

## 剑指贴牌酒

■ 刘保建

茅台终于决定向部分媒体上的虚假广告宣战。

不久前,贵州茅台酒厂(集团)有限公司发表公开声明称,一段时间以来,各级电视频道及相关广播电台、报刊、网络媒体等机构大量播放假冒“贵州茅台酒”的广告,误导消费者错以为其推销产品是“贵州茅台酒”,涉嫌虚假宣传。声明称,此类行为,不但严重伤害了“贵州茅台酒”的形象和声誉、侵犯了声明人的注册商标专用权与企业集团名称专用权,更侵害了广大消费者合法权益、扰乱了市场经济秩序。

对于上述行为,贵州茅台集团“提醒相关机构立即停播相应广告,并及时联系声明人磋商善后事宜。否则,声明人将依法采取有效手段,追究相应广告主、广告经营者、广告发布者的侵权责任。此举,不仅事关贵州茅台的声誉,也有涉相关法律的尊严”。同时,茅台也提醒广大消费者,购买“贵州茅台酒”时需仔细甄别,留意外包装盒和酒瓶上应含有醒目的字样。

自声明发表以来,业界普遍认为茅台是在以正视听,整顿市场,茅台向虚假广告宣战,同时也是剑指涉嫌假冒茅台酒宣传的贴牌酒,贴牌模式一下成为众矢之的。

同时,在行业调整期里,直观、便捷、低成本的电视购物渠道迅速走红,甚至被诸多厂商寄予厚望,这一新兴平台,在茅台重拳出击电视虚假广告后,将会遭遇什么样的处境?

## 茅台重拳出击

部分电视媒体机构长期大量播放发布的假冒“贵州茅台酒”的广告,显然激怒了茅台集团。

根据茅台方面对这些“涉嫌虚假宣传”的观察,这些广告,安排表演者伪称“茅台集团营销经理”等身份,从历史、政治、文化渊源等方面入手,强调其产品是“茅台集团某某酒”、“茅台某某酒”,其品质不逊色于“贵州茅台酒”,或称之为“茅台原浆酒”。更有甚者,直接称其产品为“茅台酒”。凡此种种,不一而足。

茅台在公告中明确指出,这些广告所宣传的产品,与“贵州茅台酒”存在本质区别。“假借‘茅台集团’的名义,利用广大消费者对‘贵州茅台酒’品质、声誉的信任,非法使用声明人享有盛誉的‘贵州茅台’和‘茅台’的商标称号推销其产品,具有明显的欺骗性,影响恶劣。”

## 与魅力同行 2014五粮液魅力榜揭晓



1月16日,“2014五粮液中国魅力榜”在北京盛大揭晓。五粮液作为中国白酒行业的龙头老大,一直与魅力同行,向大家展现着中国白酒的魅力。此次,五粮液希望通过和《南方人物周刊》的共同合作,将“中国魅力榜”打造成中国最具公信力、影响力和美誉度的年度魅力人物评选盛宴之一。

据悉,此次评选采取网上投票与专家评选委员会评选相结合的方式,网友通过南方人物周刊官网、微信、腾讯等网络平台进行投票,然后由专家进行审核评定。最终,库



尔班江、朱清时、艾敬、赵瑜、佟大为、霍尊、汤计、易建联、任泉、罗永浩等来自公益、学术、艺术、文化、娱乐、传媒、体育、商业等8个领域的魅力人物,荣获“中国魅力人物”殊荣。

其中,速滑奥运冠军张虹获得“突破之魅”;人文学者格非先生获得了“澄怀之魅”;

锤子手机之父罗永浩则获封“任性之魅”;霍尊成为了“天籁之魅”获得者,并现场深情献唱一曲《卷珠帘》;热播电视节目《开讲啦》主持人撒贝宁获得“活力之魅”奖项,

## 茅台向虚假广告宣战

为正视听,茅台甚至公布了与其达成合作的宣传伙伴。2014~2015年度,茅台股份仅授权贵州茅台酒销售有限公司在中央电视台、凤凰卫视、贵州卫视、湖北综合频道、上海东方卫视、深圳卫视、遵义经济综合频道等7家电视台及中央人民广播电台、贵州人民广播电台、贵州旅游广播电台等3家广播电台,投放过宣传贵州茅台酒股份有限公司产品的广告。而声明人和茅台股份2014年度未在其他电视台或广播电台投放过相应广告。此外,虚假广告中“茅台集团”是企业集团名称,依法不能从事经营活动,也不允许其直接作为商品名称使用。

## 电视购酒再沦落

作为近两年新兴的平台,电视购酒渠道曾经吸引大量酒类厂家、经销商和消费者的关注,并被厂商视为推广产品、拓宽渠道的重要平台。

刚开始,消费者对此尽管感觉陌生,但也不排斥。据悉,白酒产品是在家电、教育产品、化妆品等之后,才登陆电视购物的一个品类。

与在传统渠道推广耗费不低相比,电视购物的便捷、快速、平价化也为白酒厂商也大大节省了推广成本,其销售数据甚至还可作为企业招商时的信心支撑。最直接地服务消费者,这对生产厂家而言,显然体现了巨大的整合营销价值,不但销售了产品,同时推广了品牌,增加了品牌知名度和美誉度。

