

建国前的长沙烟草

■ 东方

建国前,长沙的烟草加工业曾名噪一时,从开始的烟丝加工到后来的手工卷烟,乃至机制卷烟都十分繁盛。到抗日战争时期,长沙上交的卷烟专卖税曾居全国第一。

长沙烟草种植始于清朝中叶。据 1817 年(嘉庆二十二年)《宁乡县志》记载:“菠(烟)春初下种,春末栽,连山接岭。肥者叶大,茎可高五六尺,叶环茎参差,膏可粘手。六月摘,夹以竹折曝之,近年民多业此。”1877 年(光绪三年)《善化县志》记载:“近年种焉(烟)几成美利,或至废田园而为,一亩之焉可获利数倍。”可见,到清代后期长沙农村的烟叶生产已向商品生产转变。后来,烟叶种植面积进一步扩大,1926 年仅宁乡一县就产烟叶 30 吨,远销湘潭、衡阳、沅陵、四川、上海等地。

长沙地区的刨丝作坊是清朝中叶从福建、江西传入的,到清末已十分发达。福建人开设的刨丝作坊,选用福建汀州、上杭等地运来的烟叶,自制自销。所产烟丝称为“建条”,色泽金黄,气味芬芳,在长沙市场甚为

兰州水烟“重出江湖”老工艺重新开始延续



图为工人正在制作兰州水烟

■ 穆海迪

久负盛名的兰州水烟虽然被评为甘肃省非物质文化遗产,可是由于人们抽烟习惯的改变,旧时众多的水烟厂都纷纷倒闭。几年前唯一一个还坚持水烟生产的厂子榆中县水烟厂也宣布破产。沉寂几年后,县水烟厂经过改制重组,如今又开始制作水烟了,工艺还是沿袭传统方法。兰州水烟又开始远销江苏、浙江、福建等地。

老工艺重新开始延续

11 月 21 日,记者来到榆中县金崖镇的尚古城村,烟厂院子里堆放着很多烟叶。进入车间内一股浓浓的烟味扑面而来,里面一片繁忙景象。20 多名工人分成两人一组,用木刨子推削压成大捆的烟叶。老工人沈才仁说,他原来就在榆中县水烟厂推烟,后来厂子破产了,现在水烟厂又开始生产,他和同事们重新回来干老本行了。他说,一大捆压紧的烟叶约有 1000 斤,他们得推 20 天左右。

来自浙江温州的龚赞榜目前是水烟厂的负责人。他说,2007 年榆中县水烟厂破产后,2009 年一位广东商人接手准备重新生产,由于一些原因没有实现,将厂子转给了他。现在组建的这个厂子叫兰州泰和水烟工业有限责任公司,这是全国唯一一个国家烟草局许可的水烟生产企业。

传统产品遇到新问题

“我在水烟行业已经 30 多年了。”龚赞榜说,他之所以开始重新生产水烟,是缘于他对水烟的情结。他 20 多岁就在温州做水烟销售,与榆中县的水烟厂一直有业务往来。2011 年 9 月接手水烟厂后,开始试生产。由于不了解各销售地区的要求,经营一直亏损。后来慢慢地掌握了市场需求,今年生产出对路的产品,销售量开始上升。目前,水烟主要销往江苏南通、浙江温州、福建宁德等地区。由于兰州水烟是传统的名优产品,销售情况比较好。

“沿海地区有吸水烟的习惯,全国每年水烟市场需求量为 32 万公斤,我们的生产量只占五分之一。但市场销售的很多水烟是黑作坊生产出来的,他们假冒我们的商标,也影响到我们的销售。”说起这些,龚赞榜又有些发愁。

泰和水烟工业公司的副总经理黄加勉介绍,由于特殊的气候条件,榆中水烟叶质量好,商标沿用的是老国营水烟厂的“榆”“甘”“太”等,受到南方客户的欢迎。

畅销。有一种印有彩色“仙女图”的“建条”,包装精美,每包(半斤)售银 1.5 元左右,是湖南省的名牌烟丝。江西人加工的烟丝称为“西条”;本地商人用宁乡黄烟和湘潭下湾烟叶刨成的烟丝,称为“土条”。到了 1922 年,长沙有烟丝作坊 116 家,形成了较大的行业。30 年代以后,随着卷烟业的兴起,刨丝作坊逐步衰落。

1907 年(清光绪二十二年),英美烟草公司在长沙设立分公司,推销纸卷烟,“哈德门”等牌号香烟的路牌和壁画广告随处可见,从此长沙人的吸烟方式有所改变,由吸旱烟逐步转变为吸纸烟。长沙开始有不少商贩从贵州、河南、广东等地购入烤烟,掺杂本省的晾晒烟叶,仿照洋烟,制作手工卷烟出售。

