

飞亚达航天表掀起收藏热潮

□ 李慧

2012年6月29日,“神舟九号”中国首飞女航天员刘洋带着13亿中国人的伟大梦想胜利返航。借“神舟九号”凯旋之机,飞亚达“中国首位女航天员纪念款”航天表限量版全球同步发行。据了解,飞亚达航天表采用手工掐丝珐琅工艺,勾勒出自敦煌壁画的曼妙“飞天”形象,不仅引起了海内外媒体的关注,更在收藏界掀起一股热潮。

中国首款航空表 登陆美国时代广场

6月16日,在中国首位女航天员刘洋携飞亚达航天表登空后,美国媒体更是以此进行了广泛报道,并登上美国纽约曼哈顿时代广场新闻大屏。据了解,该LED新闻大屏面积达到了7,400平方英尺,全天24小时滚动播报新闻,这是继中国国家宣传片登陆美国时代广场之后,首个来自中国的专业手表品牌受到美国主流媒体关注。

美国媒体在这篇以《太空中的东方美》为题的新闻中写道:中国女性首次进入太空时代,一位巾帼英雄带着亿万中国女性的尊严与骄傲飞越宇宙,在广袤而神秘的太空中漫游,而飞亚达航天表伴随着女航天员征战太空,记录了世界航天史上的“中国时刻”。

作为中国航天员训练中心指定的执行航天任务用表的唯一供应商,对于这次在时代广场新闻大屏的“亮相”,飞亚达官方发言人提到过这样的话:无论是航天,还是工艺,乃至我们生活中的每一次前进,



飞亚达“中国首位女航天员纪念款”航天表全球限量50枚。

这种对未知的探索,来自对梦想的执著,更来自对实力的信心和追寻。

据飞亚达相关负责人士透露,飞亚达是唯一指定的中国航天员用表供应商,为铭记中国首位女航天员的飞天之旅,飞亚达限量发行了“中国首位女航天员纪念款”航天表,全球仅50枚。腕表拥有手工掐丝珐琅盘面,工艺师在银质底盘上以黄金线精妙掐丝,勾勒出自敦煌壁画的曼妙“飞天”形象,表盘上铭刻有神舟系列火箭的代号——“飞天”两字。这一刻,古老的飞天梦想与现代科技的完美碰撞。

同时,作为飞亚达航天表系列完美新作,“神舟九号纪念款(男表)”,则以硬朗风格,诠释了飞亚达航天表系列的卓越精神。该款腕表搭配飞亚达自主机械机芯,

具备多功能计时功能,延续了曾获得“2010年德国红点设计大奖”的设计风格,以简洁有力的外观承载强大内“芯”,全球限量999枚发行。

飞亚达航天表掀起收藏热潮

收藏家更是对此款飞亚达航天表表现出极大的兴趣:“好的收藏品一是要承载着厚重的历史价值,二是要有丰富的文化内涵和精巧的工艺,但在收藏史上同时具备这双重意义的收藏品极为罕见,飞亚达航天表可以说是一个很好的代表。”

一位收藏名家如是告诉记者,“作为中国航天事业成就的见证者和参与者,飞亚达航天表属于腕表巅峰之作的行列。这款手表

充满时尚气息,使这个本来冷冰冰的机械不断地散出迷人的光芒。同时,它本身还有不可估量的收藏价值。”

近年来,收藏作为投资理财的一个重要方向,国内艺术品拍卖价格屡创新高,但是目光敏锐的投资者已经逐渐把目光转移到具有重大历史意义与具有极高欣赏价值的工艺品上来了,无疑,飞亚达航天表自然也进入精明投资者的视角。

另有一收藏爱好者对记者说,具备高含量历史价值的收藏品在未来价值不可估量,作为记录中国首位女航天员登空历史的飞亚达航天表,蕴含着其他商品所无可替代的历史纪念意义,因此,随着时间的推移,可以想象飞亚达航天表将必有更大的市场增值空间。

新进入拍卖场的投资者,为了防止被场上安排的“托儿”们“忽悠”,有必要学会辨识“托儿”的能力。

如何识别拍卖场上的“托儿”

□ 季涛

中国人喜欢凑热闹,爱跟风,因此,“托儿”的职业也就应运而生。拍卖场上的“托儿”能起到什么作用呢?当然,首先是制造竞价踊跃的场面,以吸引旁观者参与到竞买的行列中来;其次,由“托儿”们争出的价格以形成标杆,给旁观者以价位提升的误导,起到修正别人心理价位的作用;其三,有的“托儿”本身就是该件拍品的卖方,他根据对场上买家的判断来随时进行“顶价”,以迫使对方出到更高的价位。

在上述第一种情况下,一般“托儿”的出价就从起出价开始,一直出到拍品底价(保留价)之前,而把底价让给真正的买家;在第

二种情况中,为了达到价位误导的目的,“托儿”们会互相合作把这件拍品推向很高的价位,甚至是令人不能相信、匪夷所思的高价位;而在第三种情况下,卖方根据对买家意愿、实力、现场表现的判断,随机应变地决定自己的出价。

经验丰富的拍卖师往往能够凭经验辨别出“托儿”的存在,常在拍卖场上进出的人一般也能猜出“托儿”来。那么,新进拍卖场的艺术品投资者如何在拍卖场上发现“托儿”呢?

