在不同的阶段,藏家会专注于不同的酒庄和酒区。葡萄酒投资在亚洲还刚刚开始,它的前景将是繁荣而美好的。

# 中国红酒收藏始上路

佳士得中国区名酒部主管谭业明(Simon Tam)

□ 雅昌

## 收藏红酒?投资红酒?

红酒投资作为一个相对偏门的投资门类,进入的门槛很高。不仅需要掌握丰富的红酒知识,并且还要有大局意识,要对红酒酿造酒庄以至全球红酒市场行情有一定了解。

虽然今年红酒的市场不是很好,但经过几年的拍卖和学习,红酒为更多的国人所熟知。据佳士得中国区名酒部主管谭业明介绍,中国买家对葡萄酒持有一种更加开放的心态,他们喜欢学习、尝试新的东西,兴趣所在不仅仅是投资,更注重葡萄酒文化带来的愉悦。他们对于世界各地,传统和新世界名酒都感兴趣,我们就是希望把特别的,罕有的带到亚洲市场里面,和大家分享跟研究。

华艺国际红酒拍卖负责人李宁则表示:"目前,国内对于红酒的收藏,主要集中在相对高端的群体里面,主要集中在有经济实力的个人或者是机构。因为红酒一个是收藏,一个是保存,还有一个价值体系,可能还是比较靠经济实力的,现在来说是比较高端的。"

其实,红酒除了收藏,也开始显现其投资价值,目前各种"份额化"、"金融化"兴起,让很多类别的艺术品也开始演化为投资品。在红酒领域,也出现了借鉴伦敦国际红酒交易所运营模式成立的上海红酒交易中心和上海国际酒业交易中心,分别在2011年年中和年底正式开业。

对于红酒收藏,据业内人士透露,市场上投资红酒的基本是跟风的多,懂行的少;屯的多,真正的收藏家少。毕竟相对其他的金融产品而言,红酒流动性差,因此更容易被操纵。国内资深红酒专家方军向记者介绍道,"目前国内投资红酒主体,大多是游资(私募)和部分酒商。作为特有的中国市场经济下产物,游资需要找适合利润项目,可以不用了解红酒真正的投资价值和特性,完全当作金融工具操作和炒作。'击鼓传花'的游戏往往会由不幸者来收场。一些资深酒商多数还具备专业知识、信息和渠道,筹措或吸纳部分资金进入操作,开设投资红酒单元项目,承诺回报率,接受委托购买期酒或现酒。"

## "奢侈品"红酒成为首选

什么样的红酒具有收藏价值?藏家主要收藏哪些红酒?谭业明向记者介绍道:"波尔多顶级酒庄的佳酿继续吸引藏家的踊跃竞投,其他来自勃艮第、罗讷,香槟区的经典佳酿以及来自意大利、西班牙的名酒也分别创下拍卖佳绩,显示了亚洲地区对全球各地顶级珍贵佳酿与日俱增的兴趣。纪龙德河左岸的拉菲庄、拉图堡、武当庄、玛歌庄以及奥比安庄,右岸的白马庄、奥松庄以及柏翠庄,这八个品牌是最著名、最值得收藏的,口味一流。

李宁也表示:"我觉得藏家收藏红酒的目的主要有两个。不同酒庄、年份的红酒价钱相差挺大的,藏家买回来的红酒有一部分用来收藏,主要是一些品质、年份相对较好的;另外一部分,藏家买回来主要是适合饮用,根据个人爱好。目前,中国红酒收藏尚处在起步阶段,在地域上并没有明显的差异。

"说起红酒拍卖,可能很多人会集中在汤姆逊、拉斐这些红酒庄园,现在单纯从红酒拍卖来说,我们也开始关注二级酒庄里年份相对较好的一些酒,像白马这些都是挺受欢迎的。"

## 中国买家开始系统地收藏红酒

据谭业明介绍,葡萄酒味美而健康,这符合中国的文化。顶级葡萄酒收藏在中国的历史不过五年,正处于飞速发展时期。

中国的名酒藏家正在系统地、智能地购藏各类佳酿,他们往往在充分收藏某个酒庄或酒的产区所产的佳酿后再转向其他酒庄。系统地收藏某个酒庄的每一种佳酿要比零零星星地四处购藏更为容易。

