

迎接春天 玩转欧洲2月狂欢节

冬天就要过去，春天还会远么？每年2月，欧洲各国久负盛名的狂欢节纷至沓来。奇装异服、美酒音乐，各国狂欢节不仅有着各自的悠久历史，而且场面壮观、各具特色、高潮不断，每年都吸引着全世界的目光。让我们与欢乐的人群一起迎接新一年春天的到来吧！



意大利威尼斯狂欢节

水城狂欢

威尼斯狂欢节是当今世界上历史最久、规模最大的狂欢节之一，据说起源于古代的神农节，在每年2月初到3月初之间的四旬斋前一天举行，延续大约两周时间。每年的冬去春来之际，人们自动聚集在一起，载歌载舞，欢庆新的一年农事活动开始。威尼斯狂欢节最大的特点是它的面具，其次是它的华丽服饰。这一传统可追溯到1700年前。权贵和穷人可以通过面具融合在一起。在面具的后面，社会差异暂时被消除。富人变成了穷人，而穷人成了富人。他们互相尊敬地打着招呼。一入威尼斯的水巷，一看满眼色彩斑斓的面具，大概没有谁不会被狂欢中的水城吸引。威尼斯大街小巷有数不清的面具店，每家都有自己的特色，有的收集着时髦的斗篷，有的专卖高顶硬帽，还有的现场展示面具的制作工艺。“面具”可以简单到直接画在脸上，也可以经过复杂的程序，用纸浆、布料、瓷器、玻璃甚至塑料等等制成，它们共同的特点是夸张、华丽、戏剧化，看得你眼花缭乱、不知身在何处。



比利时班什狂欢节

欧洲现存最为古老的街道狂欢节之一



法国尼斯狂欢节

世界狂欢中最盛大的节日

尼斯狂欢节已经有一百多年的历史，是世界狂欢中最盛大的节日，每年2月底至3月上旬举行，大约延续两周时间。狂欢节期间，法国尼斯城活力四射：狂欢节盛装艺术表演，一流的彩车花仗，魅力十足的晚会，摇滚和重金属音乐会，各种娱乐活动和焰火，所有这些每年

都将吸引来自世界各地近120万名游客。尼斯狂欢节拥有的天然氛围也使它成为很多艺术家追求创作灵感的地方，毕加索、马奈、马蒂斯、雷诺阿等很多大艺术家也曾经居住在这里，使这里到处都浮动创作的灵感和激情，拥有特别的艺术味道。为了尊重传统又跟上时代，每届尼斯狂欢节都确定一个主题，马戏、小丑、美食、欢笑、疯狂、爱情、20世纪、新千年、欧洲等概念都为狂欢节提供过，并为艺术家们提供了发挥想象力的舞台



比利时班什狂欢节，起源于16世纪，每年2月举行。班什狂欢节已被列入联合国教科文组织人类口头和非物质文化遗产，盛名盖世世界，每年都吸引世界各地的游人前往参观。狂欢节的寓意是辞旧迎新，与中国的春节颇为相同。滑稽小丑“日乐”是狂欢节游行的主角。他们脚蹬4寸厚的木跟鞋，身穿红黄相间的紧身服，头顶一米长的彩色鸵鸟羽毛，在铿锵明快的鼓乐中，跳出比利时民间热烈欢快的舞步。出于传统，狂欢节这天班什所有店铺的饮料和啤酒全部免费供应。所有的人在这里没有国籍肤色之分，只有狂欢、纵情和喜悦。抛橘子是狂欢节的高潮，小丑们人手一只竹篮，把金黄色的橘子撒向欢呼雀跃的人群，橘子象征着吉祥，接到橘子的人据说会好运连连。“祝你好运”的问候声，夹杂着人们的笑声和尖叫，把一向静谧的班什老城闹翻了天。

德国科隆“第五季节”

盛大狂欢

科隆狂欢节也被称为“第五季节”，是全德国最盛大的狂欢节，每年于11月11日11时11分准时在科隆市的老广场上开幕，一直持续到第二年的2月才结束，其规模在世界范围内仅次于巴西狂欢节。主要参加的城市有科隆、杜塞尔多夫。全世界的人们都喜欢在节日或庆

典之时聚在一起共度美好时光，而狂欢节正是庆祝各种季节或事件的最好时机。科隆狂欢节是德国最为热闹的狂欢节。科隆狂欢节的主角是小丑和狂人，节日期间，到处都是奇装异服的人们，大家沉浸在欢乐中，所有商店都会在这时关门停业。游行是节日的重头戏，每年都会有很多人在道路两旁观看游行队伍，并会得到队伍中撒出的糖果。(中睿)



SAYL

Herman Miller