



罗纳德·哈里·科斯著
作者简介
罗纳德·哈里·科斯，新制度经济学的鼻祖，产权理论的创始人，1991年诺贝尔经济学奖获得者。现为芝加哥大学法学院荣休教授，浙江大学科斯经济研究中心创始人。

科斯的杰出贡献是发现并阐明了交易成本和产权在经济组织和制度结构中的重要性及其在经济活动中的作用。他推崇经验研究，批判经济学因脱离现实而踟蹰不前。科斯经济学直接影响了中国几代经济学家，包括张五常、周其仁、盛洪等众多知名经济学家。

科斯的杰出贡献是发现并阐明了交易成本和产权在经济组织和制度结构中的重要性及其在经济活动中的作用。他推崇经验研究，批判经济学因脱离现实而踟蹰不前。科斯经济学直接影响了中国几代经济学家，包括张五常、周其仁、盛洪等众多知名经济学家。

内容简介
《变革中国:市场经济的中国之路》是

毕业生逃离北上广背后：留一线城市房子是大问题

从轰轰烈烈去大城市奋斗，到如今的“逃离北上广”；从挤破了头要进外企，到纷纷回归体制内，几千人争一个公务员名额，在时代的洪流面前究竟如何选择自己的未来，成为悬在许多年轻人面前的一个巨大问号。而对于那些从三线城市考到“北上广”等一线城市读书的大学生来说，回去还是留下，更是一道艰难的选择题。

留在一线城市房子是个大问题

周明最近在忙着写毕业论文，和论文同时进行的还有他正在参加的2013年上海市大学生创新活动计划，“虽然现在大四没有课了，但每天都有一大堆事情在忙。”聊起自己最近的生活，周明感慨多多。整个3月，周明大部分时间都泡在学校图书馆看书，为4月回湖南老家参加公务员考试做准备。湖南省公务员考试(以下简称省考)的时间是4月13日，选调生考试则是4月20日。他已经通过了今年研究生考试的初试，即将进入复试环节。“不知道复试时间是什么时候，如果在13号之后我就得在湖南和上海之间往返奔波，很麻烦。”周明有些担心自己的时间安排不过来。

“一开始就准备毕业回家乡考公务员，参加研究生考试只是为了给自己留条后路”。学习新闻专业的他，来自湖南南部一座三线城市，希望毕业后能进入家乡的政府部门，从事宣传干事一类的工作，“这样也算是专业对口了。”这一次他报考的省考职位一共招13个人，却有1000多人报名，“4月的两次考试就当是练手吧”，周明把主要的希望放在5月县里检察院招聘新闻专干的考试上，“但有传闻说今年只招研究生”，他担心自己的学历达不到报名考试的门槛。

周明之所以选择回家乡就业，除了考虑家里人的意见以外，还有一个很大的原因是房子。

“别等了，2013年房价还会涨”，这是今年2月初刊登在某理财杂志上的一篇文章的标题。而在3月的一档资讯类节目中，上海易居房地产研究院副院长杨红旭表示，2013年的年度房价相比2012年，还会继续出现正增长。对于想要在“北上广”工作立足的大学毕业生来说，房价上涨可不是什么好消息。

世界各国婚姻持久度排名调查：中国排第二埃及第一

全球最大的旅行交流网站Tripadvisor近日对世界多个国家的结婚以及离婚情况进行了调查，并将调查国家平均每1万人一年内的结婚数定义为“成就值”，结婚数与离婚数之差定义为“持久值”，对其进行了排名。

本周书籍推荐

► 变革中国：市场经济的中国之路

新制度经济学鼻祖、产权理论的创始人、102岁的诺贝尔经济学奖得主科斯讲述的一个有着中国特色的独特故事。在过去30年里，中国从一个市场和企业精神被禁锢而贫困潦倒的国度，成功地转型为一个市场开放、私企盛行的全球经济重镇。改革伊始，中国领导人痛定思痛，解放思想，实事求是，在坚守社会主义立场的同时，官方和民间改革并举，共同打造“中国特色社会主义市场经济”。《变革中国：市场经济的中国之路》向世人揭示这一切的来龙去脉。它展现给读者中国走向市场经济的曲折险途和波澜历程。作者以实地调研为基础，参考国内外众多文献，根据多年对中国经济发展的跟踪观察和对市场经济的长期理论思考，直笔而书，成就中国改革一家之言。

推荐理由
从来没有一个诺贝尔经济学奖得主如此系统地阐述中国几十年惊心动魄的变革。《变革中国：市场经济的中国之路》堪称是关于中国经济的一部史诗级著作，全面、客观、深刻地描述了中国济波澜壮阔的历程。

