“近观与冥想”邀请展

于成都巢艺术中心盛大开幕

巢艺术中心始建于2012年，坐落于成都市龙泉驿区洛带古镇，占地面积800多平米，是一家公益性非盈利艺术空间。7月7日，在成都市巢艺术中心由批评家何桂彦策划下，2012当代艺术邀请展“近观与冥想”正式拉开帷幕。此次艺术展是由《中国艺术时空》杂志社、共青团成都市龙泉驿区委员会主办，巢一艺术中心承办，成都盛世酒窖协办。艺术展邀请了众多艺术家有：卞青、陈毅、董重、蒋华君、康海涛、栗子、李昌龙、刘忠涛、卢征远、刘玉洁、潘剑、唐尽力、韦嘉、魏言、忻海洲、熊宇、闫冰、杨黎明、张发志、郑菁、赵能智。众艺术家共襄盛举，一览青年艺术家的风采。

洛带古镇镇长汪治宏、龙泉驿区团委副书记杨亚锋、著名艺术家何多苓、著名艺术家林茂、四海画院院长李任仁、著名策展人优秀青年艺术批评家何桂彦、陈默等人在开幕仪式发言。汪镇长发言说：洛带古镇占尽天时地利人和，随着经济文化建设的不断加强，洛带镇政府在不断地推进文化事业，加强文化基础设施的投入，不断提升文化软实力。艺术家林茂先生讲到，第一次来巢艺术中心时，感觉又新鲜又感动，这是一个为年轻人打造的一个展示平台，巢就是孵化，就是孕育新生命，就像在洛带古镇有大量的粮仓这样的艺术馆，像“巢”这样的艺术中心，大批艺术结晶在这里生根开花结果，传承着过去迎接着未来。林茂先生向大家再次介绍到，巢艺术中心是一家非盈利性公益性的专门为青年艺术家打造的一个艺术展示空间。主要涉及学术交流、艺术展览、公共展示、艺术教育等功能。巢艺术中心希望通过系列学术性、专业性的艺术活动，努力打造成省内乃至全国具有高端学术影响力的专业艺术机构，国内外艺术交流的窗口与平台。

策展人何桂彦通过对艺术史发展脉络的梳理，阐释了中国当代艺术在30多年的发展中，艺术家的表达方式如何从“近观”嬗变为“冥想”，完成由外向内的转变。本次展览共展出了21位具有代表性艺术家的代表作品，全面、系统地呈现出展览的主题和思路，作为巢艺术中心的首次展览，巢艺术中心为展览筹备了近半年时间，希望通过此次展览明确巢艺术中心的学术定位和方向，展出的每一件作品都能深刻反映艺术家对这些问题的深层次的思考，推动新艺术的发展。“近观与冥想”邀请展是真正凝聚中国最有艺术代表性的青年艺术家的展览。

此次艺术展受到了社会各界的关注，不仅是对巢艺术中心的关注，也是对中国青年艺术家的关注，期待能在巢艺术中心看到越来越多的青年艺术家的艺术作品。

近观与冥想 ——中国当代绘画中的另一种审美表述

青年优秀批评家 何桂彦

从作品风格与文化取向上讲，四川这代艺术家与北京“新生代”仍有很大的区别。在风格上，四川的艺术家受“新潮美术”的影响较大，早期作品大多具有西方现代绘画的某些特征，到了90年代初逐渐走向图像化，疏离了西方现代艺术的风格，开始向写实治言回归，但这种写实带有“异质”和“陌生化”的特征；北京“新生代”同样受到了西方现代艺术的影响，但根基却立足于学院的写实主义传统，力图实现场景性与叙事性的结合。最主要的区别在于，四川的艺术家更关注自我，贴近内心，作品有着潜在的伤痕意识；而北京“新生代”侧重对“近距离”现实的呈现，重现对无聊、失落、虚无等情绪的表达

实际上，四川油画中一直延续着另一条不容易被美术界注意的创作脉络，那就是对伤害感的表现。它像一条潜流，悄无声息地影响着几代艺术家。譬如，“伤痕”时期，高小华的《为什么》、程丛林的《1968某月某日雪》就通过“反思文革”来表达内心遭受的创伤。和他们的作品有所不同，像王亥的《春》、王川的《再见吧小路》、何多苓的《青春》（1984）更倾向于一种内化的伤害意识。“新潮”时期，张晓刚的《生生不息之爱》(1988)、以及其后的《红婴》(1993)尽管具有哲学化的思辨意味，以及对历史文化记忆的反思，但其作品仍以一种隐化的“独白”方式，隐藏着一种忧伤，甚至是歇斯底里的伤害感。在年轻一代的艺术家中，从80年代末期忻海洲的《养蚕》、沈小彬的《吃茶的人》，到90年代中期陈正杰、何森、谢海星、赵能智等人的作品，即使在2000年以来以韦嘉、李继开等为代表的更年青一代的艺术家作品中，“伤害”感或“新伤痕”意识仍十分突出。

青海年保玉则生态保护项目实施一周年成效初现

2011年，丰田院士式可基金会在青海玉树国家生态保护综合试验区，推出实施《青海三江源国家生态保护综合试验区保护项目》。在此之前，丰田科学（中国）投资有限公司联合中国本土民间自然保护组织自然之友（以下简称“自友”）发起的“青海年保玉则生态保护项目”已于2010年6月在三江源东部的年保玉则地区启动。后续推出，该项目融合了“生态环境”的概念，以综合的方法来应对藏羚羊等野生物多样性保护，在社会公众中倡导完整的环境意识和生态系统的保护理念；政府、NGO、学术、企业密切合作，共同实践社区为基础的环境保护理念；实现生态保护、文化传承和经济发展、野生性物种保护理念。

