

《志明与春娇》戒不掉的烟草与爱

□ 影子

近日,电影《志明与春娇》的续集《春娇与志明》在内地公映。在等待这部续集上映之前,回味一下经典的前作应该是个不错的选择。两年前,《志明与春娇》不仅在内地引发了一场抽“港烟”的风潮,也让人们重新看待自己的爱情。有网友评论称,这部电影“始于香烟,终于爱情”。虽然吸烟不算好的嗜好,但确实有许多人与香烟为伴。他们的生活,事业,爱情,都与香烟息息相关。

7天可以干什么?上帝用7天创造了世界,约翰用7天完成了7罚,张志明用7天追到了余春娇!用追到,并不准确。应该说,是找到了,或者遇到了,或者,等到了。

《志明与春娇》“抽的不是烟,是寂寞”

“全城禁烟,却禁不了街头巷尾燃起爱”,就像影片的宣传语一样,《志明与春娇》描写一对男女在不同的公司工作,自从政府实施室内全面禁烟后,每个烟民都只能到商业区的大厦后巷

内吸烟“打边炉”,这些后巷成为他们的一个社交场所,而志明与春娇的爱情,就在这样简陋狭窄的后巷中慢慢滋生,与此同时,他们必须面对不同感情关系的结束和开始……影片的神来之笔在于通过一支烟建立起微妙的感情联系,在烟雾的掩护下,都市男女最终为自己的爱情找到了出口。

香烟与爱情有关系吗?借用时下一句流行的话,在影片里,“他们抽的不是烟,是寂寞”。

他们应该也算是寂寞的人,如果不是寂寞,为什么每天雷打不动去后街抽烟呢?大家都生活在水泥森林里,你我互不相识,难得有这样一个契机,让不熟悉的人渐渐熟悉起来,香烟啊,简直是一个认识新朋友,摆脱寂寞困境的大功臣。

《志明与春娇》烟雾缭绕的爱情

志明和春娇,也是这群寂寞男女中的一员。在烟雾弥漫中,志明拿着打火机“啪”的一声,为春娇点燃了香烟,也藉此敲开了春娇的心。春娇抽烟的理由,是因为爱情,因为喜欢上了一个

抽骆驼香烟的男人,于是跟他同抽一款烟,但是,爱情没有得到,却留下了抽烟的习惯,而且想不到戒烟的理由。也因为抽烟,她邂逅了志明。爱情就是这么奇妙,只是一个点烟的动作,只是一支烟的时间,他们就产生的化学反应。春娇忽然就决定与志明一同走,即使志明走的跟自己不是同一个方向。有了爱,便不寂寞了,香烟也变得不重要了。

影片的最后,在志明的卫生间,志明把一袋干冰倒进马桶,很多烟雾就不停从里面冒出来,这个志明前女人很厌恶的事,在春娇看来,是很奇妙很美丽的,她跟志明一样感到欣喜,说像在仙境上厕所一样。甲之砒霜,乙之熊掌,只要你挑对了人。

志明和春娇的爱情因何而起已经并不重要,年长者余春娇的心理交战,五年之痒的爱情,男友 check 手机的桥段,短信来回,欲言又止的对话,经历过纠缠的人们都会迅速把自己代入。谈恋爱的小伎俩同样是彭浩翔所擅长,观众表示:“志明经典短信 in 55! w!”(详见影片)“春娇:我比你大!志明:可我比你高。”最打动他们。

作为一种受众广泛的爱好,许多



影视作品中都会出现吸烟的画面,不过这也引起许多禁烟人士的反对。为此国家广电总局也出台了“禁烟令”,禁止在影视作品中出现过多吸烟画面,禁止出现未成年吸烟以及烟草广告。不过类似画面在影视作品中依然屡见不鲜。

《志明与春娇》烟成了主角

《志明与春娇》片中有大量的抽烟

场面,应算是最吞云吐雾的反吸烟作品,但导演彭浩翔却并非烟民,“我害怕烟味,只在中学时试过吸烟,毕业后偶尔吸都是为了摆酷。”既然不是烟民,为何想拍一个因吸烟而起的爱情故事?“之前我去一个朋友的公司看他,发现他和整座大厦里其他公司的人都很熟络,特别是女孩子,一问之下才知道,禁烟令之下,上班男女共有了小街后巷的迷你开心社区。听了朋友的解释后我当然很妒忌,但同时也觉得是发展一个有趣故事的好题材。”

