

走近南非祖鲁人

■ 沈冰冰 文并摄影

南非是旅游者的天堂，更是摄影发烧友的最爱，但不管出于什么目的去南非，都能得到心满意足。比如喜欢自然美景，南非有长达数百里的海岸线供你舒眉展望，碧蓝碧蓝的大西洋海水让人流连忘返，而光柔无边的原始森林也会让人发现神奇。徜徉其间，与鹿共语，驰骋原野，与鸟共鸣，驻足四望，斑马、脚马、羚羊、犀牛、长颈鹿、大象等等纷纷前来候命，使人顿时有

了帝王的快意。

祖鲁族是南非九大黑人族群中人口最多的一族，祖鲁人也被誉为“南非的象征”的第一大黑人民族，该民族主要集中于东方的夸祖鲁纳塔爾。在祖鲁语中，“祖鲁”就是“天堂”的意思，因此祖鲁人也自称为天民，他们享有一定程度的自主权，并且有着他们自己的生活方式和风俗。祖鲁人不以房子多寡论财富，而以家族的大小及家畜的多少来炫耀自己的财产，深信人间一切事物都由祖先灵魂的传达而发生的。出于好奇心心理，笔者前不久来到了南非，来了一次与祖鲁人零距离的接触，感受之深，永生难忘。在我看来，祖鲁人和南非其它黑人长相并无区别，外人很难判断。但是许多南非朋友都说，他们一眼就能看出对面来的人是不是祖鲁人。原来，许多祖鲁人都有一个共同的特征，那就是走路从不左顾右盼，眼睛只专注于前方。

祖鲁民族是一个以畜牧和农耕为主业的民族。男人的基本职责有 3 条：保卫家园，放牧牲畜和打猎，管理氏族或家庭。女人的基本职责也有 3 条：耕种田地贮藏粮食，缝衣做饭打扫房屋，繁衍后代教育子女。对祖鲁人来说，被作为财富的主要标志的不是货币，而是牲畜，其中最主要的是牛。许多经济活动都是通过牛和其它实物进行的。比如向国王交纳贡税，比如男子娶妻。祖鲁男人娶一个妻子的彩礼是 11 到 14 头牛。

我下了汽车后又改坐着牛车前往夸祖鲁·纳塔爾那个叫“Isandhlwana”的地方村落，到达祖鲁村口已傍晚，赶牛车的是一对热情淳朴的父子，他们教我唱起了放牛歌，你一句我一句，歌声、笑声在山谷里回荡……

村落里，鸡妈妈带着小鸡在草甸中觅食，小羊在树下悠闲地踱步。一路上我发现祖鲁人居住的圆形房子都是用泥巴糊成，房顶是植物纤维编就，进了房间，四周一览无遗，据说祖鲁人相信，如果房子有角落的话，容易躲藏敌人和魔鬼。

穿戴豹皮是祖鲁族酋长的标志。祖鲁族的领导权采父系传袭方式，这个惯例与一夫多妻制均延续至今。祖鲁女孩在嫁人之前袒露着乳房是祖鲁人的传统。少女的身体之美是公共的，直到结婚穿上衣服，身体才为某个男人私有。

祖鲁人被公认为南非最英勇善战的民族。他们的标志性武器是野牛皮盾牌，传说以前的祖鲁男孩长到 15 岁时，都要独自捕杀一头雄狮。酋长会交给他一只盾牌，表示认可他进入成年男人的世界。以前的祖鲁男子 12 岁开始接受军事训练，16 岁入伍为新兵，18 岁接受正规军事训练为战士，战士在 35 岁之前不许结婚。战舞是祖鲁族最着称的舞蹈，以灵活的跳跃、刺戳和闪避的动作来展现他们的英勇士气，看得我惊心动魄。初到南非时，笔者在约翰内斯堡的一个晚上看到了三四名身穿兽皮、手执短矛和牛皮盾牌跳舞的黑人，舞蹈动作与战场上的冲杀极为相似。后来得知这就是祖鲁族的舞蹈。从战争中诞生的祖鲁族，其舞蹈动作也与战争有关，因此名为“战舞”。

祖鲁人一夫多妻在南非是受到国家法律保护的。祖鲁人普遍重男轻女，理由是只有男孩才能把家族姓氏传承下去，所以如果第一位妻子生的不是男孩，可能丈夫很快就会要有娶二房的打算。祖鲁人崇尚干净、纯洁。他们的住所总是打扫得一尘不染，什么食物用哪个托盘都要分得清清楚楚。祖鲁人对贞操格外看重，但现代祖鲁女孩未婚先孕的事情屡屡发生，这可急坏了祖鲁王。他认为女孩子怀孕罪魁祸首在于祖鲁男人，于是下令要检查未婚男青年的贞操，一旦发现不是处男就要受到惩罚。至于如何检查，祖鲁王自有判断标准，那就是让男孩子当众小便，如果小便喷射高度达到或超