李宁也表示:"就红酒收藏的群体来看,我觉得还是有一些变化的,最早的红酒收藏多集中在一些特定行业、高端的人,随着艺术市场的升温和资本的进入,现在的收藏群体越来越多元化,红酒作为一种投资品也开始被大众接受和认可。不过,最近红酒收藏有一个趋势,从之前高端的群体向中端人群扩展。因为大家对红酒认识比较多了,拍卖行从一些知名酒庄征集红酒以外,也开始在一些比较有增值潜力的庄园征集。"

# 周作人手稿撤拍之争

拍卖需要更详细法律来规范

□ 杨羽

由周作人撰书、鲁迅批校的《日本近三十年小说之发达》手稿,近日现身拍场引发纷争,倒不是其拍出100多万的价格,而是爆出周作人后人周吉宜称此手稿为特殊时期被查抄时未归还的物品,要求嘉德拍卖撤拍,但遭到拒绝,嘉德认为不能在没有任何证据的情况下,就否认委托人对手稿享有的所有权,而予以撤拍。

《日本近三十年小说之发达》手稿纠纷并非个案,这些年,随着艺术品价格一路走高的趋势,关于作品所属权的类似案件不胜枚举:1997年,王式廓油画《静物》、素描《德国老人》拍卖引发纠纷;2006年,因"来路不明"而备受争议的傅抱石晚年巨作《雨花台颂》7月29日在北京上拍,并拍出了创纪录的4200万元人民币高价。最具代表性的,还是油画《毛主席去安源》归属权的纠纷。

在艺术品市场上,并不是按"作品的原作者"来确定所有权人,很多藏家均收藏了各名家之作,不会仅以"原作者"来判断是否为合法委托人。只要认定拍品来源是合法的,物品持有人的后代是没有办法抗拒的。而在当年那种情况下,周吉宜很难取得相关清单和证明。

艺术品的所有权和著作权始终是分离的,这是一个基本的原则。《拍卖法》第二章第六条拍卖标的中有明确规定:拍卖标的应当是委托人所有或者依法可以处分的物品或者财产权利。拍品的归属权问题,说到底就是拍品的合同效力。从这个角度来说,要想让拍卖行撤拍,首先就应该通过法律手段使得拍卖合同无效。而采取这一措施的前提是,权利的主张者必须先提供足以证明其拥有拍品所有权的证据。

面对上述出现的种种问题,建议有关部门还是应该及早出台相关的操作规范,特别是对于拍卖行来说,还是应该把好拍品的征集关,不仅对于拍品真假需要鉴定,对于所有权也应该仔细审查。如果对于拍卖的物品归属权有争议的话,则应该尽快要求法院先予诉讼保全,只要进入保全的程序,拍品就不能进行拍卖,并可以借助人民法院调取证据的权力来解决相关的纠纷。

联想到目前愈演愈烈的"赝品"撤拍风波,虽然许多画家亲自要求拍卖行取消拍卖一些他们认为的"赝品",但从目前的情况来看,绝大多数都是拍卖行的自愿撤拍,这就意味着拍卖行的任意性非常强,如果觉得撤拍有利于其业务发展,肯定会积极配合,反之也就不予理睬。对于有关主管部门,特别是行业协会来说,关于撤拍问题还是应该有个明确的说法,特别是要有相关的规定来使得整个拍卖流程更加规范。

## 拍卖知识 | Paimai Zhishi

**问:**设备类的标的分类复杂、专业性强,在拍卖的过程中怎样降低成本、提高成交率呢?

**答:**关于设备拍卖,程序至关重要。

**委托**

第一阶段是拍品的征集问题,如果仅有很少的设备进行拍卖,形不成规模,拍卖公司运作成本不一定能够收回。因此拍卖公司应该同时和数个委托人进行商谈,争取多征集一些设备集中拍卖,这样会使拍卖运作成本降低,对拍卖公司也会形成很好的效果。

