革命先烈们为了解放全国广大贫苦群众, 建立一个人人平等、民族团结、国富民强的新中国与敌人进行了顽强不屈地斗争历史。

在重庆万州, 豫皖情文化艺术中心的艺术家们相继参观了万州革命烈士陵园, 瞻仰了万州革命烈士纪念碑和刘伯承故居。在烈士陵园, 讲解员们向他们详细讲解了万州解放的历史情况和万州解放时期许多革命先烈们抛头颅洒热血的感人事迹, 随后大家在万州革命烈士纪念碑前对烈士们进行了默哀和悼念, 听完讲解后大家的心情十分沉痛, 革命先烈们为了自己的革命信仰, 为了我们今天美好的生活连生命都可以放弃, 我们还有什么理由不努力工作回报社会呢?

在瞻仰过刘伯承故居后, 大家了解了老一代革命家刘伯承的革命成长轨迹。他为了革命事业, 为了推翻残暴的统治阶级, 为了让广大贫苦群众过上安居乐业的好日子, 不再遭受统治阶级的欺凌和压迫, 不惜抛家舍业流离失所, 甚至不惜付出生命代价的革命崇



● 豫皖情艺术家在重庆红岩村革命纪念馆

高情怀。

在巫峡, 艺术家们怀着沉重的心情瞻仰了巫山烈士陵园和革命烈士李季达墓, 讲解员向他们仔细地讲述了巫山的革命发展历史和李季达等一代革命烈士在巫山解放期间带领广大群众为了争取平等、争取自由、推翻旧政权建立新中国与敌人英勇斗争的革命英雄

事迹。

在参观红色革命教育基地, 接受革命精神洗礼, 缅怀革命先烈的同时, 豫皖情文化艺术中心的艺术家们还与当地的文化艺术界同行进行了广泛的文化艺术交流。

由豫皖情文化艺术中心主办, 重庆市委文化委、巫山县文化委、巫山县博物馆等单承

办的“红色记忆”豫皖情艺术家重走红色革命路大型采风活动于 10 月 16 日在重庆拉开帷幕。艺术家们在参观了“红岩革命纪念馆、红岩村国民革命军第十八集团军驻重庆办事处、渣滓洞、万州烈士陈列馆、刘伯承故居、刘伯承纪念馆、巫山烈士陵园等革命圣地后于 10 月 24 日圆满结束。

链接

艺术家简介

汪峻岭(汪俊林), 现为文化部青联美术工作委员会委员、中原文化艺术学院教授、豫皖情教育委员会副主任。

张守镇, 中国国际书法家协会副主席, 中国青年硬笔书法家协会常务理事, 豫皖情理事会监事。

张熙, 现任中原文化艺术学院美术系副主任, 豫皖情教育委员会主任。

沈克明, 中国美术家协会会员, 郑州市美术家协会副主席, 国家一级美术师, 豫皖情艺术委员会副主任。

苏冉, 现为河南省书法家协会会员, 郑州轻院轻工职业学院书法协会指导老师、豫皖情中帼书画委员会秘书长。

李峰, 中国书法家协会会员, 新乡市青年书法家协会副主席, 豫皖情书法专业委员会秘书长。

乔枕石, 现为河南省美协会员、郑州市美协理事、豫皖情艺委会副主任、国画专业委员秘书长。

杨莉莉, 现为中国书画家协会会员, 荣阳市文联副主席, 豫皖情中帼书画委员会副主任。

吴宝贵, 现为中国美术家协会会员、郑州市美术家协会常务理事、荣阳市美术家协会主席、豫皖情国画专业委员会副主任。

郑爱萍, 现为中国美协会员, 豫皖情国画专业委员会委员、中帼书画委员会委员。

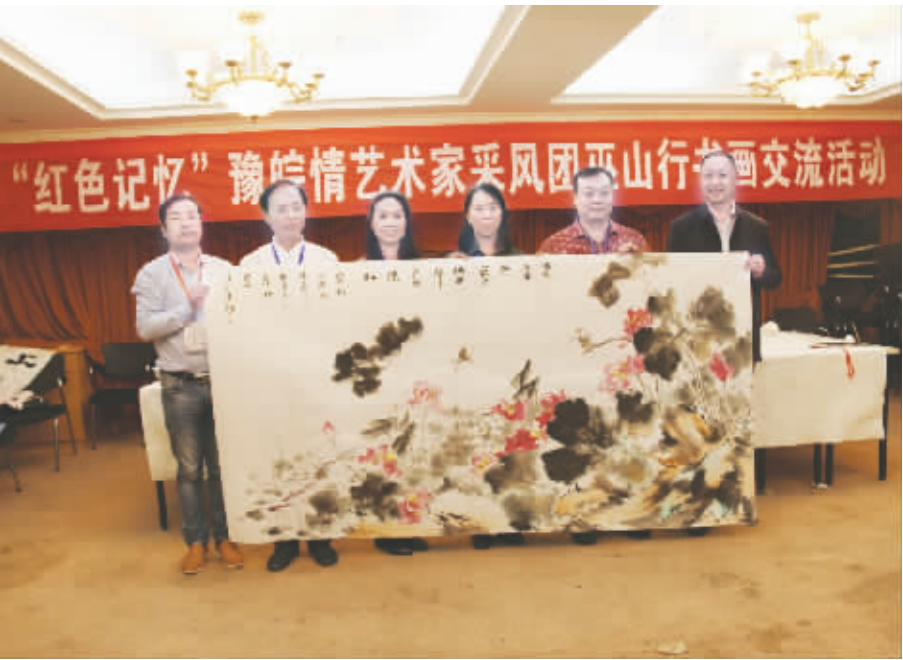
张鸿, 河南省书法家协会会员, 豫皖情书法专业委员会委员。



● 左起: 豫皖情主任朱志良、书法家李峰、画家乔枕石、画家汪峻岭、画家吴宝贵、巫山文化委主任袁宏勋



● 豫皖情全体艺术家与巫山有关领导合影



● 创作展示: 左起: 豫皖情主任朱志良、书法家张守镇、画家杨莉莉、画家郑爱萍、画家张熙、巫山文化委主任袁宏勋



● 参观重庆渣滓洞



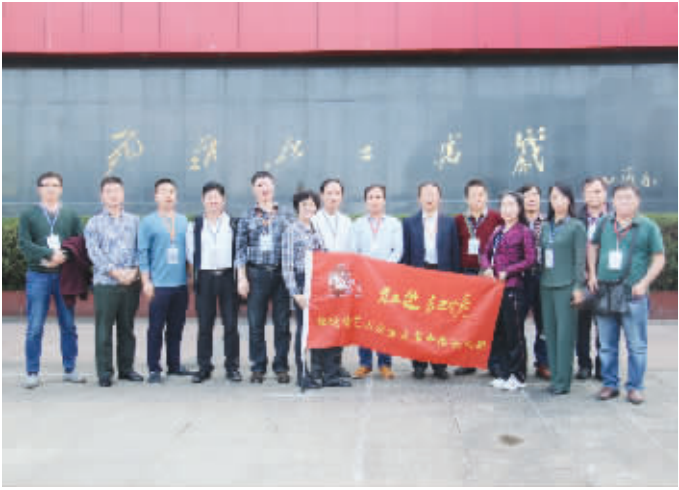
● 参观刘伯承纪念馆



● 豫皖情艺术家在巫山烈士陵园缅怀革命先烈



● 信阳鄂豫皖革命根据地



● 万州革命烈士纪念碑



● 刘伯承元帅的故乡



● 安徽泾县新四军军部



● 信阳商城红军洞