

毛里求斯旅游形象大使中国区决赛暨颁奖举行

6月13日,毛里求斯旅游形象大使中国区决赛暨颁奖盛典举行在成都华侨城永利庆典中心举行。经过激烈的比拼,脱颖而出的前十强选手,将于6月21日前往毛里求斯进行最终冠军角逐。观众有选手粉丝团、成都企业嘉宾、领事馆人员、以及各旅行社代表。

自4月7日正式启动报名以来,2016毛里求斯旅游形象大使选拔赛备受各方关注,蓉城美女争相报名,粉丝响应热烈,短短一个月投票期间,总投票数高达100多万,报名人数400余名。航旅集团的成都旅游头条微信公众号总浏览量高达1000多万次,日浏览量高达130多万次。

选拔赛以“阳光、运动、美丽”为选拔标准,经过两个多月的激烈角逐,选拔出了24位优胜选手进入到中国区总决赛。总决赛比赛分为晚装秀、才艺展示、比基尼秀和口才比拼四个环节,采用积分累积的方式,由现场3位专业评委和50位来自媒体和行业精英组成的特邀评审团进行评分,并在现场对打分进行了公示。

在24位靓丽姑娘身穿本次比赛主办方

“食宿全免,矿上三险一金托底,每月3000元左右的工资,加上矿上给的半年内每月500元的补助,每月净收入3500元左右呢。”

“听人说,回家也方便,也就十八九个小时的车程,还给报销,每2个月集中休10天。”

6月13日下午,在皖北煤电百善矿矿内会议室,一群职工在赴西北能化务工选拔招聘会正式开始前,聚集在一起权衡着去西北能化务工的利弊。初夏的天气已开始发威,即便坐在室内,依然能感觉到热浪侵袭,可参会的员工内心比外面的天气还炽烈,因为他们怀揣千里驰援西北能化的决心,心中储满为家庭创造幸福生活的热望,要去西北那遥远的地方。

为应对矿经济形势,支援西北能化公司发展,拓宽员工职业成长通道,积极稳妥推进转岗分流工作,百善矿举办了此次选拔招聘会。招聘采取自愿报名与单位推荐相结合的方式,将从该矿各单位选拔40名优秀员工承接西北能化煤储运系统、产品包装、产品灌装



航旅集团企业文化活力装进行开场走秀之后,航旅集团董事长郭辉先生发言,表达了对关注和支持本次选拔赛的各界人士的感谢,希望参赛选手比出好的成绩!

在现场观众热烈的掌声中,正式比赛开始,选手们通过T台晚礼服展示,各自的才艺表演、比基尼秀展示,组成本次中国区决

赛的独特风景。

值得一提的是口才比拼环节,在该环节,参加比赛的选手现场挑选一条航旅集团的旅游路线进行宣讲,这不光是选手的风采展示,更是航旅集团的产品推荐,这种新颖的设计令观众眼前一亮,让各大旅行社也竖起了大拇指。航旅集团在该环节共推出毛里

好男儿志在四方 百善矿选拔优秀员工赴西北能化务工

发运、仓库物资装卸及环保设施清理维护等辅助岗位工作。据了解,此次所选拔员工年龄均在42周岁以下,因报名人数众多,为争取到这一外出务工的机会,接通知后,该矿很多单位都采取了抓阄的方式以示公平,而他们就是靠抓阄脱颖而出的幸运儿。

西北能化是集团公司下设的全资子公司,地处呼包鄂金三角和蒙晋陕能源富集地区的核心地带,紧邻呼包银和京津冀经济圈,公司主营业务为煤制甲醇。

“我们工作的地方离市区很近,去市区车费全免,有很多景点可供观光。”西北能化化工部部长郝圣泉、科长王昌济为参会员工展现一幅区域优势明显、宜居宜工作的现代化工业园区的美丽画面。

“为了家庭那份责任走出去,为了企业那份荣耀敢担当,你们都是好样的。”主持选拔招聘会的该矿党委书记王楠语重心长地说:“你们这次走出去意义非凡,这关乎我们矿的品牌能否树立起来,关乎我们下一步继续输出职工乃至对外全面托管能否顺利实施,无论对企业还是对家庭,你们肩负的责任都十分重大,希望你们不要有负担,我们将专门设立2名联系人,都是一家人,什么话都可以通过他们说,什么事都能坐下来一起协商解决,希望你们用优异的表现把我们矿的牌子树起来,不负所托,不辱使命,把务工任务完成好。”

“好男儿志在四方,与其坐困愁城,不如勇敢走出去闯出一片新天地。”矿长张启庆寄

求斯、马尔代夫、菲律宾长滩岛、泰国清迈、泰国普吉、泰国苏梅岛、泰国曼谷、新加坡、澳大利亚、越南芽庄、印尼美娜多、柬埔寨金边吴哥窟、柬埔寨西哈努克港(西港)、马来西亚兰卡威等14条旅游路线让佳丽进行介绍,作为“旅游+网红”的一次尝试,获得了巨大成功,让现场观众们意犹未尽。

