

4 才市扫描 HR Market

1.65万人管理14万亿信托资产 信托业人均薪酬71万 居金融业首位



日前,百瑞信托人力资源部作为主要发起机构,组织召开了我国信托行业首次信托HR私享会,42家信托公司人力资源部门派人参会。会上,国内信托行业专业学术机构——百瑞信托博士后科研工作站发布《2014年信托行业人力资源报告》(以下简称《报告》)。

《报告》依据资产负债表中负债及所有者权益项下的“应付职工薪酬”的数据,对信托行业薪酬状况进行了分析。2014年发布年报的67家信托公司应付职工薪酬总计为1.04亿,较上年增长了6.3%,人均应付职工工资为71万元,信托行业薪酬仍居金融行业首位,在整个金融业具有较强的竞争力。《报告》认为,信托业员工薪酬水平的上涨主要得益于行业创造价值的增加和人员的精干,信托行业员工增速近年来一直低于信托业务收入增长

率。但是,在考虑保险、税收以及前后台差异,递延支付等因素之后,信托公司大部分员工实际拿到的薪酬应该不超过50万元。

《报告》同时强调,近几年信托行业发展势头强劲,行业整体人才需求呈上升趋势,其中关键岗位如信托业务人员、风险管理类人才更是供不应求。金融行业的人员流动受市场行情以及政策变化影响大,这进一步增加了金融行业人力资源管理的难度。调研显示,在影响人员流动的诸多因素中,薪酬始终是金融从业者选择工作的首要考虑因素。

随着我国宏观经济继续下行以及大资管时代的来临,信托业将面临更加激烈的竞争,反映信托公司主动管理能力的集合信托是典型的人力密集型业务,同时,2015年信托业普

遍认识到要提升直销能力,加强财富管理中心建设和运营,这都需要招聘一定数量的新员工,在信托行业的整体薪酬水平比大部分的其他金融子行业高的情况下,薪酬提升空间较小。综合以上两方面的因素,预计2015年行业薪酬涨幅会在5%~10%之间。

与银行、保险等公众熟知的金融行业相比,信托行业的人力资源状况呈现为:少数人管理着数额巨大的资产规模,从业人员高学历、年轻化特征明显。

信托业协会公布的数据显示,截至2014年底,信托行业管理资产规模达到13.98亿元。仅次于银行,位列六大金融子行业的第二位。也就是说,1.65万从业人员管理资产规模近14万亿。

而在从业人员数量上,信托行业相较于其他金融子行业,人员编制非常精干。2014年中国统计年鉴公布的数据,2013年金融业从业人数为700多万人;其中,总人数最多的是银行,平均员工人数最多的是保险,信托公司总人数仅为1.4万,平均员工每家仅212人。

信托公司作为智力密集型企业对专业知识的要求非常高,从而推动了信托从业人员的学历结构的持续优化。《报告》中显示,2008年,全国信托公司中硕博人数仅为1,534人,行业占比31.6%;而到了2014年,硕博人数已增加至8004人,行业占比接近50%。与其他金融子行业相比,高学历特征非常明显。

同时,随着信托资产规模的不断扩大,信托行业人员快速增长,信托公司员工年轻化趋势亦十分明显。截至2014年底,信托行业30岁以下从业人员占比达到44%,30到39岁年龄段占比37%,40岁以上占比仅为19%。

(佚名)

会计人才: 低层次供过于求 高层次受追捧

2015年全国会计资格考试改革,无纸化制度走入会计的工作生活,同时也让会计考试再一次成为了社会关注的焦点。近几年,越来越多的企业不再满足于传统财会人才,而是将目光更多地投向于高端、专业、复合型的前瞻高素质财会人才。这类高层次人才才能全盘掌握企业运行和业务情况,洞悉资金流、物流、人力流甚至于信息流等运营链条的云图,并能结合外界环境的深入剖析,预测到前行的财务态势,料敌于先、运筹于内,第一时间接受外界变化的信息,从而蜕变、超越、创新,为自身和企业成长带来机遇。

