

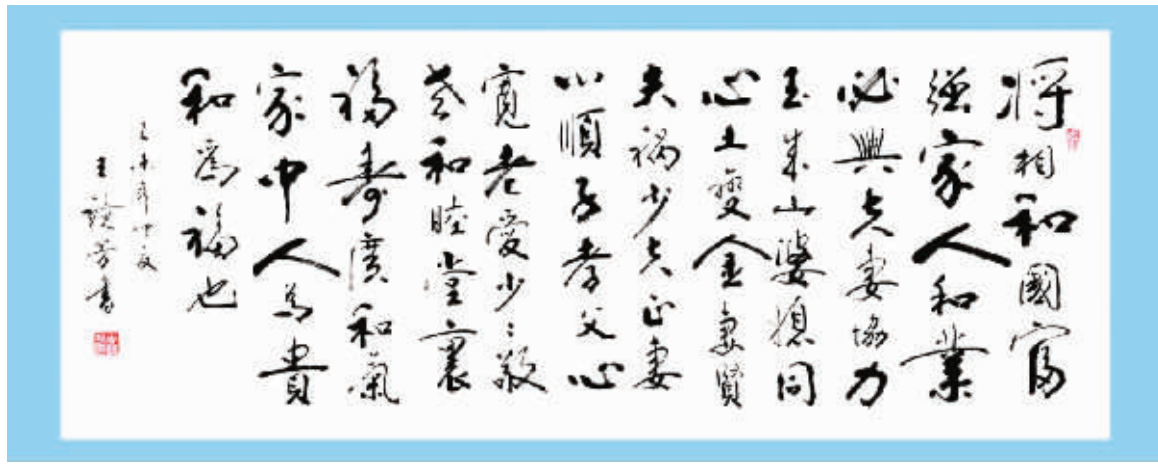
## 王镜芳书画作品展——庆贺建党94周年



## 王镜芳艺术简介

王镜芳,男,汉族,1938年11月生,广东兴宁市人。中国书画函授大学研修班毕业。从事教育41年,高级教师。现为广东省书法家协会会员、中国书画家协会会员。现任中国艺术名家研究院副院长、中国艺术学会常务理事、香港特区国际羲之书画院副院长、中国企业报道艺术资本理事会副主席。中国企业报道“艺术资本”栏目艺术顾问,华夏文艺出版社社长。荣聘南京长江书画院、东坡书画院、翰墨书画院名誉院长,世界华人交流协会名誉理事、西藏自治区硬笔书法家协会艺术顾问、翰墨书画院院士、画圣吴道子艺术馆、中国书画研究会理事,中国艺术促进会艺术顾问,中国书法美术艺术创作中心终身荣誉教授。

积极参加国内外书法大赛。作品多次获奖并被名家、专家赞赏。授予国际金奖艺术家,国际艺术大师、中国当代书画精英,中国当代书画收藏市场最具收藏价值的艺术家荣誉称号,2014年10月入编《新中国书画八大家》一书,同年出版了由欧阳中石题词“大家书画”的国际艺术大师王镜芳专访特刊。2013年12月参加了王镜芳、张海(中国书协主席)出版的《中国书画两大家作品鉴赏》,并在百家权威网络媒体报道联播。2014年10月参加中国最受企业关注的书画名家作品展。2014年11月人民网、凤凰网、光明网等数十家新闻媒体专题报道了中国书画名家王镜芳艺术人生访谈。2014年12月,出版2015年中国最受企业欢迎的书画两大家(欧阳中石、王镜芳作品精选)精品台历。荣获入选《向企业重点推荐的百强书画名家》。2015年3月被中国企业报道邀约参加“特邀当代百位书画名家献礼抗战胜利70周年作品展”。



## 最受企业欢迎的书画名家作品精选



## 赵士开艺术简介

赵士开,曾用名全福,1956年生于北京,自幼酷爱艺术。1972年拜天津美协主席曹德兆先生为师至今。1992年毕业于中国北京画院研究生班,为郭石夫大师入室弟子,同时,得教于张仃、王明明、杨延文、石奇、彭景泉以及著名理论家郎绍君、刘羲林等大师的指正。

作品《八哥鸣春》入选中国当代千名国画家作品展;《盼春图》被台湾收藏家钟耀松先生收藏;《隆冬寒夜》被中国画研究院收藏;1997年香港回归《大富贵》入选中国画名人作品展;2003年《秋声》入选中华书画家精品展,并赴韩国、日本、我国香港特展;《牡丹》、《富贵大寿》获建国55周年和邓小平诞辰100周年全国书画作品大赛一等奖和特等奖;《蕉荫栖禽图》入选十届美展天津作品展;《鸣春》入选中国小品展;《蕉荫鸣雀图》入选十一届美展天津作品展。

2005年作品应邀参加第三届天津书法艺术节全国工艺美术家、书画家作品联展并获金奖;同年,作品《大吉图》获北京-首尔-香港交流展国际银奖,并被组委会收藏。

2006年庆祝建党八十五周年作品荣获优秀奖,并载入中国名录作品集。曾多次向中华慈善总会捐赠作品,其中代表作品有《盼归图》、《春酣》、《蕉荫栖禽图》、《寒梅八哥》、《秋菊图》、《秋声》、《松石岁寒图》、《荷塘栖鹭》、《水族六扇屏》等。作品辞条列入《现代中国绘画》、《中华热土》、《中国近代美术通鉴》、《中国当代美术家书

