

最受企业欢迎的书画名家作品精选



江秋生艺术简介

江秋生,字天痴,师竹轩主人。国家一级美术师,中国抽象派漆、墨、油画创研人,国际摄影学会记者,河南省高级工艺美术师,国内多家协会兼职。

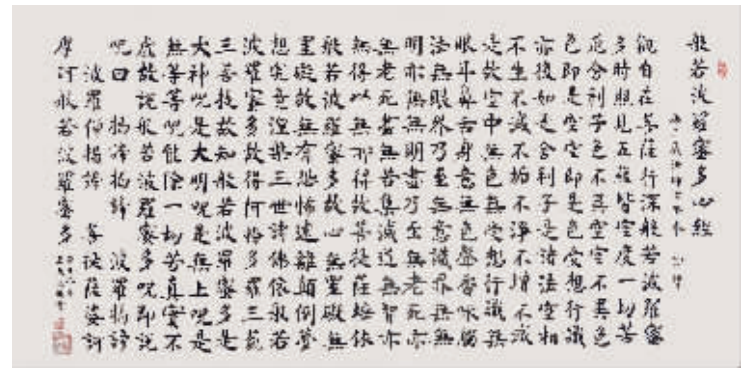


《山谷藏真》



王天生艺术简介

王天生,法号山野学子,汉族,乙未年腊月廿九日(1956年2月10日)出生于河北省鹿泉市铜冶镇北故邑村,大专学中文,北京大学哲学系八八级攻读硕士研究生,1991年获哲学硕士学位。曾种过田,教过书,上过班,后辞职下海经商。今闲居家中,除农忙时劳作于田亩之间外,平日便总以书画为伴,写字为乐。偶尔亦赏玩风月花竹,游览青山绿水,以领略天地造化之玄机,以感受宇宙万象之美妙。其今生活之基本内容及最大乐趣爱好可用一联偶句概括为“读书写字修身性,吟诗作文乐人生”。

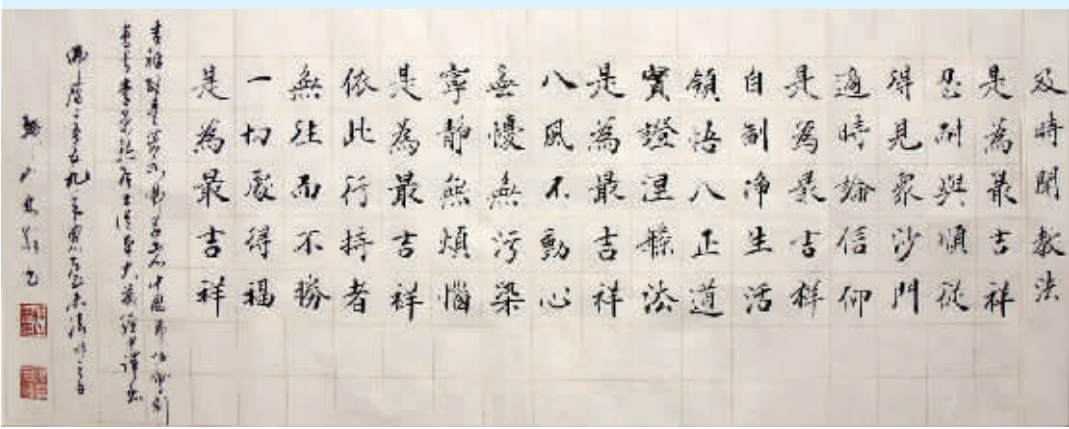


韩山林艺术简介

韩山林,1948年10月出生。籍贯:山西五台,工作单位:卫生部,退休。

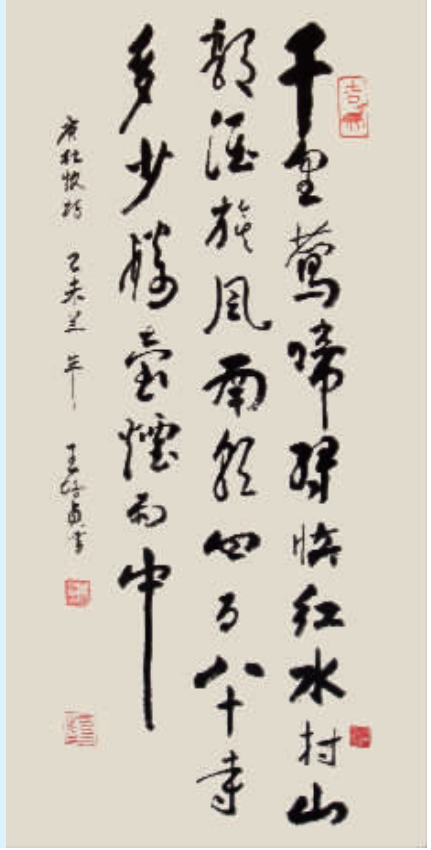
现为:中国文化部认证备案的中国高级书法家,文化部书画家专业委员会成员;中国书协中直机关分会、北京书协会员;中国老年书画研究会创作员;中国艺术交流学会第五届代表会上,与四位泰斗级书画家靳尚谊、欧阳中石、韩山林、沈鹏等被提名当选为副主席。

《吉祥经》(局部)