同样是吸烟 女人比男人更“受伤”

许多人一定记得电影里两人在便利店买烟的经典情节:香港的烟和外国的烟一样,包装上都印着恐怖的疾病图案用以警告世人。两人在便利店里为对方选烟,志明对店员说,给她拿那种有早衰警示图片的幼卡。春娇也不示弱,让店员拿印有阳痿警示图片的绿好彩给志明。片中在此处对烟作了艺术化的效果,让人会心一笑。但吸烟有害健康,却是不争的事实。

新时期老烟农的幸福生活

□ 廖微

朱清河,漳平市双洋镇员当村人,平日好喝两口小酒,人称“朱八两”,今年43岁。都说“四十不惑”,朱清河也是如此,他总认为,年过40的他依然走在最宽广的人生道路上,他的人生,还会有更多精彩。

时间回到15年前。1997年,改革开放的春风吹遍中国各地,也吹到了双洋镇员当村。越来越多的人摩拳擦掌,想要到大城市里一展身手,而28岁的朱清河却选择留在员当村,选择了种植烤烟。他说,这些年,他看到了很多人“走出去”,却也看到不少人“遛回来”。“咱农村人,没什么文化,也没有一技之长,大城市是个‘黄金窝’,虽好可难有容身之所,还不如自己的稻草窝。可种植烤烟,双洋镇却是老烟区了,有前辈们可以取经,更有烟草公司帮忙,可要稳当多了。”

虽说最开始选择种烟求的是稳当,但随着朱清河种烟技术的不断提高,他也开始有了自己的“野心”,走上了谋发展的种烟路。在同村人蹑手蹑脚、小心翼翼靠劳力种烟,靠天吃饭的时候,朱清河已经在家人的鼓舞下,凭着一股不服输的劲儿,成长为有文化、懂经营、会技术的种烟能手。五年来,朱清河家不仅新建了密集型烤房,还配置了起垄机一台、培土机一台、剪叶器两台,种植机械化程度一直走在员当村前列。面对村里同行们的不解,朱清河正经地算了笔账,“以往人工起垄亩需181天,采用机械起垄亩仅需025天,种植30亩就可节省47天,一天按90元测算节约金额达4230元呢,这可抵得上咱家俩娃儿大半年的学费呢!”最近他又在琢磨着烟农专业合作社这新玩意儿,甚至跟烟草部门员工借阅了《农民专业合作社工作手册》,对里头的各项政策优惠、程序规定说起来头头是道。每日日程又多了一件大事,就是跟村里的老资格们商量,如何向其他乡镇取经,建立起自己的合作社,带着更多的新鲜人实现轻松种烟、种好烟。

朱清河有一本黑色的小本本,纸页有些泛黄,封皮也卷了起来,可里面却满满实实记录着他的规划。他希望,进一步扩大烤烟种植面积,吃“烟叶饭”,赚“烟叶钱”,让全家过上更好的日子;他还希望买台电脑,跟上潮流,跟在漳平一中读书的女儿学习如何上网,利用网络多学学种烟知识;他还希望,过两年钱赚够了,趁着农闲时间,全家一起出去旅游,好好玩几天……

流泪的“阿诗玛”

□ 咸宁

春运期间,出门在外的人都心情急切,想赶回家过年。广州火车站人山人海。鄂南山乡的打工妹吴艳排了一天一夜的队,好不容易才买了一张回程的火车票。

吴艳在东莞打工,年把时间没有回家了,想起明天就要见到家中的父母和弟妹们,心里不提有多高兴!她知道父亲爱抽烟,因家里经济不宽裕,父亲抽的都是几毛钱一包的劣质烟,从来没有抽过好烟,这次一定要买一条高档烟给他,作为女儿对他的一片孝心。

列车在苍茫的夜色中行驶,车上的旅客大多数进入沉沉欲睡的状态。



父亲的烟斗收藏

□ 新华

父亲是个铁杆烟民,但父亲收藏烟斗的劲更胜过抽烟,时不时还轮流拿出自己收藏的漂亮烟斗抽上一袋烟,一副悠然自得的样子。父亲收藏的烟斗很多,有自己买的,别人送的,还有父亲自己动手做的。在父亲书房的橱窗里,摆着一排排各种各样漂亮的烟斗,就像一个烟斗展览馆。

