

新区规划与田园城市

陈可石/文

在天府新区的建设中,经济、科技、文化等各个产业都必不可少,那么文化产业给予天府新区什么样的支撑呢?陈可石教授表示,“一个国家或城市的崛起就是文明的崛起”。一个没有文化的城市是没有灵魂和生命的,在天府新区与成都的建设中,特别是在提升城市的成体功能上,文化建设与精神建设是必不可

陈可石心中的田园城市

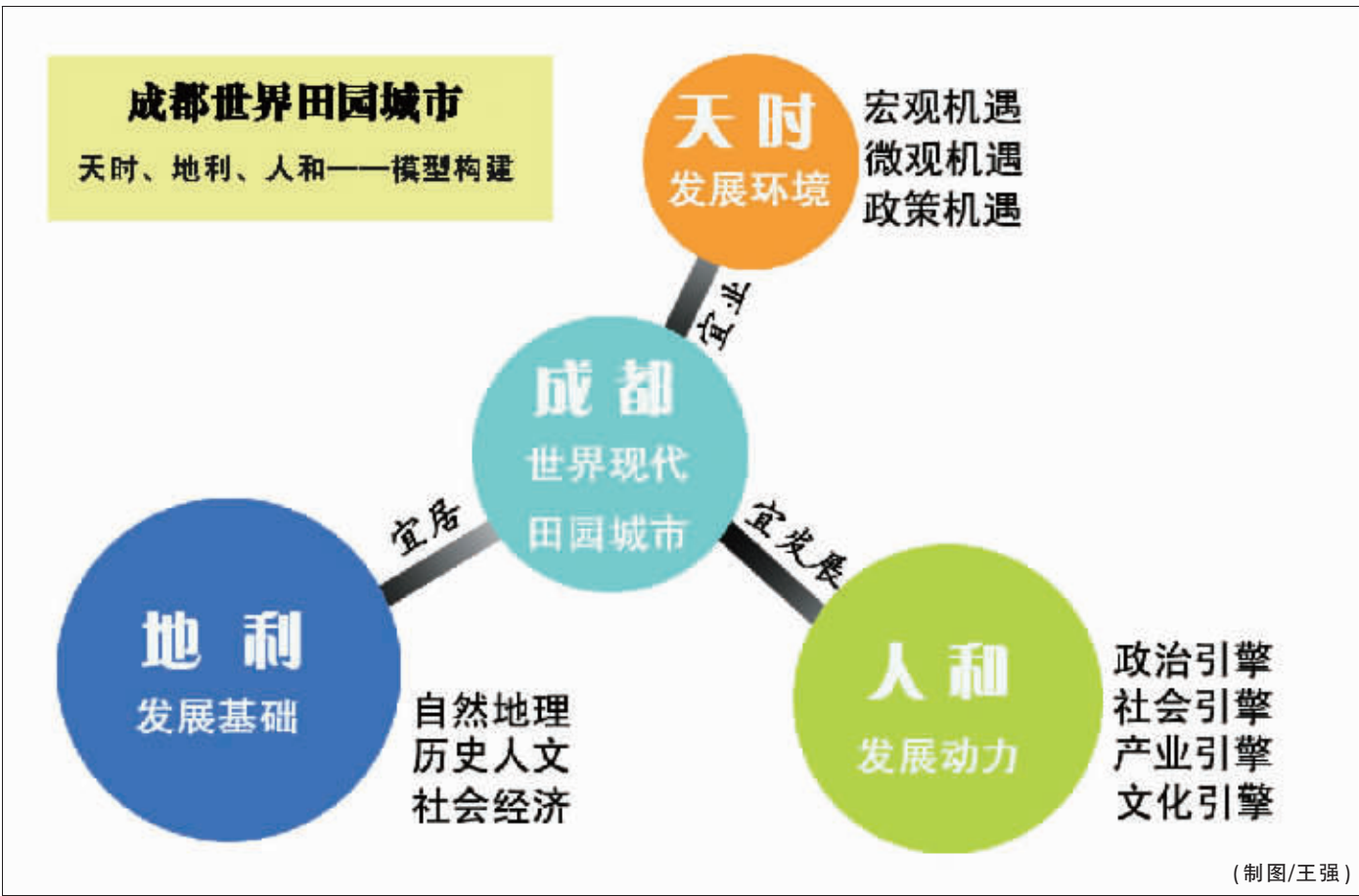
成都有最好的田园城市基础,比如龙泉的桃花。我 5 年前在龙泉桃花林里吃午饭,那顿饭终生难忘。