1、很多“托儿”都是请来的,对拍品不懂也没兴趣,因此他们在举牌出价时表现出若无其事、无所谓的轻松,坐在那里不记录,不关注,没表情,举牌也不思考,不商量,不计

较,出价快速,甚至还大幅度地向上超过加价幅度“跳叫”,这都不像真买家,值得怀疑。

2、有时候为了方便拉高拍品价格,“托儿”们常常几组人一起竞价,因此,对某些拍品如果老是这几组人一起“较劲”,对别的东西一律不关心,这也就值得怀疑了。尤其当换了场次,书画变成了瓷器,这几个人还在那里什么都要,那就是“托儿”无疑了!

3、为了省事,拍卖行常常会将一个卖家送的拍品在图录顺序上排在一起,因此,如果看到一个人连续举牌按顺序竞买就会令人奇怪了,如果拍品之间又没有什么关联性,相似性,那就更像是“托儿”了!

4、买家在拍卖场上对拍品、价位是很爱吹毛求疵和计较的,一般大件、高价位的东

西是不会买许多的,如果遇到在一场拍卖会上买到十几件以上的瓷器、珠宝的话,应该可以认为是“托儿”了。

5、收藏家、投资者一般都是有自己的爱好和投资专项的,如果一个人书画瓷器杂项见什么买什么,几百万的高价位拍品与几万几千低价位的拍品统收,很难说是一位成熟的、经验丰富的投资者或收藏家了!

拍卖场上出价者的策略应该是,认真了解拍品,确定心理价位,理性对待出价。有一些艺术品鉴定知识欠缺的买家认为:场上竞争的人多,一定就说明东西便宜或者是质量不错,可以参与上一把,跟牌竞买是有一定道理的,但一定要在辨别对方的行为不是“托儿”之后再出价才更为稳妥。



□ 柏菁菁

近年来,民间收藏热情高涨,各地市场形势一派生机勃勃,投资门槛也在降低。其中,有一类特殊的收藏门类,因其不可替代的历史和文化价值,以及广阔的升值空间,也受到越来越多藏家的关注,那就是“红色收藏”。

何为“红”?

许多人家里或多或少都有一些红色收藏品,但因为没有意识到其价值,经常在大

红色收藏: 价值洼地被迅速开发

类:第一类是从1921年7月1日中国共产党成立到1949年9月30日新中国成立前的各类红色收藏品;第二类是新中国成立以后与中国共产党有关的各类红色收藏品。

在“红色收藏”概念出现之初,其收藏品种类为第一类红色收藏品,这部分红色收藏品主要是与中国共产党及其军队等有关的一类物品。其中重点是各类图书、报纸、期刊,尤其是各解放区的出版物,以其历史文献性、权威性成为同时期任何藏品都不能比拟和替代的。

此前已有报道称,目前仅收藏毛主席像章数量达到万枚以上的“大户”已达5000多人,还有许多藏家正在为建私人红色物品博物馆而“蠢蠢欲动”。

在众多门类之中,频频爆出天价的往往不是书刊就是油画,其中尤以油画为最。靳尚谊的《毛主席全身像》曾在2009年6月下旬的中国嘉德广州夏季拍卖会上以2016万元的惊人价格成交。对于资金充裕的投资者而言,投资高端红色藏品也是极其有价值的。

但对于一般市民来说,投资仍量力而行,目前市面上卖得最火的是上世纪六十年代 的宣传画,一些保存完整、品相较好的老宣传画在民间很难找到,其价值也仍有很

大提升空间,是许多人投资的首选。

为何红?

据业内人士分析称,从2003年以来,市面上红色收藏品的流动量已经很少,藏家不会轻易向外抛售,这也造成了市场上的“老、精、稀”藏品价格水涨船高。而红色藏品的范围也越来越广,藏书、像章、塑像、油画、瓷器、文献、连环画、老照片……随着红色收藏品受到的关注度越来越高,价值也越来越凸显,即使是最新出版的红色经典作品,也借助这股红色收藏热而被市场追捧。