《变革中国：市场经济的中国之路》基于作者长期以来对中国经济的跟踪观察和研究，从毛泽东时代谈起，完整地梳理了中国如何从一个市场和企业精神被禁锢的国度，成功转型为一个市场开放的全球经济重镇，以及这个过程中经历的曲折和波澜，同时针对存在的问题，对中国经济的未来提出了诊断和预测。

可以说，《变革中国》是经济版的《论中

国》，文字通俗，可读性极佳。相比于国内作者，科斯教授的立场更独立，叙述更客观、更有说服力。相比于国外的其他经济学家，科斯教授长期以来跟踪研究中国经济，他的叙述更全面更深刻。

名人评论言论：
在当下还是未来，本书都是经济学及研究中国最伟大的著作之一。

——许成钢 香港大学教授
这是所有关于经济变革以及中国的研究文献中极为厚重的一笔。在我所知道的关于经济变革和发展的文献中，无一能对一个在磕磕碰碰中演变的社会进行如此详尽的研究，尤其是对像中国这样经历了漫漫征程而前路依然漫长的社会。

——道格拉斯·诺斯 1993年诺贝尔经济学奖获得者

年逾百岁的罗纳德·科斯，与王宁一道，对中国从毛泽东时代的社会主义，转变到如今富有特色的社会主义市场经济的全过程，进行了令人信服而详尽的解读。这是研究中国或其他社会主义体制的学者不容错过的宏篇巨制。

——理查德·爱泼斯坦 美国芝加哥大学法学院教授

科斯发现一个国家在哲理及政策上服膺“实事求是”原则，也正是这一简单的原则引导他在公司、市场及法律的研究上独辟蹊径。本书引人入胜，发人深省，展示了中国这个国家如何在不断完善社会主义的追求中走向市场经济。

——斯蒂芬·李特查尔德 英国剑桥大学教授



没有本地户口 感觉永远像外地人

来自贵州的荀罗已经在上海的一家律师事务所工作了半年多，每个月的基本工资是2000元。他在单位附近租了一个15平方米的单间，步行5分钟可以到律所，每个月的租金是900元。“这一行就是要慢慢熬”，对于自己的现状他并没有太多不满意。

大四找工作那一阵子，荀罗也报考过家乡的公务员，但是因为报的都是热门岗位，最终还是没有被录取。谈到未来是否会一直留在上海工作，荀罗则表示还得看情况，“人的想法总是在变的”。虽然已经在上海工作了一段时间，荀罗依然只持有上海市居住证，没有上海户口。对于许多像他一样的毕业生来说，如果错过了毕业时候申报户口的机会，则很难再有合适的机会落户上海。

根据去年颁布的《非上海生源高校毕业生进沪评分办法》，需要达到总分71分以上才能通过用人单位申报上海市户口。评分标准主要包括用人单位情况、毕业学校情况以及个人在校成绩和获奖情况，对于非211、985工程的普通大学的毕业生来说，如果没有获得过国家级的奖项或者科研成果，在校成绩一般、所签约的用人单位只是小型企业，就很难达到评分标准要求。虽然2013年的具体评分办法还没有出来，但据上海市高校毕业生就业指导中心的相关人员介绍，今年的分数线也不会有太大的变动。

“没有上海户口就永远是外地人。”荀罗认为户口的重要性不仅在于它关乎五险一金，更在于它能带来更多的被认同感和归属感。虽然一线城市开放度比较高，相对对于外地人口的包容度也比较高，但对于渴望被认同的“沪漂”来说，户口依然是决定他们能否立足上海的一个重要因素。

(周凯 全丽雯)

那些年，我们一起读过的书

北京最富人文气息的书店，无疑是位于美术馆东街的三联。

一进门，就会注意到这家书店的与众不同之处：门边的三联人文图书排行榜，将新近的畅销书以实物形式排列在墙上；穿过第一层到地下，就会发现楼梯上坐满了人，在如饥似渴地看书。那渴求知识的劲头，让人有种穿越的感觉，恍然回到了八十年代。

三联有很多反映文人士生活情趣的书。最初，给我留下深刻印象的是《中国吃》。作者颜鲁孙出身世家，后来经商。他是个有心人，将吃过的见过的都记录了下来。所谓“三代穿衣，二代吃饭”，按照他的说法，有教养的人家，在赴宴之前，为避免吃相不好，都会在家里吃个蛋炒饭什么的垫底。另外，酒桌上的礼节是，为了避免喝醉，一般情况在上四个热菜后，主人才举杯。这本书一下引起了我的兴趣。我走南闯北，中国的礼节这么多，总害怕餐桌上礼节不周，不知什么缘故就得罪人了。看完这本书，心里就有底了。