我来前有个记者问我一个很有意思的问题——田园城市是谁来推动的?实际上肯定需要全民推动。因为过去可能大家以为这个问题该政府来思考,或者包括像我这样的顾问来思考,可我觉得今天最重要的是成都市民怎么想,所以提出田园城市,是思考的开始,而不是结束。

我对成都历史做了些研究,马可·波罗到了成都,他说,成都使他想起了故乡威尼斯。我去过威尼斯,当时的成都可能和威尼斯很相像,都有很多水。今天成都很多地名都是桥,好像有上百个,当时有很多河道,现在很多河已不见了。那么成都现在给人印象最深的是什么呢?一环、二环、三环,还有南延线,成都发展到现在确实需要思考,往下建设成为一个什么样的城市?应当是一座世界现代田园城市,因为成都有最好的田园城市基础,比如龙泉的桃花,那么大一片,在城市里是非常独特的。我 5 年前第一次在桃花林里吃午饭,那顿饭终生难忘。有一次去龙泉大面镇,有一个荷花池,一些老头老太太在打麻将,小孩在旁边走,非常典型的田园风光。成都周边这样的景观很多,可惜有些被开发掉了。我想,城市是不是定要把田园灭掉,我们和田园的关系是不是你死我活的关系?

用世界的坐标来建设

要用世界的坐标来建设现代田园城



市。成都将来可能达三四千万人,没有环境将非常可怕。

英国在过去 100 年里就把牧场搬到了城市中心,你到英国很多城市看看,城市最中心肯定是个大草地,这个草地对英国人来说就是田园,如果说在合理情况下,这幅画应该放在锦江旁边,放在天府广场旁边,这才是理想的城市。不要把田园城市理解成一个高不可及的目标,田园城市很可能就是一个观念的改变,首先就是规划局的观念要改变,应该把已有的田园遗留下来,作为城市的一部分,我很希望成都未来有很多中心公园,这是田园城市最重要的形态。

成都迈向“世界现代田园城市”有很多提法,主要是自然之美,社会公正和城乡一体。我理解世界现代田园城市,就是要用世界的坐标来建设,现代化是非常必要的。另外就是特大型,一个城市很

小,谈田园城市意义不大,我预想成都将来可能达到三四千万人,如果没有田园支撑,没有环境那是非常可怕的。

花重锦官城才是成都

现在做田园城市比 100 年前更有条件,我们有了绿色城市理念和新技术。

我最近看沙特阿拉伯规划了一个低碳城市,大家知道沙特就在油田上面,他们预测 30 年后油田就枯竭了。设想石油枯竭以后,所有的车都变成自行车,我们就得改变的生活方式。所以他们做了一个低碳城市模型,看上去很像中国古城长安。

成都每天有 1000 辆新车上牌照,想起来还是有点可怕。马来西亚槟城规划了一种生态建筑,把水稻田引进楼盘。最

近我们在新都设计一个楼盘,也把稻田荷花池引进来。建筑也是田园城市产生的组成部分。这 100 年有很多新技术产生,现在做田园城市比 100 年前更有条件,我们有了绿色城市理念和新技术,包括回归自然,低碳绿色,还有生态仿生建筑,所以我们不再追求古典豪华欧陆风格。

我知道成都很流行欧陆风格,我觉得富裕的生活就是欧洲人的生活,要住欧洲人的房子。现在开发商主导市场方向,原因是我们城市发展没有一个主导方向,如果今天提出成都一定要发展田园城市、生态绿色城市,那么我们应该接受这样的美学。如果没有一个总体风格,成都就是一个零乱的,和其他城市没有区别的城市。

除了大尺度的城市规划,每个家庭都可以参与进来,现在的技术甚至可以

“天府”到“两江”对接成渝经济

2010 年 5 月,国务院正式通过“两江新区”;2011 年 6 月,国家发改委正式发布《成渝经济区区域规划》,包括重庆市 31 个区县和四川省 15 个市,从优惠政策、产业发展、城市建设、建设进程等多方面助推成渝经济区;2011 年 11 月,四川省政府批准并原则同意《四川省成都天府新区总体规划(2010—2030)》。

