

2014宝马西区“诺行梦想·伯乐之悦”

大学生创业、就业帮扶行动以悦助航

2014年4月19日至4月28日，2014宝马西区“诺行梦想·伯乐之悦”——大学生创业、就业帮扶行动于蓉城再启新篇。这是宝马连续4年携手BMW经销商及爱心车主，为满怀梦想的优秀大学生，提供创业指导和就业咨询，奠定良好的择业、就业基础。

爱心传承，责任延续

“诺行梦想·伯乐之悦”大学生创业、就业帮扶行动作为宝马西区办公室所发起的长期公益帮扶计划，自2010年举办至今，4年间，不断带动BMW爱心车主与经销商关注大学生的职业发展，支持莘莘学子勇敢追求创业、就业梦想，以帮助大学生与BMW爱心车主签订“伯乐之约”，建立一对一带扶关系的形式，先后帮助87位优秀学子与伯乐成功结对，并有超过160多名学子从中受益。其中不乏成功实现梦想者。

宝马西区总监展飞先生出席了本次活动，并与同学们进行了精彩的分享。他表示：“对于BMW而言，‘诺行梦想·伯乐之悦’，既是爱心的传递，又是责任的传承。它见证了BMW对中国教育公益事业的热情与付出，承载着BMW爱心大家庭所创造和传递的责任之悦、爱心之悦、奉献之悦。我们衷心的希望，通过诺行梦想·伯乐之悦这个平台，带动更多的社会企业、爱心人士，共同为大学生提供切实有效的就业、创业支持与帮助，让那些满怀理想的年轻人成功迈出职场人生的第一步。”

2010年参与学生王博豪，现博豪登峰科技有限公司董事长，也作为伯乐出席了此次活动。他表示：“4年前，我作为一名在校大的学生，怀揣梦想，通过‘诺行梦想·伯乐之悦’这个平台找到了我创业道路上的伯乐；4年后，我作为伯乐再次回到这个活动中来。俗话说，世有伯乐，然后有千里马！任何人的成功，其实都离不开他人的支持和帮助。如今，我将这份爱心的传承延续下来，就像当初帮助我的宝马伯乐一样回馈于社会。”

放飞梦想，挑战自我

较之以往，2014“诺行梦想·伯乐之悦”，更具实效性和针对性。不仅为参与学生



提供了切实的实习岗位，还针对当下大学生普遍缺乏就业、创业综合素质的问题，精心设计了为期两天一夜的户外赛程。在伯乐们的睿智带领下，经过“首因效应”、“同心携手”、“妙思巧作”等环节的激烈比拼，魏晋皓、赵康和官庆双三位学生以卓越的表现，脱颖而出，夺得此次活动优秀个人奖，并获得了2000元的助梦奖学金。

官庆双同学在获奖并成功与宝马车主结对后说：“我非常庆幸自己能参加这次活动，我觉得‘伯乐之悦’给予我的不仅是一次与企业成功人士交流学习的机会，同时也是对我自身综合能力的一种培养，让我能够更清楚的认识、了解自己，确立我今后的职业规划。”

信念传递，以悦助航

4月28日，此次“诺行梦想·伯乐之悦”——大学生创业、就业帮扶行动“以悦助梦”特别访谈于四川师范大学拉开帷幕。访谈上，通过视频生动展示了伯乐与学生们在户外赛程中的精彩表现，同时，主持人与伯乐还就大学生就业、创业问题进行了深入探讨分析，引导到场的大学生们树立正确的成才观、择业观和就业观。

活动当晚，由伯乐李安全所带领的小组，以沉着机智的表现，获得了现场观众的高度好评，夺得最佳团队创意奖。李安全表示：“非常高兴能够成为此次活动的一名伯乐，与这些

有理想、有创意的年轻人分享我的一些人生经历。我觉得这些孩子，思维都很活跃，也充满了激情，但是，他们普遍都表现出对社会经验的不足和缺乏；‘诺行梦想·伯乐之悦’这样的活动，正好为他们提供了锻炼的平台。我觉得这样的活动，应该长期的举办下去。”