抗日战争爆发后,沦陷区各机制卷烟厂停业,各外商烟草公司也相继撤走,西南大后方卷烟奇缺,许多长沙人看准了这个发财的好机会,大肆生产一本万利的手工卷烟。为了占领大后方的卷烟市场,长沙手工卷烟开始规模化生产,加工工艺有所改进,产品按等级作价,不少作坊和工厂有了自己的牌

抽烟的故事

■ 任溶溶

我刚结婚的时候,妻子认为我是一个好人。她所谓好人,就是我不喝酒,也不抽烟。可是到上世纪六十年代,我就变成半个好人了,因为我抽上了烟。

我为什么会抽上烟呢?因为我太贪心了点。一般人抽上烟,大都是受同伴影响,同伴抽烟,也抽根烟玩玩,不知不觉就抽上了。我也有过这种时候。读大学时,有些同学抽烟,抽烟好像是一件有派头的事。我不抽烟,也买过一包烟表示我也有烟,拿出来抽抽,并请人家抽。我买的一包是“红人牌”香烟,硬纸盒装,盒盖上有有一个印第安红人头像。这是敌伪时期的烟,我说起来许多人都没见过。我可真是个好人的,香烟实在吸不进,结果把烟送了人,再也没买过。这一关总算过了。

上世纪五十年代初工作以后,我每天中午跟几位京剧爱好者一起在我的办公室唱京戏。有同志是抽烟的。我为了活跃气氛,特地买香烟来请他们抽。我到友谊商店买当时外面买不到的红狮牌香烟。这一次我一根也没尝试抽过,因为实在感觉不到抽烟有什么乐趣。好险啊,但这一关我也算过了。

接下来是困难时期,许多东西都凭票供应。有一天,行政科同志来统计人数,说以后要发香烟票了,以后没有香烟票就买不到香烟。我当时贪心这些香烟票,心想,我虽不抽烟,但领了香烟票不吃亏,我可以

金叶下的誓言

■ 刘军

有幸成为了烟草人,便把自己的命运和未来托付给这个金色的事业,将自己的梦想和追求融进了烟草。从踏入烟草门槛的那一天起,所见、所闻在让我感触到了自己的幸运和幸福的同时,也感悟到了自己肩头的责任和义务的沉重。

江西烟草从组建到今天,历经了 20 多年的时光,在这 20 多年里多少江西烟草人在团结奋进中鬓添华发,多少个江西烟草人在努力拼搏中无私奉献。有幸成为烟草人,是因为总有一种忘我工作的激情被感染着,总有一种无私奉献的精神在激励着我。奉献国家,回报社会,是烟草人追求的目标。20 多年里江西烟草人正是用实际行动诠释着“两个至上、三个始终、五种意识”的真谛。

宣传干事的岗位使我接触和了解了更多身边的烟草人,得知他们走过的每一步,都是那样的不同寻常,曾经艰难跋涉,曾经风雨兼程。但却始终用满腔的激情,用舍小家顾大家的奉献精神,在平凡的岗位上,用火热的青春与热血,填写着日日攀升的报表,用他们满腔的挚爱与忠诚,铸就了今日江西烟草的巨变!

她,江西中烟赣南烟厂卷接机组一班 8# 新长城机台女挡车工段小芸,自参加工作起,凡事从小事做起,虚心学习,认真思考,努力钻研操作技术。凭着千一行钻一行的精神,经过 10 多年的磨练,从一名普通的捧烟工成长为一名责任心较强、操作技能比较全面的挡车工,她总结出的《卷接机组质量自检方法》得到了厂品质部门的认可,并在车间推广。她所在的机组每月质量抽检合格率达到 100%, 2010

年和商标。到 1943 年,长沙共有较大的手工卷烟厂 56 家,从业人员达 4000 人,年产卷烟三万余箱(每箱 5 万支)。其中规模最大的要数华中烟草股份有限公司(华中手工卷烟厂)。该厂由长沙锦大烟行总经理肖哲臣开设,工人达千余人,1940 年投产,首批出品了“七七”、“坦克”等牌号卷烟,随后又出品了“飞蝶”、“红桥”、“挺进”等牌号卷烟。生产工艺考究,分为选叶、抽筋、切丝、卷制、包装等工序,全部手工操作,用胶版纸彩印商标,产品行销湘西、广西等地。至于家庭作坊和摊贩制作者更是多如牛毛,以致长沙烟行林立,烟草业成为战时支撑长沙经济的重要行业。

