

双面魅力 沿多瑙河横穿奥地利

奥地利的魅力体现在同时受到两种相反品质的眷顾：一方面亲近自然、不拘小节，另一方面又尊重传统和礼仪。从现在的高雅活动中仍可寻觅到过去宫廷礼仪遗留的痕迹，此外，凭借精细的手工和脑力劳动，传统技艺得以更加完美，并且以一种创新的方式保留到了现代社会。

第一站 皇家维也纳

游览维也纳至少需要两天时间，第一天可以游览环城路内的多个著名景点，以及城市公园，金色大厅等，对音乐感兴趣的话还可以看看莫扎特故居和墓碑，舒伯特出生小屋，贝多芬先后居住过的帕斯克拉蒂小屋，哈利根施塔特小屋和英雄小屋等地。第二天可以安排游览稍远一点的，如美泉宫，最后再看看“蓝色的多瑙河”。

维也纳环城路4公里长，57米宽，围绕保存完好的维也纳老城区。当年奥匈帝国皇帝邀请欧洲著名设计师设计环城两旁的建筑，逐步建成一批古典主义风格的建筑群。史蒂芬大教堂，霍夫堡皇宫，维也纳国家歌剧院等著名的建筑都集中在这些。

到维也纳非常方便，可以乘坐从北京、上海出发的奥地利航空直航班机到达。维也纳国际机场也称施瓦茨贝格机场，距离市区16公里。城市机场快线(CAT)，从机场到市中心，只需16分钟。单程9欧元，双程16欧元。凭维也纳卡可以享受优惠票价7.5欧元，可以直接在车上购票。

第二站：最美的小镇哈尔施塔特

哈尔施塔特号称世界上最美的小镇之一，它的湖光山色极为秀美。小镇的房子依山而建，到处都是被花和树装饰的可爱的旅宿和奥地利式的乡村餐厅，小镇上还有各式各样的手工艺品商店，东西少而精致，有的小店专门出售各式各样“鸟屋”，还有的小店专门出售各种各样的肥皂，最多的是当地人手工制作的木制工艺品。

从小镇这头走到那头只需要20分钟。小镇的墓地是必看之地，这里竖立着一个个木头的墓碑，形状五花八门，刻有各种各样的艺术造型，旁边一所白色的屋子就是该墓地了。门口有人售票，2欧元。实际上，如果不拍照，倒也不必进入，想满足好奇心的话到门口看看即可，里面基本一览无余。原来由于墓地有限，埋葬在墓地的尸骨在10年之后就要移出来，放进这个房间。这样的做法已有500年以上的历史了。而移出的骸骨，其头骨会被标上记号，存放在一间遗骨室(Beinhaus)中。

小镇背靠着山，山上有一条世界遗产之

卡尔大教堂的马路对面就是全世界音乐爱好者为之神往的音乐圣地金色大厅。它是维也纳音乐生活的支点，也是维也纳爱乐乐团的常年演出场地。金色大厅可以免费入内参观，金碧辉煌的建筑风格和华丽璀璨的音响效果无愧于“金色”的美称。金色大厅内还有收藏馆，喜爱音乐的值得一看，其中一间是展览，定期举行收藏品展览，供人参观。金色大厅是对外开放参观的，一场高水平的音乐会往往一票难求。但下午的音乐会往往是免费的，只需要到售票柜台领取免费票即可，如果去得早的话也会选到不错的座位。

从金色大厅出来前行，首先可以看到的是国家歌剧院，这是全世界公认的第一流歌剧院。从落成这一天起，它就是音乐圣殿的象征。国家歌剧院曾经首演了包括《费加罗的婚礼》在内的多部莫扎特歌剧。

国家歌剧院前行不远，是英雄广场和霍夫堡宫。这是一座富丽堂皇巴洛克式的建筑，是欧洲最壮观的宫殿之一。全宫有1400间装饰奇异

的房间，镶嵌在一个“四”字形庞大的建筑群里。其中44间厅室装饰尤为富丽堂皇。拿破仑曾两度住进这座皇宫，在这里可以看到他的画像和遗物。宫殿内的“奥地利画廊”值得一看，这里珍藏着中世纪到现代的绘画和雕塑名作。

参观完霍夫堡皇宫，向前走是一条购物街，可以看到鼠疫纪念碑。1697年的那场鼠疫几乎吞噬了2/3维也纳人的生命。继续前行，就是圣斯特凡大教堂。它高耸的尖顶在很远处就能看到，它是全世界最著名的哥特式教堂之一。它那137米高的尖塔是继科隆大教堂之后全世界第二高的教堂尖塔。天气好的时候可以登上大教堂的高塔，俯瞰维也纳的市景。