据资深财会专家分析,财务会计是商科中很注重技术的一门学科。理论上,这是一个知识和经验积累越多越吃香的职业。截至2014年底,全国颁发会计从业资格证书累计突破一千万,而在这众多的从业者当中,取得高级会计师专业技术资格的人数为80567人,只占总数的0.8%。

目前,国内注册会计师行业的人才流动有加速趋势。“不是铁打的营盘,却是流水的兵。”这是一位注册会计师行业资深人士对此的比喻。他指出,国际四大”的流动比率大约在15%~20%,国内事务所大约在20%左右。

“流动性泛滥”正在造成行业人才的缺失。”一位业界资深人士指出,这种缺失主要是两个方面:一方面,行业高层次人才匮乏,包括高层次专业和管理人才,能够承担国际业务的人才不多,具备事务领军才能的人更少。另一方面,人才流失比较普遍。从行业的角度看,一些优秀人才向行业外流失,包括流向证券、保险、银行系统,以及上市公司、外资企业等等;在行业内部,反映突出的是从内资所流向国际市场。

为了加快行业高层次紧缺财会人才的培养,我国政府在人才教育方面展开了新举措,包括帮助各大高等院校开设相关专业,培养新一代适应潮流发展的专业复合型人才;扶持行业教育机构设立专业培训课程,提升从业人员的综合素质与能力。

国内很多财经教育培训机构也积极配合政府推进财会行业人才的培育计划,高顿财经等一批权威财经教育培训机构,就充分发挥自身在全球财经教育行业中的优势和带头作用,先后引入ACCA/CMA/CFA等当下中国发展和企业转型急需的财经证书,将先进的财经知识引入中国,为企业培养高端财经人才,促进企业的快速发展。

(吴敏)

台湾未来五年缺20万电商人才

台湾电子商务热潮兴起,网路家庭集团董事长詹宏志表示,目前电子商务发展热络,对做大产业有帮助,但也凸显软件人才的缺乏。他预估,台湾未来五年电商人力缺口达20万人。

对于台湾网路业人才缺乏问题,詹宏志表示,各行各业都开始做电子商务,需要大量相关人才。他预估,未来5年,台湾电子商务人才缺乏状况会非常严重,缺乏人数应会高达20万人,主要将会集中在工程师、电子商务企划人员等职位,PChome集团现在也缺少

300~400个左右的工程师。

詹宏志表示,短线上,产业人才短缺情况很难纾解。如果台湾能够开放一定程度的海外技术人员或工程师来台湾,并给予比较灵活的签证、居住方法,这不但会解决台湾人才荒的问题,还能大大得到新的脑力。

近年来,猎豹移动、阿里巴巴等大陆企业都积极来台寻找人才,詹宏志说,大陆企业之所以积极投资台湾人才,看中的是台湾人才可以带业务到大陆,以及台湾工作人员的高素质、创业团队的品质。

展望今年下半年,他表示,成熟产业看的是景气,但是发展中的产业要看产业移动的动能,目前电子商务产业成长速度可以期待,今年台湾电子商务产业复合成长率约落在17~20%之间。

詹宏志表示,在新兴产业发展里,业者参与通常可以带动领域快速发展,他乐见台湾大量企业投入电子商务,这表示会有更多资金、方法投入其中,这会带来更多竞争。

(何自力 郭丽珉)

新疆发布紧缺人才目录

7月6日,新疆人力资源和社会保障厅编制发布《新疆维吾尔自治区2015年度紧缺人才需求情况调查目录》,据统计,全区2015年共需各类紧缺人才18849人。

据了解,该《目录》重点对2015年度各行业紧缺人才需求类型、需求数量、需求层次、需求地域等情况进行了调查,调查对象为自治区区县级及14个地州市机关、企事业单位(不含兵团),历经近5个月调查、整理,最终形成该《目录》。