未来，宝马西区将继续秉承BMW对中国社会的长期承诺，始终坚持致力于践行企业社会责任，切实关注社会公众的长期利益，并与更多的BMW爱心车主、经销商、员工以及社会各界爱心人士一起，着眼未来，创建多样化帮扶形式，更好的携手宝马爱心人士传递责任之悦！



BMW在霍根海姆揭幕战获历史性胜利

Macro Wittmann驾驶全新BMW M4 DTM赛车首夺桂冠

首场比赛，首个胜利：全新BMW M4 DTM赛车在霍根海姆赛道取得完美开局。在4.574公里的赛道上疾驰42圈后，最终Marco Wittmann（德国）驾驶Ice-Watch集团涂装的BMW M4 DTM赛车第一个冲过终点线，取得了DTM 30周年这个纪念赛季的第一场重要胜利。在霍根海姆站，24岁的Marco Wittmann在其第11场DTM比赛中首次登上冠军领奖台，并为BMW RMG车队夺得首个冠军。BMW在DTM中的累计获胜场次则刷新至60场。

30年前的1984年3月11日，德国车手Harald Grohs驾驶BMW 635 CSi在比利时的佐尔德赛道获得了DTM历史上首场比赛的冠军。3年后，Grohs又驾驶着首次亮相的BMW M3赛车在霍根海姆站的比赛中取得胜利。如今，Wittmann的夺冠则为BMW M4 DTM赛车续写了新赛车首秀便赢得胜的传统。

本站比赛中，8辆BMW M4 DTM赛车中有6辆都获得了积分。Timo Glock（德国）驾驶德国邮政集团涂装的赛车获得第五名，紧随其后分获第六、七、八名的是驾驶宝马银行涂装赛车的Bruno Spengler（加拿大），驾驶BMW M高性能涂装赛车的Martin Tomczyk（德国）以及驾驶嘉实多集团涂装赛车的Augusto Farfus（巴西）。驾驶皇冠假日酒店涂装的赛车的Joey Hand（美国）位列第十，并取得了1个积分。

两位新秀，Maxime Martin（比利时）和António Félix da Costa（葡萄牙）则分获第20名和21名，尚未取得积分。Félix da Costa驾驶着红牛集团涂装的BMW M4 DTM赛车奉上了一场出色的比赛，他在比赛的很长一段时间当中保持了前三的位置，很有希望登上领奖台，然而他与奥迪车队的Timo Scheider（德国）发生了碰撞，受到了进站罚停的处罚，导致了他的落后。Martin进站后，赛车的一个轮胎发生了松动，加上进站罚停的时间，令Martin无缘更好的成绩。

Jens Marquardt (BMW赛车运动部总监)：

“对于BMW M4 DTM赛车来说，这是一个完美的周末首秀。继半年前BMW M3 DTM取得最后一场胜利，此次我们带着全新BMW M4 DTM重返霍根海姆并且赢得了揭幕战的胜利，这可以说是最好的结果。同时，这也是BMW RMG车队和车手Marco Wittmann今天的出色表现令人难以置信，他完美地掌控了整场比赛。看他比赛是一种享受，当然，这场胜利的背后是大量的准备工作。一方面，宝马赛车运动部的团队为BMW M4 DTM赛车付出了很多努力，在第一场比赛之前你永远不知道你与竞争对手相比有多优秀；尤其值得强调的是Stephan Reinhold率领的BMW RMG团队进行了大量的测试工作，整个冬季，他们都在对赛车进行调整。显然，这些工作获得了巨大成功。我们也高兴地看到前10名中有6名车手来自BMW车队。今天，在灿烂的阳光下，在看台上大批观众的注视当中，BMW取得了在DTM赛场上的第60场胜利，非常值得庆贺。同时，我也为António Félix da Costa感到遗憾，直到事故发生之前，他的DTM首秀可以说令人印象深刻。”



