

8 财务策略 Financial Affairs

推进征管规范化 促进税收现代化

■王军

2014年,针对纳税人反映的纳税服务不规范、办税标准不统一等问题,税务总局制定了《全国县级税务机关纳税服务规范(1.0)》并于当年10月1日起试行,通过规范9大类212小类1120个工作流程,做到了服务一把尺子、办税一个标准,全国纳税服务走向统一、规范和文明,赢得了纳税人的广泛好评,成为服务纳税人的一道靓丽风景线。2015年,税务总局在进一步做好前台服务工作的同时,将纳税服务规范升级为2.0版的同时,着力在各级税务机关内部,使后台有机衔接、相互咬合、互促互进,制定了《全国税收征管规范(1.0)》并于5月1日起试行,以最大限度规范税务人、最大限度便利纳税人。

制定和推行《全国税收征管规范

(1.0),是深入贯彻党的十八届三中、四中全会精神,加强征管制度创新,推进税收治理体系和治理能力现代化的重要举措;是落实依法行政要求,规范税收执法行为,深入推进依法治税的重要途径;是全面统一征管标准,建设科学严密的税收征管体系的必要基础;是不断巩固深化拓展党的群众路线教育实践活动,将“便民办税春风行动”长期化、制度化的具体体现;是落实党风廉政建设主体责任,强化内控机制建设,防范廉政风险的有效抓手。总之,推行税收征管规范将极大地优化税收业务流程和资源配置,促进提升税收征管乃至整体税收工作水平,是税务系统的一场自我革命。

《全国税收征管规范(1.0)》对11大类152小类612个具体税收征管事项的操作标准、处理流程、办理时限以及1087张表证单书等税收征管基础性和事务性工作进行了

规范,涉及税收政策法规与规范性文件1125份,形成了税收征管业务的基本体系架构,并实现了三个涵盖、三个规范、三个对接。三个涵盖,即涵盖税收征管各项法律法规、涵盖税收征管各项业务、涵盖国地税各级机关。三个规范,即规范税收征管基本流程、规范税收征管基本行为、规范税收征管基本资料。三个对接,即对接前后台业务、对接征管各环节实务、对接内部管理机制与应用信息系统。

《全国税收征管规范(1.0)》具有五个鲜明特点。一是执行政策规范化。所有规范事项坚持依法依规,以国家税收法律法规和总局制定的规范性文件为政策依据,将税收法律法规条文细化为可操作的流程、环节和文书。二是办理业务标准化。明确了所有征管事项的实体性和程序性要求及标准,以标准化规范税务机关履行职能。三是业务流程

简约化。减少表证单书,简化工作程序,把每一业务事项按照“启动—处理—结束”三个环节有机串联起来,做到精简、高效。四是指导工作实用化。使各项征管业务便于操作、便于执行、便于落实,力求检索简单、脉络清晰、示范直观、提示明确。五是具体应用可扩展化。考虑各地实际,在业务事项描述中增设业务创新处理条目,融合征管实践创新内容,实现对税收创新业务的引领和兼容。

推行《全国税收征管规范(1.0)》,将通过规范税务人,给纳税人带来新的纳税体验。一是税务人按规范明确的事项,严格依法依规行政,让纳税人体验更稳定的办税预期。二是税务人按规范要求的时限,快速响应和及时办理涉税业务,让纳税人体验更快捷的办税过程。三是税务人按规范统一的标准,开展税收管理服务,让纳税人体验更公

平的办税结果。四是税务人按规范设定的环节,利用信息技术,将需要纳税人跑多次的事项简化为即办事项,简并优化相关涉税文书资料,让纳税人体验更经济的办税成本。

实施《全国税收征管规范(1.0)》,是一个持续改进的过程。制定和试行1.0版,迈出了重要一步。要在试行中深入查找和解决存在的问题,认真总结吸纳各地的创新做法,螺旋式上升、滚动性发展,持续改进后推出更加成熟的版本。各级税务机关要高度重视,加强组织领导,加强督促检查,加强培训辅导,扎扎实实推进并以此为契机,在税收征管改革上不断迈出新的实质性步伐。广大税务人员要认真学习 and 准确把握规范精髓,熟练掌握和严格遵循规范要求,通过规范税务人更好服务纳税人,进一步提高纳税人满意度和税法遵从度。