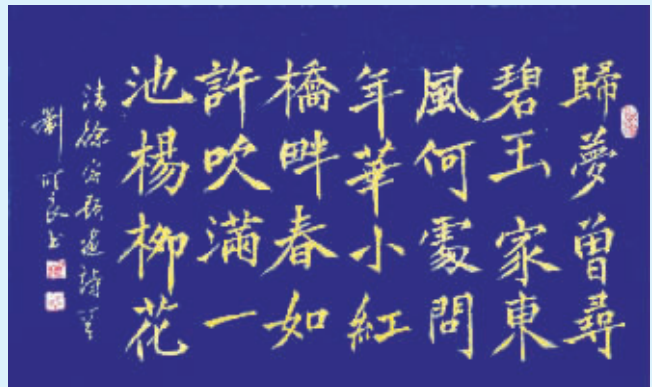
王培贞艺术简介

王培贞,笔名志群,1931年生于山东青州市。哲学、政治、经济学毕业。1947年参加工作,在党群、文化教育部门任职多年。现为国际书画大师,国家一级书画师,山东老干部杂志社书画协会会员,九州枫林国际书画院院士,中国艺术家协会名誉主席,翰林艺海国际书画艺术交流中心名誉院长,深圳夕阳书画院名誉院长,全国名家书画艺术界联合会主任委员,中华文化研究院名誉院长,北京祥云斋书画艺术传媒中心副主任。



刘顺良艺术简介

刘顺良,字文剑,号净心斋主人,出生地甘肃夏河,本科学历。国家一级美术师、国际事务国务院国宾礼特供艺术家,中国书法家协会甘肃分会会员。



郭信民艺术简介

郭信民,吉林省(市)书法家协会会员、中国书画艺术家协会会员、中国书画名家研究会副会长、北京东方翰林院书画院副院长等。



冯家祥艺术简介

冯家祥,生于1948年,浙江绍兴人。自述“自幼喜涂鸦,学校里凭此歪癖,干脆让我出墙报刊头,日渐重人物画像,结果有幸让我去浙江美术学院参加毛主席画像训练班。而且师从顾生岳老师,得到他的教诲,这使我受益匪浅,从此命运得以改变。后来凭此一技之长,在支援新疆的工作中,可绘大幅宣传画、幻灯片、电影海报、布置各种类型展览。也参加过地区、兵团、以及全国的美术创作活动。本人从连队到团部,以后又转入地方,乃至调回故乡工作,每次转灶无不都是凭此小技而改变命运。这也印证了古人一句话:‘家有良田千顷,不如有一技在身’。”

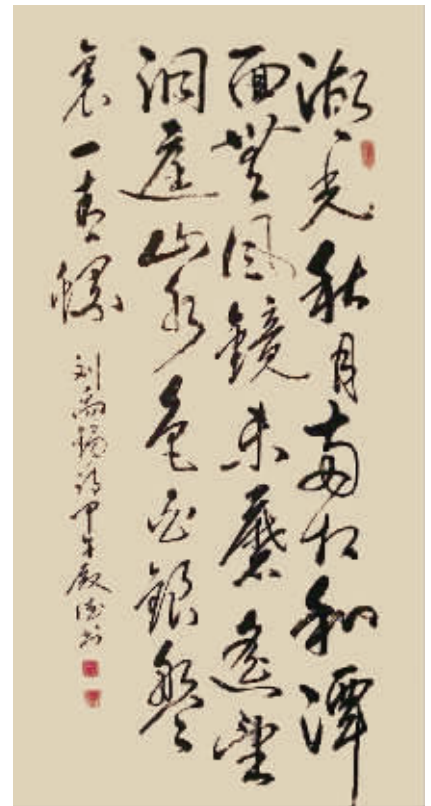


“如今已是花甲之年,以前擅长油画宣传画之类,现在兴趣转至水墨涂鸦。于是想‘法古修今’,但又模仿古人不成,抄袭今天人不像,又干脆以最低的成本,一张纸和一支笔,来描绘百余位绍兴历史名贤,一方面是打发退休后的闲逸时间,一方面也为绍兴发展文化名城添砖加瓦发挥余热。想必拙作难登大雅,继又诚惶诚恐,毕竟是业余小技,然而正当我在编绘《图赞绍兴名人》一书时也逐步获得同行和有关部门的认可,这是对我鼓励和鞭策,更多的希望不吝指教。”



孙殿德艺术简介

孙殿德,男,63岁,山东省蓬莱市村里集镇官山村人,现居住蓬莱市南关路汤邱村。自述如下:本人19岁参加教学工作,历任教师、小学校长、成人教育校长、党校校长等职。吾从小酷爱书法,退休后,拜书法名家王法仪、孙玉江为师,研习书法。曾获得纪念毛泽东诞辰117周年“廊坊杯”全国书画展大奖赛“入围奖”,并被授予“红色艺术先进创作者”称号。纪念辛亥革命100周年暨庆祝建党九十周年全国书画邀请展金奖,授予“杰出功勋书画家”称号,作品入展“文化中国梦——中国毛体书法北美展。”荣获蓬莱市老干部“共筑中国梦”庆七一书画展优秀奖。获“梦幻海市,仙境蓬莱”书法作品三等奖。2014年被众多媒体评为“百强书画名家”获香港国际华人书画家协会主办的烟台“恒嘉”御景豪庭杯书画展优秀奖。2014年度中国百强书画家评选活动中,被评为“中国百强书画家”,2015年应邀参加全国两会报道。



现为中国毛体书法家协会会员,中国企业报道艺术资本栏目艺术顾问、香港国际华人书画家协会会员、烟台分会常务副会长、蓬莱市分会常务副会长、蓬莱市新世纪文化传播有限公司副总经理。