

最受企业欢迎的书画名家作品精选



陈永刚艺术简介

陈永刚:艺字,浩天,男,出生于1958年7月15日,籍贯,四川省泸州,现为中国美术家协会会员,国家一级美术师,中国名人书画院院士。自小学起画墙报,工作后长期从事野外地质构造及现场图的写生练就了速描基础,2003年工作之余提笔自修国画,2013年经林木老师鼓动专门从事国画修炼,随后在紫霞山书院经林刚老师指点及本人对全国20来种鹰野外观察,专门从事国画鹰的绘制至今。2014年5月成功举办个人水墨雄鹰画展,同时被成都市老年协会、成都市诗书画院、成都市诗词楹联学会吸收为会员。多次参加市级书画大展及其县市书画大展。作品受到众多书画名家的好评,被众多知名人士收藏。



戴诗亮艺术简介

戴诗亮,字墨翁,号笔架山人。湖北汉阳县人,1962年毕业于华师大物理系本科,中国社会科学研究员(正教授级),国家优秀教师,全国教育系统劳动模范,享受政府津贴教育专家。首届中华艺术家形象大使,获“德艺双馨艺术家”荣誉称号。向企业重点推荐的百强书画名家,全国百位优秀人民书画家,最受企业欢迎的书画名家。历任湖北省云梦县教育局局长,湖北孝感市文昌中学校长兼党委书记等职。现为中国国际书法家协会湖北分会名誉主席,湖北省书法家协会会员,香港国际书画交流协会副主席 中华文化研究院艺术顾问,中国国际艺术家协会终身顾问,中国书画家研究院研究员及签约书画家,孝感市老年书画家协会艺术顾问。被授予“中华文化名人”,“中国当代最具影响力书画名家”,“百家权威网络媒体报道书画大家”荣誉称号。



何振英艺术简介

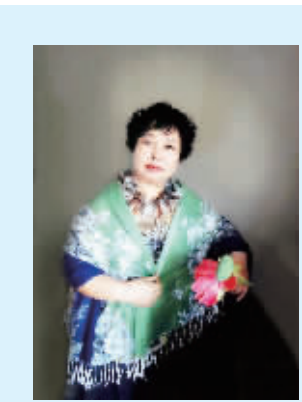
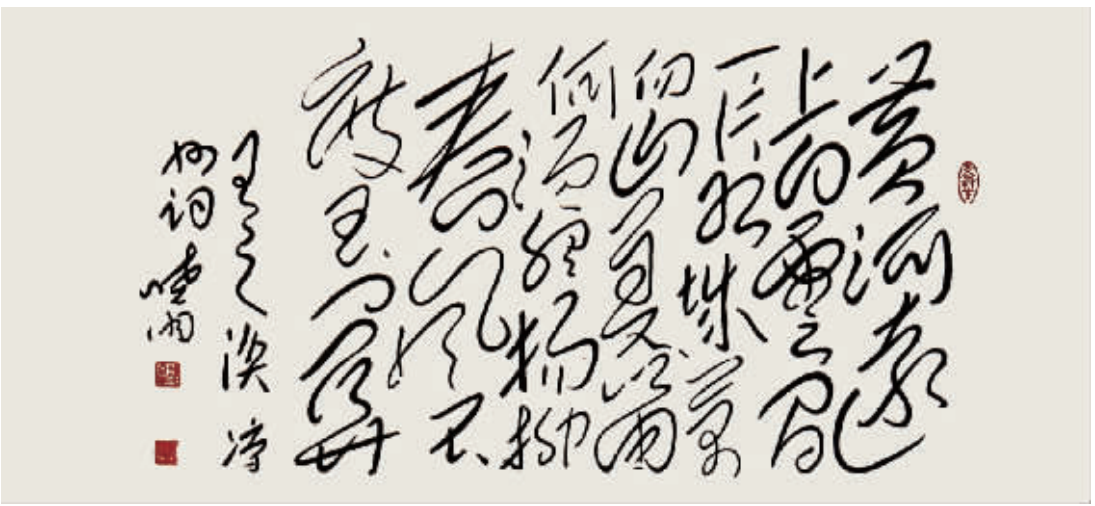
何振英,男,1949年出生,北京市人。现为中国楹联学会会员,香港文联美术家协会会员,中国诗书画研究会高级研究员,中国当代艺术家协会书画委员会副主席,中国企业报道艺术资本理事会副主席,中国书画摄影协会理事,北京市丰台区作家协会会员全国名人书画艺术界联合会委员,中国书画名家协会会员。