最终的特邀评审团举牌打分环节更是让观众们沸腾,50位特邀评审在现场直接对心目中的“毛里求斯旅游形象大使”进行举牌打分,激烈程度达到了白热化,不光参赛选手进行现场拉票,粉丝团更是高喊着支持选手的名字进行支持,让整个舞台直接沸腾起来,掀起了比赛高潮。

最终结果,曾川玲等10名选手进入前十,将直接飞往毛里求斯参加总决赛;姚沛宇、隋泓熠和朱涵予更是凭着实力获得佳气质奖、最佳才艺奖和最佳身材奖三个单项奖。

据悉,毛里求斯旅游形象大使冠军将获得20万年薪的工作,其工作是到世界各国做旅游达人。总冠军到底花落谁家,我们拭目以待! (本报记者 邹元春)

语职工们说:“不要贪图一时安逸,走出第一步,成长通道也将随之打开,作为新兴煤化工企业,西北能化发展空间巨大,正是大显身手的好机会,希望你们在外团结、友善、互助,抱成一个团,拧成一股绳,把百善人吃苦奉献精神带过去,为集团公司‘再建一个新皖北’发展战略建功立业,为关井闭坑后全体百善人走出去做急先锋。”

在谈到工资待遇及轮换修整等务工人员最为关切的问题时,负责具体协调选拔招聘事宜的该矿工会主席刘义说:“都在一个公司,如同一个大家庭,工资分配绝对阳光透明,大家干够半年有轮换意向的可以提前申请,矿上将组织人员进行轮换。”听到这些,部分还有顾虑的职工心中的一块石头落了地。

据该矿人力资源部副部长郝强介绍,此次选拔招聘出的40余名职工于6月15日晚8时乘坐大巴赶赴目的地。凭个人身份证,出发前,每人都可以到工会领取1个拉杆箱及1个装有洗漱用品的小礼包。 (胡云峰)

安不安全 一目了然 川庆物探营地安全目视化管理显成效

6月5日,走进川庆物探203、213队项目部青山岭—阳高寺二维勘探项目隆昌县临时驻地,营地安全目视化管理成果随处可见:营地入口处设置项目部标示牌,中石油宝石花企业标识整齐醒目、项目部名称、属地责任管理人姓名一目了然;在办公区区,张贴着颜色鲜艳、内容简洁、设计统一的生产管理展板、明确了生产项目及项目部营地的安全要素和安全风险;在员工生活宿舍区,安全警示牌和各类HSE安全提示标记随处可见,使来访者和项目部员工能够对工作、生活区域的潜在安全风险、注意事项一目了然。

本次项目部临时驻地安全目视化管理制作,全部严格遵循川庆物探二分公司在今年初推行的《项目部营地目视化安全管理规范》要求,这也是该项“规范”在物探项目野外临时驻地安全目视化管理工作中的首次运用。 (陈鸿浩)

金融街(长安)中心成为 高端绿色发展新标杆

2016年是“十三五”规划元年,北京市石景山区“十三五”规划将紧紧围绕国家级绿色转型发展示范区这一目标,深入推进八个高端体系建设。这昭示了石景山区在新的历史使命下,以深度的转型标准,引擎高端绿色发展的新时代。

2016年3月,位于金轴·长安街新兴商务区的金融街(长安)中心项目,在2016年参评新《绿色建筑评价标准》的1500多个项目中,成为达标绿色建筑三星标识的唯一的城市综合体。作为石景山高端绿色发展新标杆,金融街(长安)中心践行至高的绿建三星标准,既来自于国企的社会责任感,更是对区域“高端绿色”发展的示范先行。

金融街(长安)中心建筑规模36万平米,包括5A级商务总部、5星级酒店、双创空间、时尚商街、融裕多功能空间等,绿建八大科技系统在绿色、节能、环保等方面,均已达到国际最新标准。目前,该项目即将竣工入住,备受大型企业总部、金融、保险等机构的关注。 (程昱)

曹 雕——当代书画巨匠献礼建党 95 周年



曹 雕 CAO DIAO

曹雕,1961年出生,湖北武汉市人,字鹏,留美博士后,毕业于哈佛大学。华中师范大学社会心理学博士生导师、美国波士顿哈佛大学客座教授,中国美术家协会会员、湖北美术家协会理事、中国书法家协会会员、湖北省书法家协会理事、湖北书画院理事、国家一级美术师、书法家,中国摄影家协会会员、中国作家协会会员等。曹雕的作品曾多次获得国际、国家级、省级、市级大奖。

1995年油画《春的梦想(画组,1995)》,参加了波士顿第十届艺术节,荣获金奖,被波士顿美术馆收藏为永久陈列,从此让世界观众以当代的语境去审视中国艺术中的女性形象。