同根异梦

众所周知,重庆和成都归属于一个“四川”母亲,过去皆一样,都由四川省管辖,都系四川省省辖市,是平级行政建制。因战略布局的需要、三峡移民的需要、行政管理的需要、经济建设的需要、直辖分配的需要、历史发展的需要、国家规划的需要……把重庆从四川划分出去,对成都和重庆双方都有好处,四川可以把 2000 万人口的负担减掉,重庆可以把经济补上去,而重庆的经济好了后还可以带动重庆周边的四川地区。

2000 年 9 月,《新周刊》给成都冠上了一个富有冒险色彩的名称——中国第四城,评价成都是继北京、上海、广州中国三大城市之后的“第四城”。

此论出世,先是引发了重庆和成都两个城市的论战,紧接着全国各地都陷入了那场纷纷战,各有说法,支持西安、武汉、青岛、厦门等城市。一时间,被列入“第四城”候选的城市多达十几个。

2003 年,国内畅销杂志《中国国家地理》,9 月号推出《四川专辑》。在“四川六大争论”中,他们以 16 页的篇幅为四川“把脉”：“成都是中国第四城吗?”、“成都、重庆和西安,谁是西部的中心

城?”再次将第四城的争论推向高潮。

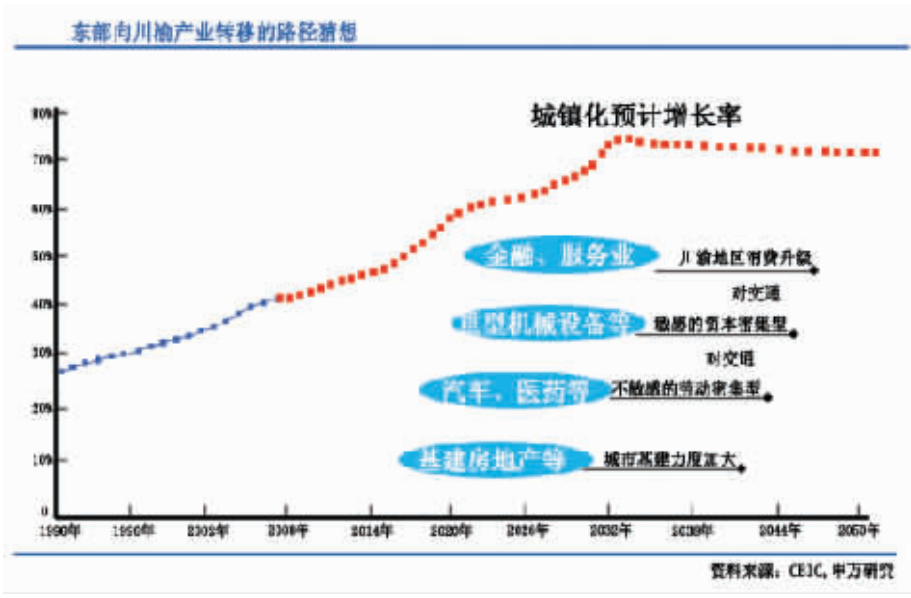
然而,真正将第四城之争演绎得登峰造极的,是 2004 年 10 月初发生在重庆和成都之间的“48 小时成都印象和重庆印象 48 小时”的一个真实故事。说的是网名叫“一路欢快的巴虎”、“重庆棒棒”的重庆网民,抱着为重庆雪耻的目的,开着大奔,扛着尼康,潜入成都,专拍成都城市建设的阴暗面,并组成合集《48 小时,成都印象》以攻击成都。成都网友再以《重庆印象 48 小时》回敬,帖子创下了新华网论坛新纪录。

事实上,四川与重庆两地合作的动力也正在逐步增强。随着近几年经济的高速增长,重庆明显“找到了感觉”。而成都担心被直辖市边缘化的心态也促使其向重庆靠拢,近两年来频频向重庆伸出橄榄枝,四川省官方已在多个场合明确提出成渝经济一体化发展。

然而,由谁来坐西三角的龙头老大交椅?依然是阻碍两地政府握手的壁垒。

近年来,成渝之争在川渝高层的关注和协调下,在官方层面已明显缓和,但作为成渝两地的老百姓,根深蒂固的观念要一下改变,似乎还很难。在经济全球化的背景下,竞争表现在方方面面,更何况还有地缘因素在作祟,各自在漫长历史进程中铸就的性格、成见、风俗、思维定势,在短期内难以改变。