法家汉英词典》、《祥和中国》、《当代美术30年1978-2008》、《津派书画家》、《当代艺术名家、当代中国画家作品集》、《中国现代书画家名作》、《津韵名家书画集》、《文艺杂志》等70余部辞书大典等。被《中国学术展望》、《中国学术书画艺术》、《新华日报》、《人民日报》、中央电视台、北京电视台等多家媒体报道。多次在大陆、港、澳、台国际大展赛、艺术博览会等获金、银、铜、优秀奖;作品多次被国内外团体、友人、收藏家所收藏,在拍卖会上逐渐成为人们追逐的亮点。在党的十八大召开期间,被《中国报道》出版的蓝皮书、《大美中

华》、中国企业联盟等新闻媒体同时宣传报道。

赵士开现任北京奥林匹克书画院荣誉院长、中国书画名家名作编辑委员会副主任委员(兼职)、中国书画名家研究会主席团成员、中国公共关系协会艺委会委员、翠峰书法艺术学院特聘教授、现代书画院名誉院长等多职;且为中国美术家协会天津分会会员、中国文化艺术促进会会员、政协画院副院长、企业党建报书画频道名誉副主席兼终身艺术顾问并被授予国家艺术金奖、北京齐白石艺术研究会会员、天津政协书画艺术研究会会员、专职画家。



## 钦章舜艺术简介

钦章舜,笔名墨石,男,汉族,出生于1948年,浙江人,高中文化,钦氏公司创始人,著名书法家。钦章舜天资聪颖,生性好学,手不释卷,临池不辍,天资既高,积学亦深,在书画艺术的道路上开拓进取,成绩斐然。书画艺术无师自通,浙江缙云这一方青山丽水赋予了他很多艺术的灵气和天赋,从小就对书画艺术心痴情醉,酷爱弥深,体会着古墨中的点画意趣,临摹书画名家字帖并打下了坚实的基础。高中毕业后迫于生计,走上了雕艺生涯。改革开放后,钦章舜又开始研究书画挂匾,艺术是相通的,钦先生的字写得极好,他的雕艺惟妙惟肖,他的书画挂匾更是精美绝伦,成了亲朋好友赠送的最佳礼品。后挂匾发展到义乌市场,开创了钦氏公司,工作之余,苦心钻研书法艺术,最终将雕刻工艺中的运刀之法与书法艺术中的运笔之道融为一体,使笔下的字刚柔相济,神丰骨劲,韵味无穷。

钦章舜的作品曾一度在义乌国际商贸城引起轰动,当地厂家纷纷进行复制印刷,大量销售,一时之间洛阳纸贵,由此,钦先生的笔迹传遍全国,受到了社会各界的广泛关注和赞誉。钦章舜的作品,取法于书法的正脉,诸如二王、宋四家、颜真卿、王铎、钟繇等名家的字体,临习日久,深得前人笔意。除此之外对颠张狂草中书于飞动流转的韵律之美也深有心得。钦章舜先生曾经说过:艺术就是生活,生活就是艺术。他以书法艺术写出了人生的酸甜苦辣,喜怒哀乐。喜悦兴奋时,用笔飘逸洒脱,线条高雅,舞姿翩翩。发怒时,就用狂笔,像狂风骤雨,一泻千里,把所有烦恼一扫而光。掌握人生方向,思考决策时,就用重笔,一丝不苟,稳如泰山,这就是钦章舜先生的生活的书法艺术。以大家最喜爱的形式走入人们的生活,正是这样的作品才能做到雅

俗共赏,面对这样的精品,普通老百姓喜爱至极,文人雅士眼前一亮。近年来,钦章舜在书法艺术中获得了众多的成就,在荣誉面前,他一如继往,不骄不躁,而且对他自己的作品要求更加严谨,几十年如一日,执著地传承并进行自我超越,精益求精,与时俱进,这就是他作为一个民间艺术家的不一样的艺术人生。他的荣誉和成就:丽水市书协会员、杭州市书协会员、中国美术家协会理事、中国诗书画研究会研究员、中国书画学会副主席。

2008年7月作品入选十七大献礼精粹展,北京人民大会堂魅力夕阳老年特辑获选“特别金奖提名奖”。2009年9月26日被北京书画院邀请参加中山公园开幕式。2009年被邀请参加“共和国成立六十周年庆典中华杯书画展”,作品拍卖捐赠四川地震灾区。2009年参加第四届加拿大书画

展获华人艺术界“资深书法家称号”。2009年在第十二届沈阳艺海当代派书画专场拍卖会获评“特级书法家”。2010年,作品在《中国书画报》、《市场书画报》、《中国民族特刊》民族出版社第一版刊出。2011年,作品在国家重点文化核心期刊《文化视界》总第627期发行。2011年作品入选《中华名人格言》一书。2012年作品入选《中华名人格言》挂历,部分作品被毛泽东、周恩来纪念馆收藏陈列,获得人民网顾问梁开华先生写了《流动之势造型之美》为题的文章高度赞誉,北京辛民写了《空灵醇厚,飘逸洒脱》专题评论已载入人民网书画栏目。2013年12月,荣获浙江省首届十佳动保艺术贡献奖,在州黄龙体育中心,央视三台拍摄纪录片。作品拍卖捐赠浙江省动保协会。2013年12月在本地河阳古民居写对联,中央电视台和丽水水台——拍摄放映。