1996年油画《东方色韵》被选印成特种小型张邮票在美国华盛顿举办的第20届世界邮政会议上发行。《月夜春怀在古桥》被美国前总统布什收藏。

2000年1月在北京瀚海拍卖会上,国画《喜上梅梢》(140×70厘米)以87984元成交,《事事如意》(100×50厘米)以68400元成交,《春江幽居》(140×70厘米)以87000元成交。工笔画《春暖》(80×60厘米)、《小妹》(70×85厘米),油画《诱》(80×60厘米)各以117000、88540、128000元成交。

2001年,工笔画《校园春光》获广东省艺术大奖赛三等奖;同年曹雕先生享受国务院特殊专家津贴。

2002年,国画《春江神雾》获广州艺术家金星业余组二等奖。

2003年1月在北京九歌拍卖会上,书法《海纳的百川》(140×70厘米)以17984元成交,《诚信赢天下》(140×35厘米)

以8400元成交,《天道酬勤》(140×35厘米)以7980元成交。国画《春江晨曦》(140×70厘米,)以107000元成交。工笔画《色秀》(80×60厘米)、《我的中文老师》(70×85厘米),油画《春颜》(80×60厘米)各以128000、13540、148000元成交。

2006年4月15日,在法国巴黎朗布依埃市博物馆举行的“巴黎--中国美术周”开幕式上,曹雕先生的油画作品又代表中国画家团作为赠送巴黎朗布依埃市长的礼物。

2007年9月,个人书画全国巡回展览展在广东东莞隆重举行并取得圆满成功。

2008年由中国画家协会主办的“为奥运喝彩”全国书画名家作品大赛荣获业余组银奖。

2009年由中国画家协会等单位主办“庆祝建国60周年”全国书画作品大赛中获得业余组优秀奖。

2009年在英国成功举办了《美的中国色诗

画江南——曹雕画展》以及曹雕绘画艺术研讨会。

2010年中国水墨艺术研究院第五届“吉地尔杯”全国大型书画展中获业余组第四等奖。

2011年在“车祖奚仲杯”全国书画作品大展中获优秀奖。

2012年在“韶山杯”全国书画作品大展中获业余组三等奖。

2012年在荣宝斋(上海)拍卖会上,国画山水《紫去东来》(140厘米×70厘米)以124000元成交;《一帆风顺》(140厘米×70厘米)以145000元成交;《旭日东升》(140厘米×70厘米)以157000元成交;《峡江春晖》(140厘米×70厘米)以131000元成交。

2013年在朵云轩拍卖会上,国画《富贵花开》(140厘米×70厘米)、《报春图》(140厘米×70厘米)、工笔画《赏荷》扇面各拍至14.35、14.64万与1.8万元人民币;在翰海拍卖会上工笔画《红楼梦



韵》4屏(各47厘米×29.5厘米)与《仙玉神韵》(140厘米×80厘米)被各拍至16.8万元、120万元。

2014年在上海敬华拍卖会上,油画《江山如此多娇》(140厘米×70厘米)、《简爱》(90厘米×75厘米)、《新娘》(70厘米×100厘米)、《小石桥下的守候》(120厘米×90厘米)各以36.2、42.8、68.08、72.64万元成交。

2014年,工笔画《我家的远房妹子》获广东首届中国国艺术大赛三等奖。

2014年,油画《守候》获“迎国庆“中华怀”全国文艺书画摄影大奖赛》三等奖。

2015年1月,油画《共和国的开国英雄》获湖南“韶山怀”全国著名书画大师作品大展赛一等奖。

2015四川成都锦里圣诞慈善公益拍卖晚会上,油画《渔村晨曦》(规格100×60厘米),历经十二次叫卖,最终以二十九万元人民币被上海一家私营企业主闵孝琳女士收藏。工笔画《吉祥如意》(规格140×70厘米),历经九次叫卖,最终以13.7万元人民币被重庆一名学者胡均伟先生获得。

2016年3月份,油画《风流人物还看今朝》(规格100×130Cm)与国月画《万山红遍》(140×70Cm),在“中华怀”全国艺术大师书画作品大赛中,得到其评委们的一直好评,两幅获金奖。2016年4月12日在纽约新当代艺术博物馆成功举办“中华翰墨美丽的中国——中国书画家曹雕先生书画展”。2016年4月20日在加拿大多伦多中华文化中心展厅成功举行“中国艺术家走进加拿大——曹雕先生书画展”交流展览。2016年4月21日在旧金山世界日报美术馆成功举行“中华翰墨领军人物曹雕眼中的旧金山”专题展。2016年4月21日至24日在美国麻萨诸塞州波士顿成功举办“中国艺术家曹雕精品书画选展”个人书画展。2016年5月,油画《爱在风雨中》、国画《报春图》《趣童》书法《毛泽东沁园春雪》、工笔画《中国女人》被国内富豪李河君先生收藏。