



● 焊接项目比赛 (罗志贵 摄影)

世界技能大赛是技术工人的“奥林匹克”,中国于 2010 年加入世界技能组织后,连续参加了第 41、42 届世界技能大赛。两届大赛,中国十九冶集团积极向国家队培养、输送优秀教练及选手,为中国代表队获得了一枚银牌、2 个优胜奖。

一直以来,中国十九冶集团都将为国家输送高技能人才视为己任。随着 6 月上旬第 43 届世界技能大赛焊接和建筑金属构造项目全国选拔赛的落幕,中国十九冶集团 9 名选手入选第 43 届世界技能大赛国家队名单,再度点燃中国工人向世界技术巅峰冲刺的梦想。

有志事成,小人物也有大梦想

2014 年 6 月 6 日,由国家人力资源和社会保障部主办的国家级一类竞赛、2014 年中

国技能大赛——第 43 届世界技能大赛焊接和建筑金属构造项目全国选拔赛在四川省攀枝花市举行,来自全国 22 个省(自治区、直辖市)以及 7 个行业代表队的 80 名选手同台竞技,他们当中的优胜者有望代表中国队参加 2015 年 8 月在巴西圣保罗举行的第 43 届世界技能大赛。

简单地洗了把脸,中国十九冶集团参赛选手舒品吉和队友早早来到了建筑金属构造项目比赛现场,一如 2 个月前在这里举行四川省选拔赛时的情景。2 个月前,中国十九冶集团参赛选手以绝对优势,包揽了四川省选拔赛焊接项目前八名和建筑金属构造项目前六名,舒品吉获得建筑金属构造项目第一名,这是他人生中第一个有分量的奖项。

第一固然可贵,但舒品吉今天的目标显然不止于此。他的脑海里一直闪现着读书的

以梦为马驰天下

——中国十九冶集团为中国出征世界技能大赛输送选手侧记

罗志贵

时候他的两位学长王晨宇和庄学宇勤奋苦练的身影,这两位学长如今已是中国十九冶集团的传奇人物,他们代表中国队参加了在德国莱比锡举行的第 42 届世界技能大赛焊接和建筑金属构造项目比赛,双双斩获第五名的佳绩。成绩的背后,是两人每天训练 8 小时,用掉上百根焊条,切割几十块钢板,持续 7 个月的苦练。进入国家集训队,像王晨宇和庄学宇一样取得代表中国参赛的资格,是这个“90 后”山里娃最大的梦想。

有志者,事竟成。经过两天的激烈角逐,中国十九冶集团 6 名参赛选手再次包揽建筑金属构造项目前六名,参加焊接项目比赛的 6 名选手分获第一、第三、第四、第五、第六、第八名,两个项目前五名将自动进入国家集训队。不出所望,舒品吉在建筑金属构造项目上再度“封冠”,离人生梦想又近了一步。

有人开怀自然也有人伤怀,拿到第六名的中国十九冶集团焊接项目参赛选手李仁全与机遇擦肩而过。在他的左手手,有一处半寸大小的伤疤,这是比赛中造成的三度烧伤。虽然最后落选了国家队,但他身上体现出来的坚韧不拔的精神,像焊花一样闪亮,让人们看到了新一代中国技能人才的崛起与精彩绽放。

“近年来,国家逐步完善了以企业为主体、职业院校为基础,学校教育与企业培养紧密联系、政府推动与社会支持相结合的高技能人才培养培训体系。”中国工程建设焊接协会副理事长兼秘书长刘景凤认为,“看意义是从上到下,看效果是从下到上。不断地开展职业技能竞赛,一方面为高技能人才提供了快速成长的平台,增强了企业的核心竞争力,营造了爱惜人才的氛围。另一方面,技能人才脱颖而出,学有所用后,反过来也推动着国家经济的转型升级,达到了激活‘细胞’,强健‘肌体’的成效。”

倾力搭台,为梦想插上腾飞翅膀

世界技能大赛是世界技能组织举办的世界顶级赛事,象征着国际技能和技术培训的

顶峰,中国十九冶集团与世界技能大赛的缘分还要追溯到三年前。

2011 年 1 月,中冶集团接受国家人力资源和社会保障部的正式委托,承担起中国参加第 41 届世界技能大赛焊接项目培训基地的建设和参赛选手的集训工作。中国十九冶集团员工赵炜作为冶金行业候选人,经过层层甄选进入第 41 届世界技能大赛中国队名单,在来自中国十九冶集团的焊接集训队主教练周树春带领下,与中石油的裴先锋一起,为中国夺得一枚宝贵的银牌,创造了中国首次参赛的最好成绩。

2013 年 7 月,历经 4 个月的集训选拔,中国十九冶集团 4 名选手包揽了第 42 届世界技能大赛焊接和建筑金属构造两个项目国家队的参赛名额,代表中国参加了在德国莱比锡举行的第 42 届世界技能大赛,均获优胜奖。

2014 年 6 月,在第 43 届世界技能大赛焊接和建筑金属构造项目全国选拔赛中,中国十九冶集团 9 名选手脱颖而出,入选第 43 届世界技能大赛国家集训队。

“我们主动接轨世界技能大赛,就是要为中国培养造就一批具有国际水平的‘西部铁军’品牌队伍。”据中国十九冶集团副总经理李潇介绍,中国十九冶集团通过举办各类职业技能竞赛,夯实根基,搭建起技能人才成长的舞台。

截至 2013 年,中国十九冶集团已连续举办 4 届企业职业技能竞赛,包含电调工、管道工、安装钳工、天车工、焊工、冷作钣金工、汽车驾驶等工种,从中选拔的优秀选手多次代表攀枝花市和四川省参加省级或国家级比赛,为国家和行业输送了一大批高技能人才。

