

## 4 | 公司 Company

改善人居环境 带动相关产业 促进就业

## 凯添集团与兴文合作推动清洁能源发展

■ 申勇 本报记者 何沙洲

凯添能源集团是中国目前最先进的专业从事天然气、生物质能源综合开发利用的企业之一。5月4日,凯添能源集团与宜宾市兴文县举行了兴文县页岩气综合开发利用项目签约仪式。凯天集团董事长龚晓科,兴文县委书记沈军,县委副书记、县长张健出席签约仪式。张健代表兴文县人民政府与凯添集团总经理穆云飞签订了页岩气综合开发利用项目合作协议。

作为国内最早投资LNG领域的企业,凯添集团具备这方面的技术、运营、管理等优势。与兴文签订的投资合作协议,涵盖工业园区LNG综合利用、美丽乡村综合能源供应、分布式能源利用、煤炭清洁化利用等多个项目,通过合作推动清洁能源的发展,为改善居民生活环境、带动相关产业、促进就业等起到积极作用。



● 张健(右)与穆云飞(左)签订合作协议。

沈军代表兴文县委、县政府对签约仪式的举行表示祝贺。沈军说,兴文县地处国家页岩气示范区,拥有综合开发页岩气的资源优势。签订页岩气综合开发利用项目

的企业宗旨,按期落地并加速推进项目建设,争取项目早开工、早建成、早盈利,并预祝合作圆满成功。

龚晓科在致辞中说,兴文县有着悠久的历史和灿烂的文化,自然条件优越,区位优势显著,矿产资源丰富,其中页岩气资源尤其丰富,可开采页岩气储量超过600亿立方。凯添能源集团将秉承“诚信经营、互利双赢”的理念,严格按照协议要求,积极推进各项工作如期落实,充分发挥各自优势,为促进各方进一步发展壮大、为兴文县经济建设和社会发展做出积极贡献。

兴文县县委常委、常务副县长华涛主持了当天的签约仪式。该县领导朱远鹏、何莽、黄永富、柳春以及县委办、县政府办、县工业园区管委会、县发展改革局等部门相关负责人参加了签约仪式。与会人员一同观看了兴文县投资促进宣传片、凯添能源集团宣传片。



● 太重研发起重机创新团队审核讨论设计方案。

太重技术中心  
摘得全国“榜眼”

近日,国家发改委公布了国家级企业技术中心2015年度评价结果,太重技术中心在全国1098家国家级企业技术中心的排名位居第2位。

据《国家认定企业技术中心管理办法》,太重技术中心于2001年正式成为国家级技术中心,2003年排名第193位;这以后的5次排名中,名次一次大幅提升,2011年成为第12位,2013年排名第9位,2015年跃居第2位。

“十二五”期间,太重研发费用占当年销售收入比重逐年提升;新领域、新产品开发步伐稳健,研发团队逐渐壮大,专利数量逐年增长,国家标准、行业标准制、修定工作不断完善,行业影响力日益扩大。

据了解,目前太重技术中心的550名职工科协员占到100%。

(曹克顺)

## 楠苑家私大师在国际茶博会展现东阳雕刻

■ 本报记者 何沙洲

5月5至8日,在成都世纪城国际会展中心盛大召开的第五届四川国际茶博会上,以“养生”为主题的本届茶博会不仅汇集了3000多个茶叶品种,茶具、茶服、生活器、玉石珍玩、沉香、古典家具等茶事用品,也是本届茶博会重要展示内容。具有代表性的有筠连的小叶桢楠古典家具、福建根雕、霁红釉故官窑宝复烧、河南钧瓷、潮州壶、龙泉青瓷、景德镇瓷器、宜兴紫砂、台湾茶服、以及日本陶器、韩国银器、印度香、缅甸玉、越南沉香和红木、尼泊尔佛事用品、茶空间等展品和工艺,种类达上万种之多,创历届之最。

作为四川具有代表性的涉茶深加工品牌企业——四川省筠连楠苑古典家私制品公司展示的小叶桢楠/金丝楠木仿古明清家具、金丝楠木茶具、大师级根雕成了展场中的一大亮点;而楠苑公司聘请的东阳木雕师傅在现场展现传统手工雕刻的技艺,更是引来众多参观展会的人士围观、拍照和称赞。

两位现场展示技艺的木雕师傅都来自



● 东阳师傅茶博会上展现手工雕刻。

浙江东阳。东阳被誉为“中国木雕之乡”,自唐至今已有千余年的木雕历史,是中华民族最优秀的民间工艺之一,被誉为“国之瑰宝”。北京故宫及苏、杭、皖等地,都有精美的东阳木雕留世。两位师傅从事木雕已有