长沙烟草业之盛,更值得一提的是机制卷烟的崛起。1927 年,长沙商人彭虞阶集资 2 万银元,在上着湘衡创办了湖南第一家机制卷烟厂——华昌烟厂。设备有卷烟机、磨刀机、压梗机、切丝机、烘丝机等,初有工人 200 余人,用河南许昌烤烟生产机制卷烟,取名“曼丽”牌。烟盒在上海印制,品质较好,深受烟民喜爱。后又陆续生产“岳麓”、“革命”等牌号低档烟,以适应广大劳动者的



把香烟票送人,或者请人家抽烟,于是说:“我要香烟票。”以后每个月也的确是送人,太平无事。

可接下来我下乡做社会主义教育工作,天天跟农村干部开会到深更半夜,这些干部十个有十个是抽烟的。我于是用香烟票把烟买来给大家抽。可有时候到了深夜实在太疲倦无聊,也学着大家点支烟呼呼。也不知怎么搞的,有根烟呼呼倒不想打盹了,于是就呼着玩。但这样一天天下来,渐渐成了习惯,这一回我香烟真抽上了。回家也抽,因此我妻子说我变坏了。

接下来我多年在农村工作,接下来又碰上“文革”进干校,抽烟从此没有停过,直到前几年患上肺气肿,才深感抽烟之害,不抽了。但已患病,悔之晚矣。

因为我深受香烟之害,如今我看到别人抽烟,忍不住会劝他别抽,不要像我这样生了病才戒烟。我看到别人健康就羡慕得不得了。

当然,戒烟也不容易。我过去自以为抽

烟不多,只是玩玩,没有烟瘾,没有戒过烟。可见过有人戒烟不成功。如我的老友作家包蕾,他烟瘾厉害,有一次他向大家宣布要戒烟了,想抽烟就用吃盐金枣代替。有一两个月他真做到了,可接下来又看到他他还是抽烟。问他怎么啦,爱说笑话的包蕾苦笑着说,这回是用抽烟来戒盐金枣了。可见没有决心和毅力,烟是戒不掉的。而我另一位老友,译文出版社社长孙家晋就不同。他原先也是“老枪”,“文革”一开始就戒烟。后来我在干校饲养场劳动,他到饲养场出肥料,休息时我们聊天,我向他敬烟,他婉拒说,他早戒掉了。还有一位老朋友在干校蚊帐里抽烟,蚊帐烧了个大洞,大家吓坏了,他自己也吓得不敢再抽烟,先是不敢,后来也完全不抽了。可见抽烟是可以戒掉的。

说了半天,我反正希望大家爱护健康不要抽烟,抽烟的马上把烟戒掉,别像我这样如今懊恼,为什么不早点戒烟,特别是懊恼当初为什么贪心那几张香烟票。不拿香烟票,就什么事也没有了!



烟不多,只是玩玩,没有烟瘾,没有戒过烟。可见过有人戒烟不成功。如我的老友作家包蕾,他烟瘾厉害,有一次他向大家宣布要戒烟了,想抽烟就用吃盐金枣代替。有一两个月他真做到了,可接下来又看到他他还是抽烟。问他怎么啦,爱说笑话的包蕾苦笑着说,这回是用抽烟来戒盐金枣了。可见没有决心和毅力,烟是戒不掉的。而我另一位老友,译文出版社社长孙家晋就不同。他原先也是“老枪”,“文革”一开始就戒烟。后来我在干校饲养场劳动,他到饲养场出肥料,休息时我们聊天,我向他敬烟,他婉拒说,他早戒掉了。还有一位老朋友在干校蚊帐里抽烟,蚊帐烧了个大洞,大家吓坏了,他自己也吓得不敢再抽烟,先是不敢,后来也完全不抽了。可见抽烟是可以戒掉的。

说了半天,我反正希望大家爱护健康不要抽烟,抽烟的马上把烟戒掉,别像我这样如今懊恼,为什么不早点戒烟,特别是懊恼当初为什么贪心那几张香烟票。不拿香烟票,就什么事也没有了!

