

张江发布机器人新品

市民现场抢先体验

科技的发展让曾经只能出现在科幻电影里的服务机器人逐渐走进现实,24日下午,第十期张江发布“机器人总动员”在园区内的汇智国际商业中心举行。十余家业内知名机器人企业汇聚在此,通过媒体发布和消费者现场体验相结合的新颖形式,发布各自最新科技成果。

上海企业纷呈“出彩机器人”

据现场专家介绍,智能机器人产业主要可以分为服务机器人和工业机器人两大类。服务机器人是指在家庭、社区或酒店、机场等商业场所为人类提供各种智能服务的机器人。由于用途广泛,服务机器人产业市场巨大,未来三年有望达到千亿元规模。

上海服务机器人企业近两年迅速涌现,各具特色。本次经过网友票选入围张江发布的十余家企业中,既有儿童陪伴机器人,也有按摩机器人,还有社区服务机器人……上海服务机器人企业呈现各具特色的多元创新态势。

山土科技(上海)有限公司自主研发的家庭服务机器人——小二管家机器人,就是一款集娱乐互动、远程视频、智能安防等多元功能于一身家庭智能产品。它不仅可以陪伴孩子玩耍、聊天、讲故事;还身怀绝技,通过多种传感器,为家庭提供煤气泄漏监测、火灾警报、非法入侵报警及一键求救等服务,全面保障家庭安全。

如果说小二是“侠骨柔情”的管家,那么上海荣泰健康科技股份有限公司最新研发的按摩机器人——“阿泰”,则是能掌控环境的神奇按摩师。阿泰采用3D手感技术,依据人体后背S型变化深入贴近按摩,能轻松实现揉捏、指压、推拿等多种按摩技术。半封闭式的包裹空间,可以为使用者打造一个宁静舒适的环境;负离子空气净化功能,让人在享受按摩的同时感受最清新的空气;通过蓝牙连接手机,可自主选择背景音乐。多种功能相结合,带来全新的按摩体验。

而上海棠棣信息科技有限公司推出的“棠宝”机器人则是擅长沟通的“百变”服务员。棠宝机器人对接全自然语音交互平台,语音识别和语音合成准确率高达95%。集成精准人脸识别、定位导航、多媒体展示等多项技术,棠宝可以在社区银行、医院、商场、酒店等各类场所担当专业服务员。棠棣信息创始人王明高先生现场和棠宝交流,就成功办理一项银行业务。

现场接受采访时,智能产品生态联盟(IDEA)相关负责人表示,凭借上海芯片、软件、工业设计和服务产业的综合优势,上海服务机器人产业迅速崛起,并呈现“机器人+”的多元创新态势。例如棠棣科技本身就是互联网金融软件领域的领先企业,研发的棠宝机器人可以用于银行网点为银行客户服务,有望率先激活该细分市场,通过软硬结合进一步提升企业核心竞争力。

“张江发布是我们技术创新企业的擂台”

本期张江发布产业选题一经推出,就赢得了业内企业积极响应,踊跃报名。“张江发布被媒体誉为上海建设科创中心的窗口,我们当然要争取一个在窗口亮相的机会。”上海青芒智能科技有限公司的创始人程于行总经理告诉记者,“张江发布是我们技术创新企业的擂台,此次入围就是对我们技术创新水平的一个认可。”

程总的团队全部来自于华为等知名企业和自主研发的远程陪伴机器人“想家宝”凭借优秀的音视频和远程操控技术获选入围本期张江发布。而其利用家中闲置智能手机或平板电脑实现老人和儿童零操作即可视频通话的产品设计理念更是赢得了现场专家和市民的交口称赞。“父母在老家,我们有几部旧手机,只是他们年纪大了不会用,”周末到汇智广场休闲的张女士被张江发布现场体验区的“想家宝”所吸引,“几百元就能和家里老人视频通话,还能没事看看家里情况,很亲民的



科技产品!”

同样关注远程在场需求的还有杨浦的上海慧流云计算科技有限公司的90后创业者孔尧。不同的是,孔总看中的是商务领域的远程临场需求,推出了自主研发的“明”机器人。商务人士在这款两轮自平衡智能设备上放一个PAD,该设备就摇身一变成为了一款一米多高的智能机器人。可以代替远方的伙伴参观、开会,如临现场。明机器人的电机采用月球车“同款”,行走自如,异地使用者可以通过网络远程操控看、听、说、走、分身有术。孔总表示,入围张江发布不仅可以让更多的科技企业了解自身产品,还可以与同行深入交流,收获不小,张江发布不仅姓“张”,更是姓“科”。

“张江本身就是科技的代名词,我们很感谢张江发布这样开放,让我们企业有机会参选。”长沙小卡机器人科技有限公司负责人向记者表示。小卡机器人是一款针对3-12岁儿童编程教育的儿童探索机器人,凭借票选前

三名的人气,赢得对媒体发布名额,成为5家媒体发布企业之一。其负责人兴奋地告诉记者,自己很受张江的创业环境和票选结果所吸引和鼓舞,争取能尽快来上海、进张江。来自深圳和江苏昆山的两家入围企业负责人也纷纷表示赞同。