**招商**

为了更加充分地招商应该针对设备的性质、用途加以分类,根据竞买人的兴趣以及需要分别进行招商。

**预展**

预展阶段的主要问题是展示地点的选择。由于前期标的征集较多,经历了招商阶段以后就该进入预展期了。拍卖公司如果在预展期间出现问题容易影响拍品的成交率及竞买人的信心,对拍卖公司产生不利的影响。如果标的本身比较大,不利于搬运,有托管人进行保管,就有可能出现竞买人绕开拍卖公司直接与委托人进行交易的情况,给拍卖公司带来不必要的麻烦。这时候应该和委托人充分沟通好,并书面约定委托拍卖合同成立后至合同终止之日,委托人不得与竞买人进行交易并要求对保留价保密。

**拍卖**

从拍卖公司的经验来看,大多数的竞买人竞买设备不是为了自己使用而是再转出手,从中获利取差价。这些竞买人之间私下信息沟通流畅,尤其是同一地区的竞买人。所以拍卖会阶段需要解决的问题主要是防止竞买人之间相互串通,在拍卖会上不举牌,迫使拍卖公司降价,这不利于维护拍卖公司和委托人的利益。总之,应当在招商阶段下功夫,尽可能在不同地区招商,使得竞买人之间串通的可能性降到最低,这有利于维护委托方和拍卖公司的利益。

**交割**

这个阶段最主要的问题是协助委托人、买受人办理标的的交割、运输等问题,做到善始善终。拍卖公司应该与买方保持联系,定期回访以确定其"需要什么",掌握动态需求,供给其价格信息。

# 现代陶瓷收藏并非"一枝春"

□ 许悦

现代陶瓷的价格不断上涨,特别是江西景德镇的名人瓷,最近几年价格涨得让人咋舌。事实上,除了广为人知的江西景德镇名人瓷外,中国作为历史悠久的陶瓷古国,许多地区传承和发展了传统的优秀工艺,比如湖南醴陵的釉下彩瓷、广东的石湾公仔、河南禹州的钧瓷、汝州的汝瓷、山东淄博的刻瓷、河北唐山的骨质瓷、河北曲阳定瓷、陕西耀州青瓷、浙江龙泉青瓷、福建德化白瓷、潮州描金彩瓷,以及广州的织金彩瓷等等。只要多了解陶瓷行业,就可以寻找到更具升值空间的投资洼地。

醴陵瓷最负盛名的还是"毛瓷"。目前在拍卖市场上,1974年版"毛瓷"的拍卖价已经过百万元,而且一瓷难求。

据红官窑瓷业有关负责人介绍,1974年,醴陵群力瓷厂(红官窑前身)为毛主席烧制了一批釉下彩薄胎瓷,当时一共烧制了两万多件成品,有关部门从中精选了上乘佳品带走。对于成绩突出者,各发一件"次品"作为奖励,其余的全部销毁,这为"毛瓷"蒙上了一层神秘色彩。目前存世的醴陵"毛瓷"大部分收藏于韶山毛泽东同志纪念馆、中国革命博物馆、中南海丰泽园、红官窑釉下五彩博物馆等处,流落民间的不足200件,所以在收藏界珍若拱璧。

但这种日用瓷精品是否也有收藏价值?对此收藏界人士分析认为,现代瓷收藏非名人瓷专美,凡具有艺术价值的陶瓷精品都具有收藏价值。事实上,当年清宫留下的很多东西都是日用瓷,目前在拍卖市场上的价格并不低于今天的国家级大师作品。在现代瓷的收藏领域里,目前日用瓷被严重忽略。

而盘点广东本地陶瓷,能够比肩景德镇名人瓷的当属石湾公仔。由于历来是民窑烧制,石湾公仔的制作方式不受约束,经过近千年的积淀和发展,技艺更是日趋精妙。2006年,石湾陶塑技艺被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

如何选择有收藏价值的石湾公仔?中国陶瓷艺术大师庞文忠说:"价值最稳固、升值最快的当然是名人作品,但如果经济实力一般,也可选择有潜力的中青年陶艺家作品,关键看作品题材是否独特、创新。目前石湾公仔也分原作、限量品、精品、普通品,价格和收藏价值都是依此递减。"

## 拍卖信息 | Paimai Xinxi

**[江西]**

**江西东盛拍卖有限公司**

受委托,我公司面向社会举行如下拍卖会:

一、定于2012年6月5日上午10:00在本公司拍卖大厅公开拍卖:

