

创意设计行业人才困境:薪酬不如意 缺口难填补

编前

目前我国创意人才匮乏,导致创意产业总是在引进、模仿和低水平中运行。创意设计人才缺口加大的同时,创意设计人才在就业上更在遭遇薪酬尴尬,学历薪资倒挂的现象层出不穷。企业想要百里挑一精选“千里马”,让他跑得快,可又不给够“粮草”,创意设计行业人才的处境窘迫可见一斑。

稿件撰写 许蕾

据南方日报报道,在4月15日广州举办的一次招聘会上,百余家企业现场提供4000多个岗位,吸引了大批人才前来咨询。记者注意到,创意设计人才在此次招聘会上颇为走俏,得到了众多企业的争抢,但

这些企业提供的薪酬却不尽如人意,让求职者尴尬。

近年来,国家提出要推动文化产业成为国民经济支柱性产业,这为文化创意产业的发展带来了前所未有的机遇。但往往理想和现实还是有一定的距离,又想马儿跑,又想马儿少吃草,总不太现实。

创意设计人才成招聘会上“抢手货”

广州美院的艺术类专场招聘会上,创意设计人才成为全场追捧的热点。“尤其是工业设计,珠三角是制造业热土,工业设计人才极为抢手”,据招聘会主办方透露,当天,珠三角就有50多家企业专为招聘工业设计人才进场。

在创意产业迎来发展黄金时代之时,作为创意产业群的核心——设计产业,当仁不让地将成为今后经济发展的中流砥柱,而对设计人才的需要也将随产业发展水涨船高。设计产业涉及的领域相当广泛,平面设计、产品设计、室内设计、时装设计等都被囊括其中。中国市场对设计人才也是求贤若渴,据有关方面预测,中国的文化产业市场每年产值达4800亿元,目前仅有1800亿元,尚有3000亿元的空间。

创意产业的高速发展是依靠文化创意产业投入的投入产出和文化创意阶层的崛起。创意产业越来越多地被用来表述国民经济中从事于利用人们的“智力与资本”进行文化服务和文化产品的生产与流通的新兴产业。然而,创意设计人才稀缺已成产业发展瓶颈几乎是业内的共识。

“动漫游戏美工月薪3000元起,动漫手机游戏工程师月薪4000元起,能力强者可达万元……”在招聘会上,这样的薪酬广告随处可见。虽然应聘者很多,但真正符合要求的人却少之又少。

福建举行首届人才项目与资本对接会

日前,由福建省委组织部、省公务员局、省发改委、省经贸委、省国资委、省科技厅、省工商联、中国海峡人才市场联合主办的福建省第一届人才项目与资本对接会在福州举行,来自福建省100名创业人才和两家200多家风投、金融机构及企业家等500多人参加。

会议由福建省副省长徐钢主持,福建省委常委、组织部部长姜信治出席并致辞。他表示,第一届人才项目与资本对接会是积极探索高层次人才和金融资本对接的有效方式,希望更多海内外优秀人才来闽创新创业。福建将进一步营造良好的政策环境、法制环境和社会环境,遵循市场经济规律,建立常态化的对接机制,推动人才和资本的有效对接;探索设立人才投资基金,吸引更多社会资本和民间资本,共同参与优秀人才项目投资,建立在政府引导下的社会化、市场化、规范化的投资模式,形成人才与资本互利共赢的格局。香港资深大律师、中国证监会国际顾问委员会委员、香港证监会前主席梁定邦作了“人才、金融、资本”主题演讲。

此次对接会以项目路演、专家点评、自由交流等形式,为10个融资项目做重点推介。会议还向参会投资、金融机构推介了150多个高层次人才优秀项目,项目涵盖了电子信息、生物医药、先进制造业、节能环保、文化创意、现代农业等高新技术产业和新兴产业领域,分属不同发展阶段,以满足参会投资、金融机构不同的投资方向和投资偏好。

(商时)



“企业渴望人才,但原创能力与动手能力很强的专业人员实在难觅。”招聘会上,众多动漫企业发出了如此感慨。一方面是动漫专业大中专学生数量快速增长;另一方面是动漫企业专业人才匮乏。