就这样，文人谈吃的书就陆续买了不少，有梁实秋的《雅舍谈吃》、汪曾祺的《五味》、谌耀东的《肚大能容》以及赵珩的《老饕漫笔》。这些都是文章大家，也是饕餮之徒。吃饭之后，自然就到了品茶，如《茶之味》；进而到了文人交往，如《胡适的圈子》。文人情趣的书，我最喜欢还有：张宗子的《陶庵梦忆》和李笠翁的《闲情偶记》，既谈到了文人的生活，同时也是晚明散文中的精华。

我在三联买到的最好的一本书，应该是深圳报业在2009年出版的《1978-2008年私人阅读史》。

这是一本读书的工具书。通过该书开出的书单，我在亚马逊网站购买了《中国近代思想史》、《第三帝国的兴亡》、《娱乐至死》和《乌合之众》等八十年代以来流行的人文读物。说来惭愧，八十年代末进入大学后，我读书只有二类：一类是金庸和古龙等人的武侠小说；再一类就是王朔的小说。因为当时就流行这个。受一位“才子”同学的影响，也读过一些文学书，如海明威的《永别了，武器》，惠特曼的《草叶集》，以及泰戈尔的《新月集》，但思想类的书目一本也没有读过。《私人阅读史》开出的书单，让我回到了八十年代，进行了思想的再启蒙。

从三联书店往王府井方向走二站地，就是北京外文书店。这是中国最大的英文原版书店。我经常去逛。留下印象较深的一本书是美国通用CEO韦尔奇写的自传Straight from the Gut，里面谈到，打高尔夫球在商务活动中，对联络感情起到至关重要的作用；另外讲到通用在选择接班人时会有三个候选人，确定一个后，剩下的二人都得被赶走，不管他们多么优秀。该书还介绍了许多韦尔奇的管理经验。当时我正在外企担任管理职务，该书对我熟悉国际公司的文化，帮助极大。

外文书店里格里森姆的系列法律悬念小说，情节紧张，又不失深度，也给我留下较深印象。格里森姆原来做过十年律师，后来专门从事法律小说的创作。他写了18本书，本本都上《纽约时报》畅销书排行榜，还有11部拍成了电影，如《造雨人》。该电影是法律电影的NO.1，讲了三个案子：最重要的案子是讲一个小律师如何告倒“巨无霸”式的保险公司；另外穿插着一个遗产案的和一家庭暴力案。当时给我留下较深印象有是：保险公司的初审员对于所有第一次申请都会拒绝，之后，如客户准备请律师打官司的，都会理赔；反之就赖掉。外文书店买的第三本比较好的书，是余华的《兄弟》英文版。该书讲一对兄

女尊男卑淡薄金钱 揭开不丹幸福密码

与佛同在

来到帕罗的第二天，我迫不及待的要上被誉为世界十大超级寺庙之一的虎穴寺。它也是不丹的国寺，犹如悬空寺一般建在陡崖峭壁之上，奇妙设计与地心引力的自然力量抗衡，经年屹立。

我在山腰中部的一个休息站下马，看着耸立于上千米高悬崖之上的寺庙，仿佛与生俱来生于峭壁，与雄奇的山峰浑然一体。人们为何要选择这样一处险境来建寺庙宇呢？扎西的回答是：这一切都与一位伟大的宗教人物紧密相联——莲花生大师。

公元8世纪，这位生于湖中莲花，曾长期在西藏传教的佛陀来到不丹。这次伟大的游历，如步入莲花殿，他不仅将佛教的种子真正遍撒不丹大地，还开枝散叶，神迹遍布山河，在不丹历史、宗教和传说中留下了无数的记载和演绎，虎穴寺便是见证之一。传说莲花生大师曾骑着一匹飞虎从西藏来到此地降妖服魔，飞到Taksang悬崖边，征服了在不丹占据山的神魔鬼怪，后又在此处山洞中冥想修行3个月，为了表达心中的虔诚与崇敬，信徒们便不畏艰辛，在绝壁上修筑了虎穴寺。

这是不丹人心中最神圣的佛院，许多大师常云游于此，不丹历史上的多位高僧大德，都曾在这座寺庙静修。然而，虎穴寺命运也多变，1998年一场大火让寺庙损坏严重，重建后严禁游客进入，直到近些年开展旅游业，才开放部分允许参观。

弟，性格不同：一个忠厚，一个狡诈。在改革的大潮下，狡诈的获得了极大成功，而忠厚的则穷困潦倒。因为余华是“先锋派”作家，再加上是英文本，读起来有种梦幻迷离的感觉。

从外文书店再往南走，到王府井南口，这里有中国最大的书店——王府井书店。印象中，该书店就是书多而已，没有什么特色，所以一般情况下，我是不去的，但有一件事改变了我的看法。