纯正英伦 极度先锋 MINI“唱响”2014迷笛音乐节

世界最具英伦时尚气质和文化历史的汽车品牌MINI联手中国摇滚音乐节第一品牌迷笛音乐节，共同打造最正宗的英伦摇滚经典系列——2014年上海、北京迷笛MINI舞台迎来了这个系列中的首支乐队——最伟大的英伦摇滚乐队之一的Suede（山羊皮乐队）。MINI还邀请了瑞士打击乐二人组合Bubble Beatz，带来一种全新的音乐表现形式。两支风格迥异的乐队、两种截然不同的演出，呈现出MINI精神的两个侧面：纯正经典与永远创新。

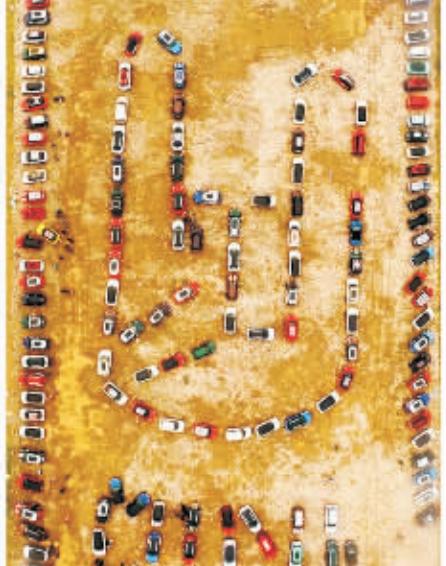


乐迷澎湃，热血沸腾，Suede把在中国最好的演出奉献给了MINI舞台和2014迷笛音乐节。

同样被站在冷风和泥泞中的上海乐迷深深打动的Suede，决定将在5月1日北京迷笛音乐节有限的舞台时间里增加更多歌迷期待的Suede经典作品。北京乐迷们，MINI舞台不见不散。

瑞士打击乐二人组合Bubble Beatz以完美结合电子舞曲音乐和敲击汽车零部件、垃圾桶等物件呈现精彩的打击乐表演著称。在去年迷笛的MINI舞台上，他们充满创意的编排、令人震撼的装备和挥洒自如的表演大受好评。今年，他们的演出又为中国乐迷带来了全新的原创和惊喜。

今年京沪迷笛音乐节的MINI舞台配备国际最顶尖的音响设备，继结束的上海迷笛震撼视听演出后，5月1日-3日在北京继续为广大乐迷献上了畅快淋漓的视听盛宴。尤其令人激动的是，在5月1日Suede乐队演出日中，乐队成员现身MINI篷房，签名发送乐队为此次演出特别设计的纪念版海报。活动期间，经典Mini与新一代MINI联袂展出，MINI SERVICE篷房也为车主和乐迷提供现场服务。在上海迷笛音乐节



的场外，MINI还延续了传统——二百余名MINI车主用爱车摆出一个“ROCK”手势的车阵，以最MINI的方式致敬纯正英伦摇滚。

4月20日北京车展期间刚上市的新一代MINI，正是这两种精神的完美结合。1959年诞生于英国的Mini品牌自披头士乐队风行的年代开始，便一直与英伦摇滚携手并行，并用它特立独行的灵魂感染着一代又一代不愿循规蹈矩的粉丝们。时代在变，灵魂如初，新一代MINI传承了半个世纪前的经典设计理念，却提供诸多之前无法设想的性能、互动与联网功能。

今年，在MINI和迷笛的力邀下，Suede第一次以乐队原班阵容在国内的音乐节上演出，

Suede成立于1989年，在90年代初被公认为“最大胆、神秘、诡谲、性感、热闹、狂妄、流行”的乐团。1994年，《dog man star》专辑发行并首周销量榜榜首。乐队主唱Brett形容这张作品为“躺在地面上眺望星空”。这张被公认为90年代Brit Pop最具有代表性的作品将乐队华丽的风格推到极致。此次，在刚刚结束的上海迷笛音乐节的MINI舞台上，Suede按照唱片顺序完整再现了《dog man star》专辑，以此纪念专辑发行20周年。整张专辑的完美演绎以及返场3首经典作品的全场大合唱让

的场外，MINI还延续了传统——二百余名MINI车主用爱车摆出一个“ROCK”手势的车阵，以最MINI的方式致敬纯正英伦摇滚。