“由于缺少技术、创意兼备的创新型人才,很多动漫作品无法制作”,广州某知名动漫网游企业人力资源负责人表示。

动漫高端创意设计人才难觅

既要有创意,还要有技术,复合型高端人才难觅是企业头疼的主要问题。以动漫行业为例,动漫行业人员流动性强,公司必须储备足够的人才才能满足业务需求。同时,动漫领域技术含量、创新要求高,很多企业想出高薪招动画师、模型师、原画师、分镜师等动漫行业的创意型拔尖人才,但这类人才在应聘者中寥寥可数。

尽管人们将国产原创动画片《喜羊羊与灰太狼》的成功,看作我国动漫产业高速发展的标志,但有关专家表示,人才的极度匮乏将严重制约我国动漫产业发展。据统计,中国目前至少有5亿动漫消费者,每年有1000亿元的巨大市场空间,而国内动漫人才的缺口多达百万人。

截至目前,我国有400多所高校设立了动画专业,1000多所大学开办了涉及动漫专业的院系,有1800所高校设有艺术教育专业。在国家大力扶持与发展动漫游戏产业的政策背景下,动漫成为各高校与职业学校学生的热门之选。

“动漫制作人才相对过剩,高端创意人才严重短缺,归根结底是兼通艺术和技术复合型动漫人才稀缺。”业内专家表示,高校培养出来的动漫人才不能与动漫企业

有效对接,是导致“企业招不到人才,动漫毕业生找不到工作”的根本原因。

动漫企业不仅需要动画制作人才,还需要动漫美术创作人才、动漫影视人才、会讲动画故事的人才等,而在我国目前的动漫人才培养中,各大院校开设的专业课程雷同,其结果势必造成同类人才的过剩与急需人才的紧缺。目前,一些动漫企业通过校企合作形式定向培养自己所需的动漫人才,通过分阶段实习和整体实习等形式,对动漫专业学生进行不定期的实践培训。

“创意设计能力与学历并无直接关系”

根据统计,广州创新工场创意设计人才平均月薪为4097元。“基层岗位收入很低,工作强度太大”,“90后”的小黄在一家小动漫公司做画图工作,月薪起步为2800元。他说,刚开始当新人的时候,并不太看重待遇,只是希望能够学到更多的东西,但是,“每天都熬夜赶工拼命画,工资低且很少加薪,从学习的角度来说,成长的空间也不大,底层员工真的很惨”。

业内人士透露,目前在动漫行业,刚毕业的新人工资水平一般都在2500—3000元。那些有工作经验的求职者,工资能达到7000元左右,也有月薪过万的,但那是凤毛麟角。整体算下来,平均工资在4500—5000元。

记者今年走访多场招聘会发现,不少中专、职校和高校的设计专业人员开始大量毕业,中专生与研究生“争饭碗”的情况突出。在不久前举办的一场大型研究生招聘会上,有几家企业招聘有工作经验的工业设计师,薪水在5000元左右,不少刚毕

业的研究生递来简历,也被用人单位婉拒。一家企业的招聘主管直言不讳地说,“在工业设计这个领域,有经验的中专生比研究生更实用。”

相关链接

创意设计热门职业一瞥

平面设计

平面设计也许是身边最为常见的了,各式各样的宣传手册、海报、杂志封面和T恤衫等都有着平面设计的烙印。和平面设计相关的工作职位有很多,平面设计师、网站设计师、美工、艺术总监等工作职位都人手紧缺。

时装设计

可以说这是目前在全球最为炙手可热、点石成金的行业之一。时装设计师、制版师都是热门职业。

产品设计

产品设计就是在设计产品的时候,一定要让产品独树一帜,受到消费者的青睐。产品设计的相关工作有很多,比如消费者调查、草图绘制、竞争产品调研、模型制作、进行测试等。如果想从事产品和设计有关的工作,产品设计师、用户调研人员、研发工程师等工作都在考虑范畴。