扶机制,还与该小学结成了帮扶对象,活动的开展得到学校、家长和社会的广泛好评。再一次以实际行动践行了《金圣宣言》和“两个至上”行业价值观,体现了责任烟草的风范。

他,生产车间的班长李军。一年前他放弃相对舒适的科室岗位,报名参加制丝车间班长岗位竞聘。“功夫不负有心人”,通过笔试、面试和民主测评,他以综合得分第一的成绩,当选制丝车间生产一班班长。“既然来了就不能辜负领导和同志们的信任,既然干了就必须干出特色,如果不能把这个班带好,不把这个班组带成企业的先进班组,我这个班长就是失职”。这是李班长在第一次班委会铿锵有力,掷地有声的表态。他是这样说的也是这样做的,在班组管理中大胆引入“奔驰与拖拉机”的人性化激励理念,让那些平时工作中表现好员工的送上“奔驰”;表现差的员工发“拖拉机”。(“奔驰”:代表环保、先进、效率、安全等;“拖拉机”:代表观念落后、技能低下、执行力欠缺、思想落后等)。对工艺管理、6s 管理、生产管理、安全管理、培训宣传管理与设备管理等内容细化到每一个班委成员,更加凸显了管理的科学性,使人人参与管理,各班组成员肩负起了管理与操作的复合型职责,充分激发了各班组成员的内在潜能。通过全班员工的共同努力制丝生产一班荣获公司 2010 年度先进班组和“十一五”建功立业先进班组。

无数的烟草人,就是这样默默地奉献着,用踏实的脚步、真挚的情感,传递着用“两个至上”武装起来的烟草人人心贴心、零距离的奉献和真诚。



抽土烟的佤族女人

■ 春城

神奇瑰丽的大千世界,蕴藏着无穷的奥秘。有的被揭开,有的深藏在无尽的疑问里。云南人什么时候发现烟?何时开始抽烟?妇女何时用烟锅(烟斗)、烟筒抽烟、吃嚼烟?抽烟的佤族妇女为什么那样多?历史的烟云,成了远去的传奇,遗留至今的风俗也将消失。抽吸诡谲神秘烟,经久不衰,世间的奇闻怪事,留给人们遐想和推测。

佤族妇女嗜烟

据说,三国时,诸葛亮于公元 225 年率军南征,士兵受瘴气热毒感染,当地百姓送诸葛亮“九叶芸香草”,教士兵燃烧后吸取其烟,结果驱除瘴气。事过 1000 多年,明朝兰茂公元 1436 年著《滇南本草》说:“野烟,一名烟草……治热毒疔疮、痈疽瘡背、无名肿痛、一切热疮……”《景岳全书》对云南原生烟草,从治病到抽服作了记载:“烟者……求其习服之始,则向以征滇之役。师旅深入瘴地,无不染病,独一营安然无恙,问其所以,则众皆服烟,由是遍传,而今则西南一方,无分老幼,朝夕不能间矣。”可见,云南发现烟,抽烟可谓久矣!明朝,云烟已传至西南一方。

20 多年来,我曾走过云南 25 个少数民族的一些村寨、集市、乡街子。看到有的妇女用烟锅抽烟,烟筒吸烟,吃嚼烟。抽烟最多者,当属佤族妇女。

佤族居住在云南的阿瓦山,传承保留了很多古老的、原始的遗风遗俗。佤族抽的烟,是当地叫“柬烟”的叶。抽时气味浓烈,十分呛人,可以驱蚊叮咬;驱逐毒蛇袭击。于是男人串山打猎,女人下田劳作,嘴不离烟锅……如今年轻佤女,已弃而绝抽,数年之后,抽土烟的佤女,皆成历史,照片上才能一见其容。

云烟声名鹊起

洋烟,从外面传入云南。据说:它的祖籍在中美洲和西印度群岛;1492 年哥伦布在新大陆发现吸烟的人。当时玛雅族,常用烟草敬神、祭祀,僧侣染上了抽烟的嗜好。考古学家分析,3500 年前美洲居民就有吸烟的习惯。欧洲第一个抽烟的人,西班牙水手赫利查,他航行回国,人们看他口鼻冒出浓烟,认为他与地狱里的魔鬼有勾当,把他关进了监狱。1558 年葡萄牙水手将烟种带回国种植。当时驻葡萄牙大使让·尼古特,认为它是“治百病的良药”,大力推介,将烟草粉末寄回法国,治好了王太后的头痛病。从此,烟草在法国以至世界广泛种植。

中国传统的烟是土产的晾晒烟。1902 年,英美烟草公司在中国设厂,中国土产晾晒烟不适合卷烟,需用烤烟,从美国运至上海。为降低成本,引种美国烟草,20 世纪二三十年代,烤烟种植也进入云南,但未成规模,主产山东、河南、安徽及东北、华北。抗日战争,北方相继沦陷;云南独占先机,国民党政府为增加收入,1939 年云南引种美国烤烟。种植不久,品种退化。1945 年,当时在云南种的烟种,是美国弗吉尼亚特别名贵的“大金元”,“大金元”成功地在云南引种选育,广泛种植。1953 年,在河南许昌召开的全国第一次烟草会议,河南烟叶获 100 分,云南烟叶获 108 分。从此,云烟声名鹊起。至今独占中国鳌头。