刘晓周艺术简介

刘晓周,大学学历。自幼业余酷爱书法,从七岁左右即务,至今未辍。历习王羲之、颜真卿、柳公权、怀素、张瑞图、饶介、晋唐小楷等各帖。笔耕寒暑砥砺,而今不惑终有成,现已将自己定位在草书——这一有着书法界金字塔巅峰之美誉的领域上,由于长年苦习,本着不求知名度,但求有所贡献的做人准则,多年来专注于此。

2015年3月参加特邀最受欢迎的人民书画家献礼全国两会,在中国企业报道、人民网、光明网、凤凰网等多家媒体报道及作品展示。2015年4月被特邀参加书画名家献礼抗战胜利70周年,多家媒体报道多幅作品。



杨砚芬艺术简介

杨砚芬,1963年8月10日生于吉林省榆树市。后分配到吉林工艺美术研究所工作,现中国书法美家协会会员,中国美术艺术家协会常务理事,曲阜师范大学美术学院兼职教授,中国老区建设促进会成员。

2007年作为正式代表出席了 中国当代名人访问团在“庆香港回归十周年”《特邀嘉宾》进行的文化艺术交流活动。其作品《太公钓鱼》被香港文学促进协会收藏。作品《钟馗》被中国书画家联谊会收藏。在香港回归文化领域中取得的突出成就以及促进文化艺术事业繁荣发展所做的贡献,被《中国书画家联谊会》、《中国中外名人文化研究会》、《世界华人联谊会》、《总会》特聘画师,作品《钟馗》被登录香港回归十周年书画作品集。作品《济公》和《钟馗》在徐悲鸿美术馆展览等。



王万胜艺术简介

王万胜,笔名百川,生于1946年7月21日,甘肃兰州人。甘肃省民间文艺家协会理事,东方艺术家协会理事,甘肃省第三届文代会代表,原兰州市红古区文化馆馆长,甘肃省书法家协会会员、兰州市书法家协会会员。

1988、1989年因搞中国民间文学三套集成成绩突出,由文化部、中国民协、中国民委、中国民间文学全国编委会和全国艺术科学规划领导小组颁发荣誉证书和获奖证书。其艺术业绩已辑入《中国当代艺术界名人录》。论文两篇已辑入《西北五省市艺术馆长论文集》。

书画作品参加市、省、全国和国际性各种展览,其中获三等奖以上奖5次,其他奖若干次。其书法追求厚重、古拙和雄浑书风;国画主攻山水和花鸟,倾向传统写实画风。



张宏涛艺术简介

张宏涛,原名(张进国),画家,红色艺术家,著名微点画技法创始人。伟人肖像绘画艺术创意研究人,翻影扩绘艺术创意研究人,河北保定人,生于1970年,号狼牙山人,画屋名思茶阁舍。现为中国人民艺术家协会会员,中国国际艺术家协会终身艺术顾问,中华文化研究院副院长,中国国画创作研究院研究员,中国毛泽东诗词书画艺术国际研究院研究员。作品入编《图说中国当代美术史》《中国当代艺术名家》《新中国书画大家》《影响中国的学者》《中国美术编年史》《推动中国的领军人物》等辞典史册和书刊,他从小酷爱书画,国画,油画,书法,张宏涛有着个人独特的美学理念,不断的潜心自悟创意研究新的绘画技法。他是一名爱祖国爱党的红色艺术家,全部精力用于红色文化艺术创作,为政府和红色文化旅游区创作艺术作品。张宏涛非常喜欢毛泽东书法诗词,所以在创作的国画和油画关于毛泽东作品上仿题毛泽东书法诗词。张宏涛主画毛泽东,周恩来,金日成。另外在大写意马,牛,虾,工笔山水,虎,鲇鱼方面也有研究。



臧思怀艺术简介

臧思怀,1953年11月生于河南淮阳。1968年2月应征入伍,后由大校军官转业任政府公务员。自幼喜爱书法,尤好行草,崇敬二王、旭素、颜米诸体。在四十多年从军从政生涯中坚持公务之余师古临池,研习书艺,至今乐此不倦。现为中国文化艺术发展联合会名誉主席、中国书画艺术促进会常务理事、文化部艺术发

展中心中国书院院特邀书法家、中国书法艺术研究院艺委会委员、中国国际书法家协会会员、辽宁省书法家协会会员、辽宁省东方书画院副理事长,被评为“2013中国书画500强百佳人物”、“2014华人百强书画家”。书法作品入展香港世界华人艺术展和全国、省、市书法展且多次获奖,入编《中国书画家精品集》、《中国行书选集》和《中国宋词书法大典》和中国邮政发行的马年邮票,并在全国和省市及军队报刊网络发表,还参加海峡两岸等境外书法交流,多幅作品被境内外机构、友人收藏。