室内设计

无论是商店、厂房、展会的展位,还是住宅,都需要室内设计人员出谋划策,空间的合理划分、装饰风格的确认、灯光氛围的营造都是至关重要的。不过这个行业对能力都有着不小的挑战:需要非凡的创意;要考虑客户需求,也要考虑美观大方,更要考虑空间的实用性和适用性。

甘肃启动领军人才任期考核

日前,甘肃省人社厅传出消息,甘肃省对2010年批准的943名领军人才开始任期考核工作。经过考核,第一层次领军人才3年聘期期满考核为优秀的,给予10万元奖励;对3年聘期期满考核不称职的领军人才予以解聘。

此次考核,包括德能表现和成果实绩两部分,重点考核成果实绩。德能表现指考核对象在聘期内的政治表现、职业道德、廉洁自律和完成任务情况。成果实绩指考核对象在聘期内在承担项目、科研成果、获奖荣誉、学术影响、团队建设和成果转化、产业贡献等方面取得的绩效和效益。

针对考核对象的复杂性,考核采取了差异化的方式进行。按照领军人才所属的专业和行业,分设了工业、农业、医药卫生、教育、自然科学、社会科学、文学艺术等七个行业领域,每个领域均按照专业和行业的不同特点和要求,按照“定量与定性相结合、当前成就与发展潜质并重、科学性结与民主性统一”的原则,分别制定了详细的绩效量化评分标准。

7个行业领域的绩效量化评分标准既有共性,也各有侧重。其中,工业领域领军人才考核指标中特别增加了“任期效益”指标;农业领域考核的指标则多了“成果转化”一项,强调了领军人才对经济发



甘肃省近年来十分重视人才培训和考核工作。

展的直接贡献。与此相对应,在医药卫生领域的考核指标中增加了“临床实践”一项;教育领域的考核除了论文、专利、著作等指标外,还增加了“教学成果”指标,强调了社会效益,引导领军人才爱岗敬业,在本职工作上奉献才智。

考核由甘肃省领军人才考核领导小组、专家委员会、专业考核委员会和领军人才所在单位共同参与。考核结果分为优秀、称职、不称职3个等次。其中,优秀等次控制在领军人才总数的3%以内,领军人才分为第一、第二两个层次。第一层次领军人才3年聘期期满考核为优秀的,给予10万元

奖励;第二层次领军人才3年聘期期满考核为优秀的,给予10万元奖励并晋升到第一层次。对3年聘期期满考核不称职的领军人才予以解聘。聘期内由专业技术岗位转为公务员岗位的领军人才,或2013年3月前退休人员不再进行考核。

领军人才工程实施以来,甘肃高层次人才队伍建设稳定。943名领军人才中流向省外的有9人,是甘肃改革开放以来人才流失最少的几年。据不完全统计,近千名领军人才及其团队近年来主持完成各类项目2100多项,创直接经济效益1300多亿元。

(张效林)

青岛举办职业院校技能大赛 知名企业赛场抢人才

历时10天的2013年青岛市职业院校职业技能大赛日前在山东青岛城阳职教中心举行,1800余名专业能手在16个大类、51个

项目中展开角逐。

记者从青岛市教育局获悉,为促进职业学校的教学质量稳步提升,青岛市近年来不

断加大对职业技能大赛的支持力度。2012年,该市财政列支500万元用于对国家、省、市三级大赛的获奖单位和获奖选手进行奖励,今年财政奖励总额度将远超过去年。

为推进青岛市中高衔接,今年的大赛首次引入7所高职院校参赛,同时,大赛首次开放了供师生观摩的赛场。记者在比赛现场看到,各个比赛项目不仅需要选手动脑设计,

人才价值评价标准应更多元

黄子健

“我给母校丢了脸、抹了黑,我是反面教材”——因卖猪肉而出名的北大毕业生陆步轩,最近在北大讲台上哽咽着说出这句话。这位当年的“北大才子”,因为卖猪肉而一鸣惊人,当过公务员也出过书,却依然觉得自己实在是“混得不好”。而武汉的大学生呼维彬自大二起,每天给学生寝室送桶装水,公司净赚逾百万,他也从受人白眼到受人青眼。尽管学业亮“红灯”,无法按时毕业,呼维彬说他觉得值。