为“明星”搭台,唱出享誉世界的“好戏”,中国十九冶集团走出了一条高技能人才建设的新路。“全国首批高技能人才培养示范基地”、“国家技能人才培养突出贡献奖”、“中央企业技能竞赛先进单位”、“全国职业技能竞赛系列活动优秀组织奖”、“2011 年度中央企业职工技能大赛先进单位”——中国十九冶集团成为了名副其实的“造星工厂”。

“你们通过奋发努力,成就的青春事业与党和国家的事业、人民的事业高度契合,这样,事业的光谱就更广阔,能量也会更强。”这是中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平 2013 年 5 月 4 日参加“实现中国梦、青春勇担当”主题团日活动时,对青年技术工人的寄语。诚然,事业无止境,奋发无穷时。像舒品吉一样既年轻又怀揣梦想的高技能人才,即将登上属于他们的世界舞台。

从默默无闻到走向世界,摘金夺银再出发;从技术蓝领到品牌队伍,以梦为马行天下。成就“个人梦”、实现“企业梦”、助力“中国梦”,这是中国十九冶集团在新时代的责任担当。



● 43 届世界技能大赛焊接和建筑金属构造项目全国选拔赛开幕式 (吴治宏 摄影)

自然随性 意境天成 和谐宁静 大道无疆

——卫建堂画作浅析



李友军

卫建堂画作多为山水,尤擅画虾。其无门无派,乃撷众家之长而成大家。观其作画,多随性而为,题材顺手拈来,三笔两笔一挥而就,笔法技巧,笔墨浓淡,均无定式。然气定神闲之中,笔随情动,情由心生,立笔挥洒,势若旋风,寥寥数笔,均成妙作。或粗细浓淡有序,或百转千回无间。或大开大合驰骋,或细腻温婉曲回。急就之中,不乏精雕细刻,顷刻之间,虫虾小鸟意趣,花草木石生机跃然纸上。其速快,乃胸中自有丘壑,其势强,乃百万雄兵在手。

卫建堂画作得中国水墨画写意之精髓。《大家名家 2013 年贺岁版》介绍:卫建堂将北方的粗犷、江南的俊秀、花鸟的灵气和自身阅历糅合在一起,寥寥数笔,穿插交



织,活灵活现,灵动多变,力健潇洒,其作品形神得体,韵味无穷,润含春雨,意在其中。其点评中肯切要。故,赏卫建堂作品,须不拘泥于笔法技巧,笔墨浓淡,题材布局,须与其神会,与其意通。

古语云“字如其人”。画同此理,故赏画得先识其人。

笔者与卫建堂大师相识时日甚短,今年端午,参加一画家朋友举行一艺术活动,经友人介绍而初次结缘。印象是衣着极朴素一老者,身躯伟岸,精神矍铄,笑容满面,一接近,有如春风扑面而来,寥寥数语,真挚谦逊性格一览无余。

朋友处有一本由中国文史出版社出版的卫建堂与刘大为、沈鹏的名为“大师艺术三人行”的作品合集,刘大为、沈鹏为当代艺术界顶级大师,能与他们出合集,无疑是一种艺术上的高度认可。印象中,大师总是



或该总是另一种感觉,卫老的“邻家大叔”感觉让笔者决定拜访。一联系,卫老欣然答应,于是成了与卫老的第二次见面。

对于绘画艺术,笔者不专。故而聊天多在于“家长里短”。卫老出生于 1945 年,69 岁年龄对于今人,尤其是艺术界或许并不能称为“老者”,但中国人传统认识中,69 岁当为高龄,尽管卫老给人感觉也确实不老,但“老”是一种历练,一种阅历,一种智慧,一种沉淀。卫老出生于陕西韩城,韩城乃著名史学家司马迁故里,傲岸耿直、豪迈不羁之气当在其骨里。卫老十几岁随军入藏,在西藏工作了 45 年,曾为西藏政法委副书记多年。其画风中透出的质朴、沉静、清新、自然一如其生活工作多年的青藏高原,其画风中的细腻温婉更多体现出一个老政法工作者的侠骨柔情。

笔者对卫老的画的认识还在表里,因



为笔者与卫老的认识不过匆匆两面。读懂卫老的画,须读懂其在西藏工作 45 年的人



生,读懂其 69 年的人生阅历。读卫老的画,须如品老酒,徐徐而来。

人物介绍

卫建堂,男,1945 年出生,陕西韩城人。常年在西藏工作,曾任第八届西藏人大常委委员、中共西藏政法委副书记。自幼酷爱绘画,师承前人,博采众长。现为中国美术家协会会员,西藏美协、四川美协会员,世界华人美术家协会理事、中国画家协会员理事、中国将军书画研究院理事、中国艺术文化普及促进会理事、全国艺术文化考评专家委员会主任委员、中国民族画院画家、中国少数民族对外交流协会民族艺术工作委员会特聘画家,四川老年书画院常务理事、三秦书画院荣誉院长

等。

曾参加第三届中日韩艺术交流赴韩国参展并获金奖,作品被韩国博物馆永久收藏。多次参加省市和全国画展并多次获金奖。曾以奥运为题材之《奋进》、《畅游》、《群龙戏水》,以及以高瞻远瞩为题材的《远望》、为十七大作的《天赐梅香》等作品,形神得体,韵味无穷,润含春雨,意在其中。其作品已被多家出版社入书《新中国书画六十年》、《西岭画集》、《为奥运喝彩》、《祖国颂歌》等出版发行,誉为“夫唯大雅,卓尔不群”之作。