根据该《目录》,按单位类型需求划分,事业单位需求最大,为12810人,占需求总数的68.0%;按人才类型需求划分,专业技术人才需求量最大,为13749人,

占需求总数72.9%;按学历层次需求划分,本科需求最大,为9253人,占需求总数49.1%;按国民经济行业划分,教育、卫生、社会保障和社会福利业需求最大,分别占需求总数的22.1%。

自治区人社厅人力资源市场处相关负责人介绍,该《目录》已上传至自治区人社厅门户网站,包括自治区级、各地州市、自治区国有企业紧缺人才需求情况调查目录一览表等信息,有意向的人员可通过查询紧缺人才岗位、联系电话等进行咨询。同时,新疆将通过企事业单位招录、机关公务员招录、特岗教师、人才引进等多种渠道,实现紧缺人才的补充。

(新日)

柴培甲——最受企业欢迎的书画名家作品精选



书画家柴培甲

柴培甲 CHAIBEIJIA

柴培甲,1964年3月生于宁夏固原市,笔名:木人,号:青竹居士。西北民族大学美术教育本科专业,研修于清华大学美术学院当代艺术(国画)创作研究生班。现为国务院国宾礼特供艺术家,北京东方翰林书画院副院长,西泠印社签约艺术家,北京人民画院国家一级美术师,中国国画院花鸟画创作委员会副主席,京华美展馆花鸟画艺术委员会委员,宁夏省美术家协会会员,清华大学清美艺术创作研究会会员。

作品及论文在《美术报》、《中国书画报》、《音体美报》、《宁夏日报》、《固原日报》、《文化视界》、《六盘山》、《中外画刊》等多家报刊杂志上发表,在全国性书画大赛中多次获奖,并被中国文学艺术基金会和中华爱国工程联合会于北京人民大会堂授予“中国书画名家百佳影响力人物”的荣誉称号;在出席2012年10月于泰国主办的“第22届世界杰出华人艺术精品展销拍卖会”上,被授予“世界百杰杰出华人艺术家”的荣誉称号。

作品《荷香》、《荷塘》、《白荷》、《春》分别在人民大会堂、国家博物馆、中国美术馆、中国军事博物馆展出。作品及传略入编由中华人民共和国文化部艺术服务中心编辑出版的共和国名人大典系列丛书《共和国书画艺术名家作品博览》等十几部大型典籍。作品《荷风》、《春》、《荷塘清趣》、《春韵》、《香远》等分别被北京·钓鱼台国宾馆《影响力人物》杂志社和北京华人名家国际书画院、吴道之艺术馆、西泠印社等多家单位收藏。作品《秋实》和《秋趣》分别获得2008年国际巡展金奖和铜奖。在日本、韩国、法国、意大利和西班牙等国家展出。部分作品一再受到收藏人士的关注。国画作品“和谐”、“春光无限”、“春风又绿江南岸”和“江南秋韵”及“春色秀美”、“春雨”等被北京翰海等国际拍卖公司于2010至2011年拍卖成交,价格看好。2005年12月和2006年9月两次走进北京人民大会堂参加颁奖仪式,受到了全国政协副主席张怀西,全国政协常委、中国文学艺术基金会会长高占祥,中国文联副主席胡珍等领导的亲切接见。这一举世盛况被中央电视台、凤凰卫视等多家媒体作了全程报道。2012年11月17至18日,受中国企业商协会和中国社会发展基金会的邀请,在北京·钓鱼台国宾馆成功举办画展,并授予最具潜力艺术家。2014年,作品《油菜花香》被宁夏省美术家协会推荐参加第12届全国美展。同年被“中国艺术报道”评为当代200位最具学术价值与市场潜力的国画家,并在京华美展馆举办了第四届当代最具学术价值与市场潜力的国画家邀请展。作品入选庆祝中华人民共和国成立65周年“中国当代书画艺术名家马年邮票主题个性化邮票”,并应邀参加在12月21日由中国邮政邮票印制局和中国国际集邮网举办的“中国当代书画艺术名家马年邮票首发式”。

《荷香》规格:80cmx68cm



《大漠金秋》规格:80cmx68cm



《春色》规格:180cmx80cm