对比两人的反应,实在让人不胜感慨。陆步轩所说的这句话,可能代表了社会上很多人的看法:无论是哪所大学毕业,大学生去卖猪肉总让人觉得不光彩,不符合世俗定义的“成功”。试想一下,若呼维彬的公司没有盈利,其他人很可能把他当作一个“不务正业”的另类,他自己未必有现在这份自信。

诸如此类,反映出的是社会价值评价体系单一和僵化。说到底,“不以世俗成败论英雄”对目前中国社会的多数人而言,依然是句标榜胸怀的空话,一旦涉及实际问题,评判成功与否的标准,依然是钱、权和地位。而社会评价是个人自我评价的重要指标,单一的社会评价标准,无疑会影响到个人的行为选择,这就使得我们每个人都或多或少成为“成功”的逼迫对象。陆步轩或许多是因为这种压力,才会说出那样的话。实际上,他凭借自己的双手、靠劳动养活自己,又何愧之有呢?

这种单一和僵化的评价方式,不仅造成了社会上的金钱崇拜和权力追逐,也渗透到教育体系之中,消耗了年轻人的创造力和探索精神,使他们不由自主地选择了更加稳妥、更容易“成功”的方式,不敢去尝试“其他的路”。“成功”了则是“不走寻常路”的第一人,被人追捧;“失败”了,则无人关注,自认倒霉。

一个成熟的社会,应该鼓励自由的选择,鼓励多元的价值和成功标准,鼓励创造和尝试。因为这些,才是社会发展、进步源源不绝的原动力。对于年轻人而言,尤其应该如此,他们该有属于自己的人生,而不被稳定的工作、高薪、房子等世俗的标准压垮。事实上,年轻人不应被逼迫着按世俗的标准去追逐“成功”,而社会应更宽容,允许探索尝试,因为成功的路或许不止一条,评价自在人心!

3人1团队 入选国家创新人才推进计划

贵州创新创业人才培养再添生力军

近日,国家创新人才推进计划评选结果揭晓,贵州省3人、1个团队入选。他们分别是:中科院地化所冯新斌入选中青年科技创新领军人才计划;贵州禾睦福种子有限公司创办人杜才富、贵州航天科技发展股份有限公司创办人卢漫宇入选科技创新创业人才计划;贵州大学宋宝安领衔的绿色农药与有害生物控制创新团队入选重点领域创新团队计划。

国家创新人才推进计划是国家“万人计划”的基础性计划,以培养和造就高层次人才为核心任务。其主要任务是,到2020年设立100个科学家工作室、造就3000名中青年科技创新领军人才、扶持1000名科技创新创业人才、建设500个重点领域创新团队、建设300个创新人才培养示范基地。国家创新人才推进计划入选者将成为国家“万人计划”的备选者,由科技部重点择优推荐。

贵州省入选的3人和1个团队均为在科技创新创业中取得显著成绩,做出突出贡献的科技人才及团队。冯新斌研究员主持承担多项国家和地方重点科技项目,在环境科技取得高水平科研成果,杜才富研究员创办的贵州禾睦福种子有限公司拥有多个自主知识产权产品。卢漫宇高级工程师创办的贵州航天科技发展股份有限公司为省市重点支持的高新技术企业,其研制成功的环形锻件精密碾压技术、环形锻件超临界轧制技术、近净成形应用技术、低应力制造技术在国内外处于领先水平。宋宝安教授领衔的团队内聚了包括院士、长江学者、国家杰出青年基金获得者、百万人才在内的代表国内农药科研最高水平的优秀人才,团队科研能力强,科研成果丰富,为我国农业科技进步和有害生物防控做出了突出贡献。

(肖慧)

还需要动手操作。“我们的比赛试题全部来自企业实际项目,实现比赛与企业生产‘零对接’。”青岛市教育局职教研究室主任刘振海告诉记者,比赛现场其实就相当于企业生产线,考察的是学生的真本事。现在许多知名企业都来现场抢人才,获奖选手都被企业直接选定了。

(孙晖)