张江发布助创新成为时尚

张江发布自身也不断创新,根据不同产业创新特征和企业需求创新不同的发布形式和机制。

本期张江发布筹备之初就新增了票选环节。“服务机器人与我们的生活息息相关,大家票选的热情超出我们预料。”主办方告诉记者,“很多我们张江发布公众号的粉丝自发转发,短短几天就获得了2万多选票。按照十分之一的投票率保守估计也要有20万人看到了本期入围的14家科技企业的创新产品。”

张江发布团队连夜策划将发布场地换为商业广场,让广大市民能够和众多媒体一起

亲身体验创新。汇智国际商业中心积极支持,婉拒了周日的商业活动申请,将最核心的广场作为本期张江发布的市民体验区。汇智中心的相关负责人彭先生表示,“作为高科园区内的城市商务综合体,科技创新是汇智中心的特有商业文化之一。我们非常高兴本期张江发布能在汇智举办,因为我们一直致力于为我们的消费者带来最新的科技时尚商品,5月份我们还会推出我们的科技周。”

广场上张江发布市民体验区人头攒动,欢声鼎沸。市民邵女士告诉记者,“我就在园区工作。还是头一回一次看到这么多机器人,小朋友很兴奋,希望将来有更多的这样活动。”

正如张江发布体验区主持人所说的,“大众创业、万众创新的良好氛围需要全体市民的支持与参与,张江发布不仅要助力科技创业者,更希望不断探索新形式,助力创新成为时尚,让广大市民感受到创新其实就在我们身边,每天都在让我们的生活更美好!”

(桑志强 钱雅君)



“煤炭企业越是困难越要重视安全” 广元市委副书记、市长邹自景到代池坝矿调研

4月26日,四川广元市委副书记、市长邹自景率副市长赵文桥,市安监局、发改委等部门和川北煤监分局负责人到代池坝矿调研指导矿井安全生产。广旺能源集团公司总经理欧钦和副总经理、安监局局长顾国民陪同调研。

邹自景一行首先深入该矿副斜井井口,了解了矿井生产能力、采区及工作面布局、员工作业等情况。邹自景对广旺公司严抓安全不放松,细化指标强管理所采取的各项措施给予充分肯定。当看到员工乘坐架空人车出入井时,他叮嘱道:“煤矿生产,安全为先,一定要时刻注意安全。”

随后,邹自景又到安全生产指挥中心调度室,查看领导带班值班入井记录,询问矿井通风瓦斯监测系统运行情况。得知该矿截至4月25日已安全生产1956天时,邹自景指出,

(丁晓琼 威彪)

全国劳模杨杰获得全国科技一等奖

4月25日,笔者从正在北京召开的第八次全国煤炭工业科学技术大会获悉,“矿井远程监控集成技术研究及应用”项目研发者、全国劳动模范、十八大代表、全国10大高技能人才楷模、淮北矿业集团朔石矿业机电科首席技师杨杰,在会上捧获两项殊荣,一是“矿井远程监控集成技术研究及应用”项目获得“2015年中国煤炭工业协会科学技术奖一等奖”,二是该项目同时荣获了“第二届中国煤炭工业专利奖”。

该项目以矿井生产系统集成及远程故障诊断中的关键技术为核心,综合运用通信、安全、采矿、电气等多学科交叉特点,通过产学研技术攻关和自主研发,创新了融生产监控与模拟教学于一体的交互式故障诊断平台,提高了煤矿安全生产效率和现代化管理水平。同时,创建了基于纵深防御策略的煤矿生产系统集成信息安全体系,为矿井生产系统的远程在线交

(乔时庆)



互式故障诊断提供了安全保障。

经过不断改进和试验完善,“矿井远程监控集成技术研究及应用”日趋成熟,其中9项成果获得实用新型专利授权,已在朔石矿业等10多个矿井全面推广应用,2013年以来,累计新增产值8495万元,节支740万元。经中国煤炭工业协会组织相关科研机构、院校和专家进行鉴定,该项目成果达到国际先进水平。

(乔时庆)

在乐坛升起的一颗璀璨的笛箫演奏新星

■ 徐真理

“一个好的演奏家在舞台上的表现就是全方位的体现,除了专业的精彩与把握,更要有气质、形象及经验的融合!我之所以参加‘首届世界华裔枫叶小姐’选美大赛,一方面是更好地锤炼自己,另一方面是借大赛机会把笛箫推向世界的舞台,肩负起让国内外更多的人更熟悉笛箫,更喜欢笛箫的责任。”这是记者近日在青年笛箫演奏家、中央音乐学院民族管乐硕士研究生、加拿大电视台形象大使、中国新领军智库品牌工程公益形象大使徐艳的微博里看到她在获得世界华裔枫叶小姐选美总决赛亚军后而写下的段落。透过徐艳一连串光环的背后,记者走进她的内心深处,窥探她笛箫演奏艺术的心路历程。