2012 年前三季度,成都市实现地区生产总值(GDP)6001.9 亿元,比上年同期增长 13%;城镇居民人均可支配收入达到 20545 元,增长 13.8%;重庆市实现地区生产总值 8158 亿元人民币,同比增长 13.8%,进出口总额破 400 亿美元大关。经济上你追我赶,在可以预见的将来,成渝之争恐怕难以消失。



成渝经济区增长“第四极”

成渝经济区包括四川 15 个地市和重庆 31 个区县,面积 20.6 万平方公里。

重庆:万州、涪陵、渝中、大渡口、江北、沙坪坝、九龙坡、南岸、北碚、万盛、渝北、巴南、长寿、江津、合川、永川、南川、双桥、綦江、潼南、铜梁、大足、荣昌、璧山、梁平、丰都、垫江、忠县、开县、云阳、石柱。

四川:成都、德阳、绵阳、眉山、资阳、遂宁、乐山、雅安、自贡、泸州、内江、南充、宜宾、达州、广安。

成渝经济区的战略目标为西部大开发的增长极或经济高地,国家重要的先进装备制造业、现代服务业、高新技术产业和农产品基地,全国统筹城乡综合配套改

革试验区,国家内陆开放示范区和国家生态安全保障区。

“以前老觉得成渝经济区跟我们关系不大,如今有了高速路,发现我们也能给成渝发展配套产业了。”遂宁市蓬溪县政府一位人士表示,最近有两个好消息:一是绵遂高速遂宁段通车,让蓬溪与成渝之间距离缩短;二是成渝经济区获批。

这条高速公路连接了成都、绵阳、遂宁、重庆,被称为成渝经济区的北环快速路。成渝经济区区域规划获批,受益的不只是蓬溪县。重庆社科院区域经济研究中心主任李勇认为,成渝经济区会对川内地级市以及重庆区县市带来利好,促进整个成渝地区的发展,“这些城市将是未来成渝经济区最为积极的力量。”

四川省社科院学术顾问、原副院长林凌表示,成渝经济区有一个优势在于,它有成都和重庆两个特大城市,对成渝之间

把田园城市搬到建筑立面。我最近刚成贵阳一个酒店设计, 我们把贵阳的梯田做到上面。多年前我就希望成都的屋顶都做成花园屋顶,或者种菜,现在这个季节每个窗户都有花出来,这才是成都,花重锦官城嘛。以前有朋友说,成都的树叶上永远有一层灰。为什么成都粉尘大?成都原来是坡屋顶,一下雨粉尘顺水流掉了;现在大量平屋顶把粉尘积累下来,风一吹粉尘就多。我不是说成都的坏话,我觉得成都的建筑需要改造,需要生态化。

加法太多 需要减法

北京没办法实现田园城市了,但我觉得现在成都还来得及(这些是我个人的观点,必须申明一下)。如果把北京和成都的平面图放在一起,你就知道我的话的涵义。北京这个大圆圈十环已经填满了。这张图是成都正在执行的规划总平面,我把它叫做风车状平面。如果不是现在提出田园城市,如果提出另外一个做法,成都就可能变成广州第二。

我还有另外一个看法,这个风车状要发展应该在简阳的三岔湖、龙泉湖,黑龙潭等地形成这样一个走廊。成都一定会发展成三四千万人的城市,阻挡不了,龙泉将来会出现一个 500 万人以上的山水田园城市,把成都平原的农田保留下来。

再看看目前的成都市区,我们没有田园。府河以内,全部填满。市区有公园,但公园已经很 not 田园了,塞满了很多东西,还要再塞满。我们的城市在做加法,从来没有做减法,所以现在的形势很严峻。

我在学校讲城市设计学,对学生第一个作业是写三个城市,一个出生的城市,一个是学习的城市,一个是感触最深的城市。我发现农村来的学生都充满了美感,大城市的人没有那种美感,说明我们的大城市是失败的,没有提供他们对城市的感情。很多事是我们没有做好,不单是专业人士要做,更需要普通市民去推动。所以回到主题,希望大家都能来参与建设一个更美好的成都。