美泉宫是茜茜公主的夏宫，位于维也纳西南，从城里坐U3地铁换U4地铁，大概30分钟到达。美泉宫前总是人山人海，进门后到左边就



是售票处和售卖纪念品的小商店。美泉宫出售两种票：精品游和全景游。参观27个厅只需要10欧元，多花5欧元就可以再逛11个厅，尤其是拿破仑攻占维也纳期间所住的卧室，值得一看。大一些的包是需要在售票处后面免费寄存，开始参观前，可以先去领个免费的中文的讲解耳机。

美泉宫后面是一个极大的巴洛克风格的花园，正对着宫殿的是海神喷泉，再远处是凯旋

门。园内有很多18世纪的雕塑，喜欢欧洲古典艺术的建议在花园里好好走走，不过花园很大，需要充沛的体力。花园里还有一个动物园，里面有中国赠送的熊猫。在花园里走一圈，大概要一个半小时左右。

第三站 多瑙河腹地林茨

林茨对于大多数旅行者来说只是一个路过，但如果你停下来的话，就会发现这是一个独具魅力的多瑙河古城。奥地利有一句谚语说“一切始于林茨”，从莫扎特到布鲁克纳，从古典音乐到工业传统，这一切都让我重新认识这个城市。

林茨虽然是上奥地利州的首府，但其实非常小，游览这座城市一种惬意的方法就是乘坐黄色的微型观景列车-林茨城市快车，从中央广场(Hauptplatz)每小时发车一趟。广场中心矗立着1723年建的神圣的三位一体大理石柱，这些石柱是为了感谢林茨免遭鼠疫和战争的痛苦而建。

广场的东边是一座16世纪的市政厅。沿大教堂胡同(Domgasse)漫步你就到达了建于1678年的装饰奢侈豪华的巴洛克式主教大教堂，另外特别著名的还有精雕细刻的教堂唱诗班席位。

从林茨继续向南走18公里，就可以到达圣弗罗利安修道院(St. Florian)。连接修道院的是一座教堂，奥地利著名作曲家安东·布鲁克纳

(Anton Bruckner)即长眠于此。在入口处有一块刻着安东·布鲁克纳名字的石板，石板下面是这位音乐大师的墓穴，头顶上是布鲁克纳生前使用过的管风琴。在继续旅程之前，应该将车停靠在恩斯镇(Enns)，古罗马人称这个小镇为劳利阿宫(Lauriacum)，可以去小镇中心逛逛，看看市镇塔楼。

第四站 闲逛萨尔茨堡老城

整个萨尔茨堡老城入选世界遗产名录。这里有众多城堡和宫殿，塞享萨尔茨堡坐落在城市的山丘上，是萨尔茨堡的地标，长250米，最宽处150米，建造于1077年，是中欧现存最大的城堡要塞。

萨尔茨堡论名气远不及维也纳，但却是一座值得细细品味的城市。萨尔茨堡不大，基本上步行即可。享用早餐后到米拉贝尔宫，相传这里曾是萨尔茨堡大主教为其情人所建，后来成为

萨尔茨堡大主教的夏宫，现在是萨尔茨堡的市政厅，米拉贝尔宫的花园迷宫很有特色，有大片的红玫瑰。

第五站 漫步茵斯布鲁克

茵斯布鲁克的意思是“茵河上的桥”，它是德国到意大利贸易的必经之路，也是奥地利从西到东的枢纽。在山上看茵斯布鲁克地处一个小盆地，四周被阿尔卑斯山所环绕，茵河贯穿其中，山上的积雪和层层叠叠的森林互相衬托，宛如仙境。

在茵斯布鲁克漫步是一件很惬意的事，在保持中世纪风貌的小城里，错落有致的哥特式楼房簇拥着弯曲而狭小的街道，街道两旁是巴洛克式的大门和连拱走廊。著名的“黄金屋顶”位于弗莱德里希大街尽头，屋顶使用了2657枚金箔，由于大楼的外观十分简洁质朴，即便是在夕阳的辉映下，闪耀着金色黄屋顶也还显着一种内敛而沉稳的气息。(时尚旅游)

Premier Gift

百盛堂

至臻奢寵 / 送禮首選

FD凍干淨制極中極冬蟲夏草

百盛堂集團簡介 Profile

百盛堂——百盛堂經數十年歷練，經國家食藥局GMP中心批准，建立了千萬級淨化车间，并與中醫大聯合研製出一系列低溫超微粉中藥保健食品。無任何添加劑、劑量準確、吸收快速、服用方便的中藥保健品。而且每一粒生產環節非常苛刻嚴謹。並經國家檢測部門檢驗合格後才能進入市場銷售；為需要健康的人們解決了千年紫荊蟲草藥食。而且服後方便、劑量準確、療效確切。收到了國內外消費者的一致好評。與威爾斯的追趕齊頭並進。與威爾斯的百盛堂——百盛堂將不斷超越極限。用科學的精神走向未來！

蟲草含片 / 健康新概念
加工低溫超微粉含片 / 無任何添加劑
劑量準確 / 服用方便