新津法院启动涉金融案专项执行活动 对58名失信被执行人发布限高令

■本报记者 何沙洲

4月29日,四川省新津县人民法院召开新闻发布会,向社会通报该院集中开展打击拒执专项活动情况,对58名失信被执行人发布限制高消费令,并宣布正式启动为期三个月的“涉金融案件专项执行活动”。

最大限度地压缩被执行人规避空间

“根据四川省高级人民法院、成都市中级人民法院关于2015年执行工作意见要求,全力维护新津县金融秩序、保障金融安全,自2015年5月1日起至7月31日止,开展为期3个月‘涉金融案件专项执行活动’。”新津法院副院长肖迈在会上宣布,在该专项活动中,新津法院将在上级法院的指导下,与驻新津金融机构加强联系合作,加强信息沟通,将失信被执行人名单共享,加大信用惩戒力度,最大限度的压缩被执行人规避空间,严厉打击拒执行为,维护该县诚信安全的金融秩序。

肖迈宣读了对58名失信被执行人发布限制高消费令。他说,因成都中鹏房地产开发有限公司、四川华企建设工程有限公司、四川

省苍海建设有限公司、成都市江堰天森置业有限公司、成都市欣思源商贸有限公司等58名被执行人拒不履行人民法院生效法律文书确定的义务,新津法院决定对58名被执行人发布限制高消费令。从本令发布之日起至其履行完毕生效法律文书确定的义务之日止,上述被执行人不得有以下以其财产支付费用的行为:乘坐交通工具时,选择飞机、列车软卧、轮船二等以上舱位;在星级以上宾馆、酒店、夜总会、高尔夫球场等场所进行高消费;购买不动产或者新建、扩建、高档装修房屋;租赁高档写字楼、宾馆、公寓等场所办公;购买非经营必需车辆;旅游、度假;子女就读高收费私立学校;支付高额保费购买保险理财产品;其他非生活和工作必需的高消费行为。

被执行人为单位的,禁止被执行人及其法定代表人、主要负责人、影响债务履行的直接责任人员以单位财产实施以上行为。被执行人违反上述规定进行高消费,经查证属实的,法院将依法以拒不履行生效裁判的行为处以罚款、拘留;情节严重,构成犯罪的,追究其刑事责任。有关单位应协助人民法院限制被执行人进行高消费,在收到人民法院协助执行通知书后,仍允许被执行人高消费的,法院可以依法追究其法律责任。法院希望社会各界及广大人民群众对被执行人违反高消费

限制的行为予以监督举报。

创新执行方法让被执行人主动找法院

新津法院执行局负责人沙声山介绍,新津法院根据上级法院的要求,不断转变执行作风,规范执行行为,以强有力的姿态、措施,深入扎实开展各专项活动,对各种拒执行为给予有力打击,取得了很好的法律效果和执行效果。

在严厉打击拒执活动中,新津法院明确执行局作为专项活动的主体,对涉嫌构成拒不执行判决、裁定罪,妨害公务罪,非法处置查封、扣押、冻结财产罪等犯罪的被执行人或相关人员的案件进行认真清理,固定证据,及时移交公安机关立案侦查;对被执行人逃匿的,汇总信息后交由公安机关协助查找、控制及实施拘留。刑庭对检察院提起公诉的此类案件快速审理,依法定罪量刑。法警大队积极配合执行局工作,对需要进行司法拘留惩戒的行为人及时进行控制。研究室加大舆论宣传力度,展示打击成果,震慑犯罪,教育群众,营造打击“老赖”的强大舆论氛围。

借助全国法院信息共享网络执行查控平



发布会向社会通报专项活动情况

台,新津法院不断转变执行方式,创新执行方法,由执行员主动找被执行人变为被执行人主动找法院,履行义务。一是充分利用最高院“总对总”联网和法院“点对点”联网网络执行查控系统,对被执行人的银行账户、工商局的股权及其他投资权益及时进行查控,确保被执行人财产无处可藏可匿。二是充分利用失信被执行人名单库,对逃避履行义务的行为人列入失信人名单,并采取系列限制措施,让被执行人出行处处受阻,倒逼其履行法定义务。三是充分发挥执行联席会议机制,寻求多方支持帮助,利用新津县网格化信息管理平台,借力乡镇、社区等基层组织力量形成合力,切实解决被执行人难找、财产线索难查等问题。