有一次，我和一位老外谈到鲁迅的杂文，他说，读过鲁迅的杂文后，他最佩服的是一个叫梁启超的维新派人物。我当时觉得奇怪，不识中文的老外怎么会知道鲁迅的杂文。他说他看的是英文本，是在王府井书店买的。我过去一看，那里果然有一套四本的鲁迅杂文集，是大家杨宪益、戴乃迭夫妇翻译的。

之后，没事的时候，我也会去王府井书店看看。有一天，还真淘着了宝。在二层，我突然看到有一架子繁体字的书。翻开一看，都是台湾的。当时买了三本：一本是向往已久的梁启超的名著《中国近三百年学术史》；一本是余英时的《陈寅恪晚年诗文集》。该书对陈寅恪晚年作为知识人在逆境中的坚守，通过陈寅恪自己已经隐晦的诗，进行了解析。还有一本是台湾里仁书局出的《红楼梦》。繁体字，纸又特别厚，用手翻着，有种说不出的文气，看我们这边出版的书从来没有过这种感觉。顿时觉得，书还可以做得这样好。

琉璃厂的中国书店，是中国最大的文史书店。历史悠久，起源于乾隆年间纪晓岚编撰《四库全书》时。在那里，我找着了向往已久的《两般秋雨庵随笔》。我在父亲的藏书里看过这本书。只是书收藏得太久，已经有些发黄。我一直想买一本新的。只因为我读书有一个坏习惯：只看新书，旧书再好，如上面发黄或沾灰，就没有感觉了。

《两般秋雨庵随笔》是一部著名清代笔记，大致可分为四类：稽古考辨、诗文评述、文坛逸事和风土名物。由于作者梁绍壬，博设经典，因而该书中提供的许多资料很有价值，对古代名物佚事的考证论述也有独特之处。

我还在中国书店买过一套好书——北京出版社出的“大家小书”。这套书很有特色。每本书本身并不厚，只有二三十万字。内容很精彩，如黄裳的《笔调史谈从》，是讲清代文字狱的，讲述了清代作为异族是如何对汉族人进行残酷的思想控制，其遭风流传至今。另外，还有周作人的《我的杂学》，刘叶秋的《历代笔记概述》等。近20本小薄书，却一下子就可以将近代文人的思想和学术一网打尽。

近来，网络书店异军突起。对于我来说，已是成为购书的主力。网络书店不光是折扣大，更重要的是，可以在上面看其他人对书的评论。

我最喜欢的网络书店是亚马逊。说来有意思，认识亚马逊，还是从当当促销开始的。当时当当打折扣的书基本都缺货。把买书的想法勾起来了，又无法买，特别着急。于是来到作为替代品的亚马逊，发现想要的书不但都有，界面也友好，用得特别顺手。更重要的是，亚马逊原版书特别强。顿时，有种一见如故的感觉，从此就再也没有离开。没事在亚马逊上购书，已经成为我很重要的享受。近年来，从亚马逊买的整套书有：鲁迅全集、陈寅恪全集和钱锺书全集。英文原版学术类的有：《开放社会及其敌人》、《通往奴役之路》和《文明的冲突》。英文原版书财经类的有：《伟大的博弈》、《门口的野蛮人》和《说谎者的扑克牌》。

(新旅行)

与神共舞

没有高难度动作，唢呐、铙钹和竹笛单调舒缓的韵律传达着仁爱的无尚力量。舞者一丝不苟，衣着鲜艳，面具神异，每支舞蹈都蕴含丰富的宗教内涵。据说这是一种冥想修行，一种将自己信奉的神佛再现世间的做法，看到不丹“神舞”的人们，会得到祈福。

作为世界上唯一以藏传佛教为国教的国家，宗教给不丹的文化历史打下了深深的烙印，几百年来，维护着小国独立地位的重要精神支柱就是宗教信仰，一个有信仰的民族在一个开明政权的领导下，坚持着独一无二的“幸福准则”。节日则是宗教重要的表现形式，每年三四月间举行的帕罗戒楚节是当地最重要的宗教节日，为颂扬莲花生大师而设，持续四五天，被认为是一种对佛菩萨护法供养的方式，人们的善业在未来能够得到祝福与加持。

整个帕罗节由三部分组成：节前准备、帕罗宗内庆典活动和3天歌舞庆祝。不丹噶举派的主要舞蹈形式叫咒语跳神，或面具跳神，即面具舞和鼓舞。表演者主要是僧侣喇嘛，也有经过训练的信徒，他们头戴各式面具并穿着精致的丝绸、缎面服饰，手持法器。舞者在现场中央，一边吟唱着美妙旋律的传统歌曲，一边与滑稽小丑不时互动，娱乐观众的同时又传递佛教理念，讲述圣人降伏恶魔的胜利成就。

(新旅行)