不过劣势也是摆在眼前的。随着电商渠道等互联网平台的兴起,电视购物渠道再介入酒水渠道,无疑显得落后和不合时宜。同时,部分电视渠道仅能通过邮政方式配送发货,效率低下。

此外,稳定的电视观众与白酒消费群体的吻合度不高、市场容量有限,电视购物频道长期、密集播放广告,最终被视觉疲劳的观众所抛弃,不但无法形成美誉度,反而会招来负面的效果。

白酒电视购物渠道自身不健全的问题,使得这一新兴平台快速沦落。由于电视购物没有在此设立门槛,任由贴牌产品假冒名酒企业品牌在荧屏上宣传,最终成为扰乱正常市场秩序、打击市场消费信心的“罪魁祸首”。

随着茅台向电视渠道上的虚假广告宣战,这一发展到不受消费者认可、被厂家出手“打假”的新兴平台,面临着更进一步的沦落。

## 沱牌舍得易主,花落复星?



致公司的实际控制人发生变更。

对于这样的改制方案,知名白酒营销专家、职业经理人晋育锋评价“力度足够大”。

对于接盘者,五粮液在此前已被沱牌集团高管否认,中粮和复星集团就成为最有意向的投资者。而当下,根据多方面的消息,复星集团入主沱牌基本已经落定。据了解,复星将会通过收购,打造一个产业投资平台。

对于复星集团入主沱牌集团,晋育锋分析,“复星20亿整合沱牌舍得个人感觉还是高了些”,不过,“能够PK中粮和中信,复星还是下了相当大的功夫”。

## “国退民进”的改革基调

沱牌舍得的改制成功将为集团和行业带来什么样的影响?

宏源证券研究所食品饮料行业分析师陈嵩昆认为,民营资本将获得(沱牌)集团的控股权,成为上市公司的实际控制人,不仅有助于推动企业内部管理机制的改善,提升员工积极性与销售能力,而且有望带来新的业外资源,助力企业恢复与发展。白酒行业连续两家地方性酒企大力度国企改革,有望在行业内产生示范效应,2015年全行业国企改革进展值得期待。

晋育锋更看好改制对于沱牌集团的带来的利好,“行业处于盘整期,沱牌舍得业绩受影响也比较大,大力度改革有利促进公司发展”。

沱牌舍得的混合制改革重组方案真正实现了国退民进,使投资者获得大股东地位。”银河证券食品饮料行业首席分析师董俊峰表示。

沱牌舍得施行原有大股东国资委退出的国企改革方案,极有可能是在释放“国退民进”的调整信号,这也可能是当前行业变革的“题中之义”。

在过往的十年黄金发展期,中国白酒受益于中国消费结构升级、居民购买能力提高,同时也受益于固定资产投资加大,让政商之间的往来更加频繁。

由于政府掌握着更多的权力和资源,体制外的为了获得更多的权力和资源,就会向体制内寻求,这个过程中形成了权力寻租,在权力寻租的基础上产生了权贵消费。

在本轮改革中,全面深化改革的核心问题就是处理好政府和市场的关系。本届三中全会明确提出,让市场在资源配置中起“决定性”作用和更好发挥政府作用。这意味着资源的配置将由市场主体来决定,政府不要进行干预,主要功能是维护好市场竞争秩序。

因此,和君咨询集团副总裁、酒水事业部总经理林枫认为,在未来10年,中国经济增长方式将从政府主导转变为市场主导,也就是“国退民进”。

在他看来,“国退民进”意味着政府权力寻租的空间将会受到抑制。随着“国退民进”,决定资源配置的主导者将从政府转变为市场,民营企业对政府权力的依附性将会降低,权力寻租将失去根基,权贵阶层腐败消费也将随之萎缩。

“国退民进”的改革方向正是本轮酒业调整的基调。

(保剑)

## 国酒之窗

袁仁国在贵州省酿酒工业协会扩大会议上强调  
白酒行业要走改革创新、转型升级、持续发展之路

1月16日,以“新常态、新思维、改革创新、驱动发展”为主题的贵州省酿酒工业协会理事调整新增单位,参会代表还对《酒协工作报告》、《酒协职能优化和服务市场化改革》进行了讨论与交流。

茅台集团公司董事长、党委副书记、股份公司董事长袁仁国在以《引领贵州白酒业迈向新未来》为主题的发言中,从贵州白酒行业要正确认识新常态,走改革创新之路;贵州白酒行业要主动抢抓新机遇,走转型升级之路;贵州白酒行业要科学谋取新发展,走持续发展之路等方面作了深刻阐述。袁仁国指出,在贵州白酒行业发展新常态下,茅台集团一定会继续把加快发展、科学发展作

为兴企强企的第一要务,把做大集团公司、做强股份公司作为第一目标,把引领带动贵州酒业和地方经济社会发展,努力承担社会责任作为第一责任,不断巩固和提升茅台酒世界蒸馏酒第一品牌地位,充分发挥引领带头作用。茅台集团作为贵州白酒领军企业,愿和全省白酒企业同心同德,同舟共济,携手并肩,为贵州白酒行业的持续健康发展作出新的贡献!

贵州省酿酒工业协会是贵州最先成立、最大的酒行业协会,充分发挥了纽带、平台、政府助手、企业“娘家”的作用,为推动贵州白酒产业发展做出了重要贡献。(文轩)