截至2012年6月底，首期三年的“青海年保玉则生态保护项目”已经顺利完成第一年计划。一年来，项目朝着实现“在年保玉则生态区形成政府授权的、长效的、可持续的社区保护行动能力”这一目标，切实开展与科学保护和研究年保玉则地区的生物多样性及生态环境相关的诸项工作。在该项目启动一周年之际，国绵“物种专项保护”、“青年科学家实践基地建设”、“乡村摄影培训站”三个方向开展的研究及社区保护活动，均取得了阶段性的实质成果。

物种专项保护：各方面工作有序开展

项目实施一年来，针对先期考察选定的藏羚（IUCN等级：近危NT）、雪豹（IUCN等级：濒危EN）、水獭（IUCN等级：易危VU）等三个珍稀濒危物种分别进行监测和保护，并初步完成了监测数据的整理。年保玉则已有本底资料的整理等工作。配备了专业监测设备的3个物种监测小组通过对各珍稀物种的数量、分布、活动规律、历史生存状况以及生存威胁等现状的调查，绘制珍稀濒危物种的分布图，全方位研究各项保护的新方法，以期进一步探索全新的保护模式。而用于设立藏鸢保护小区、水獭湿地保护小区的小额赠款等项目业已启动。项目第一年，年保玉则藏鸢保护项目、藏鸢宣传画册项目、雪豹社区保护项目和黑颈鹤保护项目等4项小额赠款总计10万元已发放完毕。此外，还设定了富有针对性的保护实施行动计划，以提高牧民保护珍稀濒危物种的积极性，扩大对本地民众、游客的环保公益宣传教育。

青年科学家研究基地：全力支持科研实践

作为项目第一批青年科学家代表——来自北京大学生命科学学院的高煜芳以及留学德国慕尼黑工业大学环境与资源管理的李黎，在深入当地进行实地考察1年以来，从物种保护、草场管理和气候变化等方面进行专项课题研究，并帮助整理年保玉则地区原住民开展生态保护的经验，促进现代科学技术与当地传统生态文化和谐的融合。

乡村摄影培训站：独特视角展示年保玉则

设立“乡村摄影培训站”的初衷在于支持当地居民关注并记录身边人与自然关系的改变以及传统文化同现代文明的内在平衡，并同传播生态保护的现状和意义。在组织建立起影像纪录培训班后，不仅为学员提供专业的摄影设备，也会对其进行拍摄技术、拍摄主题、后期剪辑等多方面的培训。今年7月，由新学员拍摄、反映年保玉则生态保护项目及社区生态环境、人与自然关系等内容的纪录片将参加第二届年保玉则乡村电影节。届时，来自年保玉则当地居民拍摄，具有独特视角的纪录片作品，将带给大家更多触动心灵的全新感受。

作为项目发起人之一的普利司通相关人士表示：作为贯彻落实国家实施三江源生态保护战略、推动华夏生命之源——三江源地区生态保护工作的重要项目之一，年保玉则项目中根据的当地珍稀物种保护和以社区为基础的保护经验将提供给相关政府部门，为探索三江源生态保护的发展提供可信鉴的模式，今后将逐步把年保玉则建设成为一个传统与现代科学知识融合、研究及传播中心。希望更多人关注青海年保玉则生态保护项目，投身到保护生物多样性的行列中，为“实现多彩生态环境”而共同努力。（里奇）

2012年全国中职“丰田杯”汽车运用与维修技能大赛开赛

2012年6月26日至28日，由国家教育部、交通运输部、天津市人民政府联合主办，丰田汽车（中国）投资有限公司、一汽丰田汽车销售有限公司、广汽丰田汽车有限公司协办的“2012年全国中职“丰田杯”汽车运用与维修技能大赛”在天津举行。

自2007年开始，丰田已连续6年为“全国中职“丰田杯”汽车运用与维修技能大赛”提供资金和教具支持，该大赛目前已成为全国规模最大、影响最广泛的汽车运用与维修职业技能比赛，也是汽车职业教育技能竞技水平最高的平台之一。在本次大赛上，经过层层海选和预赛选拔，最终435名来自全国37个省、自治区、直辖市的中等职业学校的汽车运用与维修专业学生进入决赛。

今年3月，丰田在中国启动了首个自主战略“丰田中国云动计划”，全力加速中国事业，其中服务作为重要组成部分，被提升到一个新的战略高度。然而，这一切都需要以优秀技能服务人才为依托。因为优秀技能服务人才的培养，是提供高质量服务的基础，也是丰田服务的核心。为此，丰田构筑了强大的技能服务人才培养的体系，并且通过采取外部职业院校教育、经销商内部培训师/厂商专业培训相结合的模式精心培育，不断完善发展。据估算，截至目前，已投入了近6千万元用于支持T-TEP学校。

宝马集团和丰田汽车公司同意进一步加强合作

两家公司签署谅解备忘录确定四大技术领域合作

丰田汽车公司总裁丰田章男与宝马集团董事长诺伯特·雷德夫博士于近日在宝马集团总部会面，宣布在去年12月达成的合作基础上按计划扩大合作范围，两家公司签署谅解备忘录，确定在四大领域的长期战略合作：共同研发燃料电池系统、共同研发一款未来轿车的架构与零部件、动力系统电气化的合作以及轻量化科技的联合研发。

同时，诺伯特·雷德夫博士和丰田章男签署联合声明，再次确认双方加强长期战略合作的共同意向。

2012年3月，宝马集团和丰田汽车公司签署了一项合作开发新一代锂离子电池的意向协议。另外，宝马集团和丰田汽车欧洲公司签订合同，前者将从2014年起向丰田汽车欧洲公司提供高效的1.6升和2.0升柴油发动机。