过头顶，就是处男，否则就一定偷尝过禁果。为阻止艾滋病的传播，也为让女性自重，十几年前祖鲁人重新恢复了验证处女之身的传统，没过几年已经风行南非。在验证处女身的仪式上，方圆数十公里的少女来到一个特定的地点，并排仰卧于铺在地面的草席上，接受同族老年妇女的检验。凡得到验证的处女就可以领到“处女证”。这一仪式有时与一年一度的“芦苇节”同时举行，但有些家庭验证处女身则每月进行一次。

祖鲁人最喜欢“胖美人”。关于南非此前有一种误读，认为所有南非男人都喜欢体态丰腴的女人。实际上，这个说法并不准确。更为准确的说法是，南非的祖鲁人和另外一个民族的人喜欢“胖美人”；而其它南非人还是喜欢苗条一些，或者不胖不瘦的。之前来部落前给我们记者采访团开车的尼古拉斯是祖鲁人，他就是以胖为美的人之一。“在我们祖鲁族，男人都以身材健壮为荣，谁的身材越高大，谁身上的肉多，就说明谁更有能力。而男人们身边的女人如果不够胖，那么别人就会笑话他，因为这说明他没有能力养好自己的女人，说明他家里条件很差。另外，我们祖鲁男人找女人第一要看的不是脸蛋，而是腰和屁股，像那些腰太细了的，屁股也不够宽大的，这样怎么可以生养更多的孩子呢？另外这样身材的女人也没有力气，家里那么多的活也干不动的，要知道女人不是用来看的，而是要能够负担起生活多方面的压力的！”尼古拉斯说。来南非第一天，我就去过尼古拉斯的家，他的媳妇是非常胖的，而他的两个姐姐也是“丰乳肥臀”。

从穿着上来讲，南非女子，特别是黑人喜好醒目夸张、色彩浓重的服饰，在她们看来，色彩最能直截了当地吸引眼球。而她们花心思最多的是头发。黑人的发质在各个人种里是最差的，细细的绒毛，永远长不长，稍微长点便会一绺一绺地纠结在一起。那么，黑人头上一条条小辫子是怎么回事呢？原来是编上去的。为此，黑人女子要先接头发，然后再编辫子。她们每一两个月会花上好几个小时，把假发编织在头顶，编完后，再抹上油。这样精心打理最大的不便是不能洗头，要洗只有等到下次做头发的时候了。我听说两种说法，不少南非女子甚至两个月都不洗一次头，也听说清洗头发靠一种干洗的方法。因为打理头发时间太长，且不太卫生，一些新潮女性为了简洁，干脆直接买来各种类型的假发，套上即可，天天可以换造型。

在村路两边，我看到了祖鲁的女人怎样织布和染布，祖鲁的男人怎样制作武器。在宽敞的场院里，我又一次观赏到了祖鲁男人雄壮的战舞和女人轻巧的耕舞。

祖鲁人的一夫多妻制说来非常有意思，在南非的现代国家制度建立之后的白人统治时期，祖鲁族的一夫多妻制被宣布为不合法。城市里的祖鲁男人，都改为只娶一个妻子。而在乡村，尤其是边远的乡村，祖鲁人还是我行我素，只要有足够数量的牛，就不止一个地娶妻。政府对这种现象，也只好睁一只眼闭一只眼。1994 年南非的种族隔离制度被废除，以曼德拉为领袖的非国大上台执政后，祖鲁族的一夫多妻制重新被宣布为合法。

当现代文化的履带碾过千年历史的禁锢，原始文明的消亡也就随之而来。据悉现在已经有一半的祖鲁人离开自己的家乡到城市打工了，留下的多数是老幼和已婚的妇女。祖鲁族人们都不愿意去了：“因为家乡还有一个别称：贫民窟。”即使留在家乡的人，也已经不能像过去一样靠游牧为生，必须到附近的城镇去打工了。

祖鲁人生活在现代和传统之间。他们中，一部分已经走进现代，但还保留着些许民族的传统和习惯。更多的人还生活在传统中，却在逐渐地与现代融合。驱使祖鲁人融入现代的，不仅仅是政治和文化的因素，更是生存的需求、发展的需求、摆脱贫困的需求。今天的祖鲁人，部分人仍然在农村过着传统的农牧生活。而一批祖鲁族的精英，已然进入了南非的主流社会。在南非的政界、工商界、金融界、科技界、文化界和服务业界，都有祖鲁人的身影。

图为：南非祖鲁族的风土人情。