1、东乡县德政街486号1至5层房产及豪华大酒店。建筑面积:861.88平方米,房权证东房字第1—2—0047号。起拍价350万元,竞买保证金30万元。

2、抚州市中辰丽湾公馆(市气象局旁)11号楼1单元401室。建筑面积:103.76平方米,起拍价:30万元。竞买保证金3万元。

二、定于2012年6月5日下午15:30在金溪县人民法院第一审判庭公开拍卖:

1、金溪县荣建禽业有限公司坐落在琅琚镇黄坊村的全部厂房及空地土地使用权,总建筑面积约4656平方米,土地使用权面积约30亩,起拍价:140万元。竞买保证金10万元。

2、赣F13763日本三菱帕杰罗BJ2025A越野汽车一辆,登记日期:2003年11月。起拍价:2.8万元。竞买保证金0.5万元。

即日起接受展示看样,有意竞买者持本人有效身份证及复印件4份、相应的竞买保证金到本公司报名。报名及保证金进账时间截止至6月4日下午17:30。

咨询电话:0794-8235086、15387786301黄先生

公司地址:抚州市青云峰路8号(轻工大楼)二楼

公司网址:www.jxdspm.com.cn

**[内蒙古]**

**内蒙古盛得拍卖有限责任公司拍卖公告**

受有关单位的委托,定于2012年5月29日上午10时在我公司拍卖如下标的:

1、位于东胜区杭锦北路晨鹤商城208号商业用房一处,建筑面积32.57□,参考价:36.8万元。

2、位于东胜区塔拉壕镇赵油坊社房地产一宗,建筑面积为414.14平方米(蒙房权证鄂字第109030903573),土地使用面积1413.5平方米,土地使用证号码:东国用(2010)年字第出让2010-070号,为商业及其他综合用途。参考价:154.5万元。

3、位于东胜区杭锦南路12号街坊6号楼7号一二层底商(亿利城市华庭西侧),建筑面积110.3平方米,起拍价:2860780元。

有意竞买者请携带身份证和20%的保证金前来报名。

展示地点:呼市、东胜区、伊旗、准格尔旗标的所在地。

报名拍卖地址:东胜区杭锦南路巨力大厦十层、十二层

联系电话:0477-3986830

13384776577 15894999961

**[贵州]**

**贵州黎平机场民航综合楼(在建工程)**

受委托,定于2012年6月13日(星期三)上午10:00时整,在贵州省黎平县黎平大酒店会议室举行拍卖会,对以下标的进行公开拍卖。

一、拍卖标的:黎平机场民航综合楼(在建工程)

拍卖标的简介:黎平机场民航综合楼位于黎平县德凤镇右平街,建设用地面积2735平方米,规划设计总楼层为13层(含地下一层),建设规模为19517平方米。目前综合楼负一层车库、变配电室及生活和消防水池、一层至四层裙楼主体结构已建成。购买后可将原设计用途商业用房、办公用房、酒店功能调整为商业(含写字楼)和住宅功能。

二、展示及咨询时间:即日起至2012年6月12日接受咨询、勘察拍卖标的并提供相关资料。

三、报名时间:2012年6月11日至6月12日止,有意竞买者请携带有效证件到我公司办理报名手续及交纳竞买保证金(在报名截止日实际到账为准),逾期视为放弃。

四、咨询报名地点:贵阳市云岩区宝山北路13号(泰盛商务酒店七楼),咨询电话:0851-5608487 13329618194 13595142201

**[山东]**

**山东省人民政府指定公物拍卖机构拍卖公告**

受广饶县国土资源局、广饶县供销合作社委托,定于2012年5月29日上午9:30在广饶县宾馆四楼会议室举行广饶大厦拍卖会。

广饶大厦地址:月河路以东商业街以南土地3394平方米,房屋建筑面积8070.15平方米,规划用途商业出让年限40年(连同地上资产整体拍卖)。起拍价1630万元。

有意竞买者,请持企业法人资格证书或居民身份证到广饶县国土资源局土地收购储备管理中心、广饶县供销合作社、山东滨海拍卖有限公司广饶办事处了解详情。竞买者缴纳保证金300万元,取得竞买资格。

报名截止时间:2012年5月27日16:00(以保证金到账时间为准)办理竞买手续。

联系单位:山东滨海拍卖有限公司广饶办事处

联系电话:13792055259 13705463036