有行家表示,由于国内尚没有权威的宣传画目录,当年发行量与现在存世量的统计也基本一片空白,使其成为了众多收藏者的追逐目标,一些赝品也已经流向市场。

收藏家提醒,要投资红色收藏品,一定要慎重入手,一要辨清真假;二要看准藏品的分量;三要估准投资价位。要注重价值高,增值潜力大的品种,如反映重大历史事件的作品、题材、画面艺术感染力强的作品,给人视觉冲击力大的作品,印量少、品相好的作品,特别是那些以毛主席形象为中心,配有红旗、红太阳、革命圣地、样板戏等等“文革”时代特有的画面。

700 余件艺术品青岛拍卖

□ 齐鲁

青岛天麒麟 2012“青岛之夏”艺术品拍卖会将于7月21日在青岛花园大酒店嘉宾楼金橄榄厅开槌。此前,拍卖会将于7月18日至20日分别在青岛荣宝斋与雅昌艺术网进行预展。

本次拍卖会共推出四个专场,荟萃了700余件书画作品、文房雅玩珍品。其中,不乏黄宾虹、齐白石、陆俨少等近现代大师的珍贵墨宝,又有史国良、冯远、赵建成等当代画家的精品力作,无不散发着浓厚的文化艺术气息,具有很高的审美价值和艺术收藏价值。值得关注的是,此次拍卖还推出了爱莲堂珍藏的书法对联专场,爱莲堂主林氏为绍兴知名藏家,数十年来于书画收藏孜孜不倦,卓有所成。同时,书法楹联专场向来是天麒麟拍卖公司的特色之一,此次推出的百余件书法作品,张张开门见山,各具风神。

此外,青岛本地著名已故画家张朋的多幅精品力作,也将现身此次拍卖。虽然丹青大家已逝,但他为青岛艺术做出的贡献和艺术地位不可磨灭,让人印象深刻。拍品中,《得寿图》是张朋先生最为得心应手的题材,也是其成熟时期的作品,整幅画面笔墨畅快,韵味十足,猴子神态惟妙惟肖,实属难得一见的精品。相信张朋先生的作品将满足众藏家的收藏需求,体现其应有的艺术与收藏价值。

柯达专利拍卖 获美法院批准

□ 萧雨

北京时间7月3日消息,美国破产法院法官艾伦·格伦伯近日批准了伊士曼柯达(以下简称“柯达”)所提出的出售1100项数字图像专利申请程序,拍卖将在8月8日进行。

此次听证会在曼哈顿一家法庭内举行,由于有多家授权柯达技术的公司律师参与并提出限制性反对意见,听证会持续了4个多小时。大部分律师都在根据专利拍卖流程在规定的时间内提出更多反对意见。

柯达花费了大量时间进行解释,表示其专利拍卖就相当于提供了一个eBay的一口价按钮。柯达可以不通过拍卖的形式将专利卖给某一买家,即便是该卖家提供的条款可能不符合拍卖流程。格伦伯批准了柯达这一提议,并否决了一些柯达正在努力落实的限制性反对意见。

此次专利拍卖对于柯达的生存来说至关重要,该打印和图像公司亟需这笔资金向债权人还钱继续生存下来,此次专利拍卖的资金规模可能超过20亿美元。柯达在今年1月份提交了破产保护申请。

包括IBM、富士和任天堂在内的多家科技公司此前都反对拍卖计划,他们认为随着柯达技术的授权,他们的专利将得不到保护。不过这些反对意见在听证会举行前就已经解决。

法官裁定,柯达合理拥有这些专利,因此可以自由将其出售。

拍卖公告 | Paimai Gonggao

厦门市国有建设用地 使用权公开出让公告

从厦门市国土资源与房产管理局获悉,厦门决定于2012年7月24日上午9:00整在厦门市湖里区云顶北路842号(厦门市政务服务中心一层)新闻发布厅公开出让H2012P01地块。地块位于海沧区05-04东孚片区寨后路与寨后北路交叉口东南侧,土地用途主要是商业金融用地(办公)、工业用地(危险品运输车辆维修)。

鉴于本项目要求建设为从事危险货物运输业务及成品油配送的企业总部,同时符合以下条件的中华人民共和国境内法人和其他组织,除法律另有规定外,均可申请参加竞买。本项目不接受联合竞买。

1、具有危险货物运输(2类1项)和危险货物运输(3类)从业资格。(危险货物分类与品名编号以GB6944—2005号国家标准为准)。

2、已与从事汽油、煤油、柴油的批发及零售的企业(包括其本身或其分公司)签订负责为其运输配送成品油(汽油、煤油、柴油)的合同。

申请人可于2012年7月16日至2012年7月20日,法定工作日上午9:30-11:30,下午1:30-4:30到厦门市土地矿产资源交易市场提交竞买申请。

拍卖会于2012年7月24日上午9:00整在厦门市湖里区云顶北路842号(厦门市政务服务中心一层)新闻发布厅举行。

受理地点:厦门市土地矿产资源交易市场(云顶北路842号厦门市政务服务中心四层B403);电话:0592-5107708、0592-5107718。