30多年,堪称大师级的木雕工匠。他们现场分别雕刻的是一件千年金丝楠乌木根雕和一扇金丝楠木古典家具顶箱柜的门窗,他们从整体至局部一刀不漏、一丝不苟地进行着艺术加工,围观者也配合着师傅安

静地看他们在精、细方面下功夫。

当得知师傅要将这样两件尺寸不大的金丝楠木最终雕刻成精美感人的作品,需要刀刀用心用力雕刻一百多天,围观者从内心发出惊叹。围观者之一的吴大妈得知看似废木材的金丝楠乌木树根雕刻成如浑然天成的作品后,售价就是几万元一件,她和同伴都是赞叹不已,又追悔当年在农村做知青时将几根乌木树根烤火烧土豆用了,如能识货留下来委托东阳师傅们雕刻就成传家宝了。

来自泸州的霍先生在认真观看了东阳师傅高超的雕刻技艺,并仔细研究了楠苑公司此次在会场展示出的每一件均集艺术性、装饰性、实用性和收藏性的金丝楠木仿古明清家具后,他与正在现场的楠苑公司董事长汤雨陶先生沟通,希望请楠苑公司的木雕师傅,将他从祖传老屋拆下来的几方金丝楠木料打造几套仿古明清家具。在得知楠苑公司就有委托加工的业务后,双方在商定看了木料再细谈量身定做家具及互流联系方式后,霍先生带着从本届茶博会上的最大收获返程了。

许昌烟机公司  
开展廉政教育活动

5月7日,是许昌烟机公司设立的第一个警示教育日,按照相关要求,5月6日下午,公司领导、全体中层干部、思想政治工作特派员共60多人,分两批到许昌市检察院警示教育基地接受教育。

参加警示教育的人员在许昌市检察院讲解员的带领下,依次参观了反腐倡廉正面教育展厅、反腐倡廉反面教育展厅及反腐倡廉公益广告等。讲解员详细解一个个鲜活的、触目惊心的案例,给大家上了一堂生动的反腐倡廉教育课。特别是许昌东城区征地拆迁60余人涉案的贪腐案等一批发生在许昌市辖区内的案件,可以说是“身边人身边事”,更加发人深省。

通过这次警示教育,使公司党员干部对不正之风的潜在危害有了更加清醒的认识,对腐败行为的严重危害有了更加深切的感受。

(安应伟)

## 吴光林——当代书画巨匠献礼建党95周年



吴光林,别名广宁,1949年1月出生于安徽歙县。现为安徽省书法家协会会员、安徽省美术家协会会员、黄山市书法家协会理事、黄山市观赏石协会副会长、歙县柳山书画协会执行会长。“集众家长,写自我见”,小楷规范端庄,草书极富个性,国画以山水见长。书画作品多次在海内外大展中获奖,并入选《中国当代楹联墨迹集》、《二十世纪中国书画艺术》、《世界美术集》(华人卷)、《中华当代艺术家作品展获奖作品集》,传略收入《中国书画家》、《世界美术家传》(华人卷)。

1998年6月与方玉文、方康宁等人共同创建黄山市观赏石协会;

1998年9月与吴上坤等人共同创建以农民为主体的歙县柳山书画协会;

2009年主编《柳山书画》;

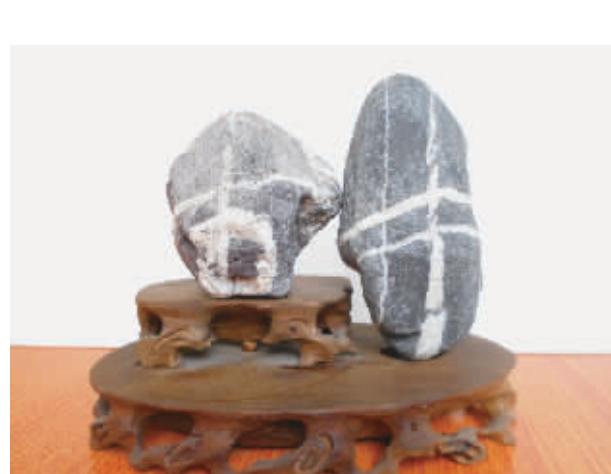
2011年5月赴日参加第四届中日友好文化艺术交流展;

2012年6月国画作品被邀参加“2012保加利亚—中国书画联展”;

2013年11月由安徽美术出版社出版《吴光林书画集》;

2014年10月由中国美术家协会总编、北京市邮政管理局发行《中国当代书画名家精品选——吴光林专辑》明信片。

吴光林联系电话:13855961495



《奇石古井》



《徽乡之春》67cm×134cm



《品酒品茶品人生》68cm×110cm



《茶叶是珍宝》70cm×138cm

