

# 4 定格黎光成先生艺术人生又一精彩瞬间



## 弘扬传统尊师重道 惠己达人提携后进 ——著名书画艺术家黎光成先生众弟子集体入门仪式侧记

■ 特约通讯员 瑛娜

时间:公元 2014 年 6 月 8 日 16 时。  
地点:成都市文殊坊成都会馆蘭園。  
清风徐徐,蘭香幽幽。  
此时此地此境,行将失传而具有浓厚中国传统色彩的拜师仪式正在庄重举行。  
这就是著名书画艺术家黎光成先生众弟子集体入门仪式。  
著名书画家刘朴先生、著名书画家陈承基先生、著名书画家叶瑞琨先生、著名书画家贺丹晨先生、著名书画家洪厚甜先生、著名书画家陈志超先生、著名企业家收藏家米瑞蓉女士、著名企业家收藏家樊建川先生、钟勇先生、著名书画家刘德扬先生,以及黎光成先生的数位大学同窗、文化、新闻界朋友莅临见证这一古朴典雅、庄严肃穆的入门仪式并捧场。  
黎光成先生是中国著名书画家、学者、慈善家、高级经济师、成都市政协委员。生于四川省仁寿县籍田镇,别号浣花堂主,署红碑山人。他先后担任中国书法家协会会员,四川省书法家协会教育委员会委员,四川省休闲文化研究会理事长,四川省政协书画研究院书法专委会主任,成都市书法家协会副主席,成都中联国兴书画院院长。  
黎光成先生和大画家石鲁是老乡,他授业于著名学者、书法家周浩然先生和钱来忠先生,精于行草,善画花鸟。曾主编《走进金沙·首届全国书画名家学术邀请展》大型书画册,著有《黎光成书法》、《成都别墅列传》、《图说老成都》、《三十而立》



●黎光成先生与弟子合影。

及诗歌赋等十余种书籍及书法专刊专集。作品参加过全国书法多层级的展览与评选,并数次获奖。作品先后赴美国、韩国、日本、新加坡、马来西亚及中国香港、台湾、澳门等国家与地区展出交流。就在刚

刚过去的 2014 年 2 月,文化部推荐黎光成先生携作品参加“2014 中国主题文化走进美国系列活动”,并应洛杉矶加州大学、纽约大学、普林斯顿大学和华美协进社的邀请,作为中国书画家的杰出代表,

在美国开展了一系列的书画展出和专题讲座。黎光成先生把中国的古典绘画与传统书法之美,通过“文化中国的乡愁”这一主题讲座和现场书画专展,勾勒出文化中国的温情背影,展示出深厚的学

养和书法功力,再一次架起了中美两国人民的沟通桥梁,产生了良好的社会反响,为四川、为成都、为中国传统书画艺术争了光、添了彩!  
除此之外,黎光成先生于 2011 年 3 月在美国硅谷举办由美国、中国大陆和中国台湾的书法艺术家参加的《四绝雅集》特展。近十余年,其作品先后被中南海、各级博物院(馆)收藏,著名风景名胜及碑林景区也多有他的题记。2011 年在四川省博物院举办《为了祖国的栋梁——黎光成书法展》轰动巴蜀,享誉神州。  
黎光成先生一生秉承“惠人达己”的做人信条,一直热心慈善事业,2008 年 5 月 12 日四川汶川特大地震灾害发生后,黎光成先生率先发起爱心捐献活动,并组织书画家携作品赴新加坡义捐义拍。迄今为止,黎光成先生经手的个展收入所得近 200 万元,捐给都江堰玉堂镇小学近 80 万元,100 多万元无偿捐给了四川省扶贫基金会栋梁工程分会。为此,四川省人民政府原秘书长、省政府顾问、四川省扶贫基金会会长翁蔚祥盛赞黎光成先生是“书界奇葩、公益模范”。  
几十年来,黎光成先生不辍书画创作、宣传和传授,受到国内外、特别是省市书画界人士的广泛赞誉,在传统书画领域中广受推崇。黎光成先生为人质朴谦虚,德艺双馨;海人不倦,提携后进。  
仪式上,黎光成先生着中式装束,幸福和蔼写满脸庞;男女弟子也是一袭中式着装,个个青春飞扬。  
入门礼仪分三步。第一步,由弟子代表罗玉祥带领众弟子起立面向端坐太师椅上先生齐诵拜师帖。第二步,罗玉祥代表众弟子向先生敬茶。第三步,众弟子四人一组,依次向先生呈拜师帖,然后齐行跪拜礼,随着主持人发号“一叩首”,众弟子齐呼“感谢师父辛勤栽培”;“再叩首”,“发奋努力光耀师门”;“三叩首”,“互敬友爱惠人达己”。入门弟子分六组,按六批次行拜师礼,参加此次拜师礼仪弟子共计 24 人。  
随后,黎光成先生作训示,全体弟子齐呼:“感谢师父教诲,弟子铭记在心!”  
临末,黎光成先生为浣花堂对联比赛得奖弟子颁发 1、2、3 等奖。



●黎先生弟子行传统的入门跪拜礼。



●受文化部推荐,黎光成先生携作品参加“2014 中国主题文化走进美国系列活动”。图为活动场景之一。