徐艳1992年出生于辽宁大连,曾先后师从张立忠、周波、著名笛子演奏家戴亚教授。据记者了解,徐艳与艺术的第一次亲密接触,并非竹笛。她4岁半时,她妈妈让她学舞蹈,只因一个朴素的愿望——女孩子学跳舞,身材好,气质也好。后来,母女俩都感觉只学舞蹈过于单一,于是,徐艳10岁左右的时候,加学古筝。这些看似无意的事情,其实与徐艳后来的命运有着必然联系。舞蹈带给徐艳的是敢于在公众面前展示的勇气,而古筝,则培养了她淡定的性格与难得的乐感。

然而,徐艳吹出的第一声来得太迟的竹笛音,妈妈差点儿让她放弃。2000年初,正是笛子在大连中小学生中风靡之时。徐艳也对这门乐器产生了好奇。她妈妈带着徐艳去市青少年宫报名,师从中国竹笛专业委员会常务理事、大连笛子训练基地创始人张立忠。对自身音乐天赋向来满怀信心的徐艳,这次却遭遇了挫折——当同学们能够吹出完整曲子的时候,她却连一个声音都吹不出来。情况在很长时间内都没有好转,她妈妈

决定放弃。但倔强的徐艳却坚决不同意:“妈妈,我就是不甘心,再给我一次机会吧!”就这样一次机会,成就了当今的徐艳。

记者了解到,徐艳在2009年17岁时就成功举办首次个人笛子独奏音乐会,引起业内人士广泛关注。2011年以专业第一名的成绩考入中央音乐学院,其间曾跟随中国青年民族管弦乐团出访维也纳、马其顿、斯洛伐克、瓦尔纳、保加利亚、南非开普敦等十几个国家和地区进行演出及文化交流,并以独奏演员身份演奏《China style》。此外还参加了“青年艺术节”、“胡琴节”、“管乐周”和“弹拨节”等各种重大音乐盛事活动。2012年荣膺CCTV民族器乐电视大赛唯一



扩:自身挖潜更自信

第三产业增加值占GDP比重为56.9%,同比提高2个百分点;中西部工业增加值和投资增速均快于东部;消费对经济增长贡献率超六成,网上零售额同比增长近三成,旅游、健康、养老等消费型产业方兴未艾……

一季度中国经济结构所发生的重大而积极的变化,显示出经济发展的巨大空间和潜力。

“中国内地之所以能够在经济增速放缓下继续以惊人的速度创造就业,其缘由可从京东等企业的扩张中找到。”英国《金融时报》刊文称,在制造业成本上升、出口市场疲软之际,中国经济更多依赖国内消费和服务

最佳电视风采奖,2014年曾先后受邀在人民大会堂参加习近平主席接见马来西亚最高领导人的国宴演出、中国九大音乐学院青年演奏家全国巡演首站南昌站的专场音乐会和“2014北京国际电影节”开幕式。徐艳在每一次活动中都会全身心地投入演奏,以最美妙的笛音感染无数听众。其中在北京国际电影节开幕式上,徐艳作为表演嘉宾演出《功夫熊猫》,还得到世界作曲大师的一致好评。2015年被保送至中央音乐学院硕士研究生,师从著名笛子演奏家戴亚教授。同年徐艳被选入《印象中国——当代文化名家艺术成就邮票系列》并出版发行。之后代表中央音乐学院参加国事活动“2015年政协新年茶话会”,与政协委员黄宏、姜昆等名家同台。

作为目前活跃在乐坛的一颗笛子新星,徐艳频繁地出现于观众的视野。多次参加中央电视台春晚音乐的录制工作,中央电视台3套“艺术人生”、中央电视台1套“青歌赛”、中央电视台音乐频道“中秋晚会”、“风华国乐”、“CCTV音乐厅”等节目的录制;为星光大道冠军选手录制笛箫音乐;还参加了《今宵喜团圆》和《致敬毛泽东》的MV录制,并出演角色,以及录制了大量的电影、电视剧背景音乐。

此外,徐艳还现如今活跃在舞台上的各大乐坊及演出团体“Viva girl雅乐团”、“水晶女子乐坊”、“紫凤中国女子乐团”和“竹乐团”等成功合作,并同蔡依林、张惠妹、阿杜等巨星同台演出。

为了充分凸显更多新颖的演绎风格,徐艳对传统的笛子音乐进行大胆创新,把爵士与笛子相融合,并取得突破性的成功,代表作有原创新作品《忆》、《春风得意》及改编作品《阿拉木汗》和《掀起你的盖头来》。近年来徐艳已与中国爱乐乐团、中国广播民族乐团、中央民族乐团等乐团成功合作。

业。

区域和城乡发展差距大,新型工业化、信息化、城镇化和农业现代化正在推进,服务业比重与发达国家相差近20个百分点。差距背后是潜力。以新型城镇化为例,城镇化率每提高一个百分点,平均拉动投资增长3.7个百分点,拉动消费增长1.8个百分点。

专家指出,巩固一季度经济的积极变化,一方面要继续扩大有效需求,确保经济运行在合理区间;另一方面要持续推进供给侧结构性改革,推动经济在更高水平上重构平衡。

正是考虑到中国的稳增长措施及稳健的消费需求,国际货币基金组织近日上调了中国今明两年经济增长预期,指出中国经济转型的溢出效应有益于自身及世界。