同时,新津法院及时向县委政法委

汇报上级法院对执行工作提出的要求,由县委政法委牵头,召集县检察院、县公安局、县司法局、广宣局及其他相关部门召开联席会,对该专项活动进行安排部署,法院各部门及时沟通信息、加强合作,形成高压态势,对拒不执行法院判决、裁定涉嫌犯罪的被执行人及涉及生案件规避执行的被执行人加大打击力度。沙声山说,法院与县委政法委、县委目督办沟通,将化解执行难工作纳入新津县依法治县大局,形成了全社会共同打击抗拒执行违法犯罪行为的合力,在全县营造“拒执思想不敢有、拒执行为不敢为”的氛围;并借助各传播平台,开展广泛深入的系列宣传活动,彰显执行威慑,维护法律权威,强化社会法治意识、诚信意识,弘扬社会主义法治精神。

钟全昌

最受企业欢迎的书画名家作品精选



书画家钟全昌

钟全昌 ZHONGQUANCHANG

钟全昌,号墨牛,字旭元,江西省萍乡市人。曾任上海民族画院副院长、教授,世界书画家协会常务理事、中国手指画研究会常务理事、萍乡市文化研究院副院长、中国画院江西分院副院长、当代书画大师、中国国际艺术家顾问、中国画院高级院士、北京翰林艺海国际书画艺术中心荣誉副院长、全国著名画家、世界书画名人、全国著名画家、高级画师、一级画师。

钟全昌先生自少年到今天,毕生的热血努力探索钻研,终于创造指掌画艺术奇葩,为中华民族文化添砖加瓦作出了贡献,他对传统文化内涵的探索,凌驾于大自然之上。他为艺术而生,不是利益使然,他的技法演展于国内外,深受青睐,凡有求画者,不计利益得失,就以形成一种有序的属于他自己的首创的特有的书画体系,认为这

一体系形成构成了他鲜明的个性艺术路径,可谓是指画自古至今的一个飞跃,从理念到实践演绎,得到国内外华人各界人士的强烈称赞和青睐,在游历于国外十多年的书画演译中一路受到各界人士和新闻媒体的高度评价,称其为当代书画双奇绝“神掌奇画”“一代宗师”。其书画作品被入编世界书画家辞典、世界书画家经典、中国手指画百家作品集,中国现代指画作品大观,中国指画专集,中华国粹书画卷,中国当代书画艺术传承大师,当代书画艺术代表典籍,2014《当代艺坛书画代表人物·国礼卷》作为国礼献给伟大的祖国,由中国文化宫世纪博物馆收藏,《墨海情深——中国当代书画巨擘》、《当代德艺双馨书画巨匠》个人卷,《中国书画五百家之钟全昌》等书籍。曾参加中华百绝博览会奇人奇才馆演展,获“天下奇迹创造者”、“世界书画名人”、“当代书画艺术名人”等证书。十二幅作品入选“国家名片”之誉的邮票邮册,作品“荀子”和题词:“长城炎黄子孙血肉筑城”获选篆刻画面向长城世代流传,中国八达岭新长城组委会、中国艺术文化交流网颁发“新

长城中国文化榜艺术家”称号和“当代艺坛杰出贡献人物”、“当代艺坛德艺双馨书画名人”称号。曾参加加拿大举办的“世界书画大赛”、新加坡举办的96世界书画展及国内外的各界书画大赛多次获金奖,其作品相继被十多个国家元首及政府重要部门收藏。

中国指掌书画第一人钟全昌,他的指掌书画已列入非物质文化遗产名录,其作品被海内外人士收藏。他的指掌画博采众长,精气神韵,大气雄浑,具有一种勾人心魄的力量和引人深思的美感,有独具个人特色的艺术风格。

钟全昌的画,有南派画风的温润雅致,又有北派画风的浑厚肃穆,其作品气势恢宏,蕴藏着丰富向上的社会内涵,观其作品能给人以达到震撼心灵的艺术效果,钟全昌先生的指掌画是对我国国画艺术的一种创新与丰富,他的作品神韵饱满,透露着物质文明发展的轨迹,既是对传统艺术的创新,又代表着文化发展的繁荣昌盛,承载着中华民族深厚的文化底蕴,彰显了中华民族欣欣向荣的时代特征,我们期待钟全昌先生的指掌画艺术走得更高更远。



《朝霞晖映江山图》189cm×76cm



《浮云飞瀑》60×60cm



《孔子》120cm×63cm