父亲每到到一个地方出差,都会到处寻找他喜爱的烟斗,只要看见他喜欢的,哪怕价格贵,也会买下来冲我微微一笑,转身朝卧铺车厢走去,那对母女则坐在了他的位子上。女孩手里拿着一本英语书,开始做习题。过了一会儿,她似乎是遇到了难题,着急起来,不停地用手里的圆珠笔敲打书页。妇女看了一下,皱了皱眉,显然无能为力。“让姐姐看看能帮你吗?”见此情景,我对女孩说。她把书递了过来。原来,她做的是几道英语填空题,考的是单词的特殊用法。于是,我给小姑娘详细讲解了起来。讲解完题目,女孩找父亲去了,那位妇女对我很是感激,跟我聊起天来。

原来,那个军人是她的丈夫,他们准备去北京探亲,可是只买到一张卧铺票,孩子的爸爸只好买了张硬座票。

不知过了多久,我正在低头看书,一个妇女领着一个学生模样的女孩走了过来。“老李,你去躺一会儿吧,孩子睡醒了。”妇女说。军人站起

来冲我微微一笑,转身朝卧铺车厢走去,那对母女则坐在了他的位子上。女孩手里拿着一本英语书,开始做习题。过了一会儿,她似乎是遇到了难题,着急起来,不停地用手里的圆珠笔敲打书页。妇女看了一下,皱了皱眉,显然无能为力。“让姐姐看看能帮你吗?”见此情景,我对女孩说。她把书递了过来。原来,她做的是几道英语填空题,考的是单词的特殊用法。于是,我给小姑娘详细讲解了起来。讲解完题目,女孩找父亲去了,那位妇女对我很是感激,跟我聊起天来。

我们正聊着,那位军人领着女孩回来了。他很热情地递给我一个苹果,感谢我帮他辅导女儿。得知我是山东人,他很高兴,说自己也是山东人,老家在胶东。当聊起我的老家时,他很激动地说,他曾在我老家的大山里驻防过。后来,他参加了对越自卫反击战,立了二等功。战争结束后,他进了军校,提了干,如今已是某师参谋长……忆及往事,他把目光投向了窗外。

我说,真没想到坐在我对面的竟然是位战斗英雄。他摇摇头说,他不是,他那些长眠在地下的战友才是真正的英雄。

来。用父亲的话说,用自己喜爱的烟斗抽烟就是一种生活享受,哪怕少抽一斗烟也值得。所以,父亲每次买了烟斗后,都会节俭一段时间,比如减少抽烟和喝酒次数,甚至可以一年不买新衣服。

父亲还有很多自制的烟斗。他有空就去乡村转悠,找一些适合做烟斗且奇形怪状的竹根或树根,带回家慢慢雕刻。做出来的烟斗也由起初的简单粗糙变得复杂美观,技术越来越好。每完成一个烟斗的制作,父亲都开心不已,拿给我们欣赏,还要我们发表自己的看法或挑出烟斗的毛病。虽然家里只有父亲一人吸烟,但我们常为父亲那股认真执著追求爱好的精神所感动。

就这样,年复一年,父亲收藏的烟斗越来越多。他对那些烟斗非常爱惜,凡是暂时不用的烟斗都会认真地清洁干净,让烟斗表面保持亮丽的光泽。父亲在家里喜欢使用自己做的烟斗,而出门时,则喜欢用自己买的或朋友送的,父亲说,毕竟专业生产的烟斗要显得高档一些,方便大众场合使用。我发现父亲出门最爱带的是一杆和田玉精雕烟斗,非常漂亮,长为963毫米,宽为436毫米,厚为261毫米,上面有一只栩栩如生的蝉,闪着油润的光泽,整个品相看来高贵大方,应该是杆不错的烟斗,估计是父亲最爱之物。

我们曾担心过父亲抽烟会影响健康,但父亲现在对烟斗的宠爱已超过抽烟了,因为父亲常常拿着一杆喜爱的烟斗如痴如醉地把玩,即使放上烟丝也不舍得点火,似乎担心烟斗会被弄坏了似的。烟斗的收藏给父亲带来了无限快乐,让父亲的生活变得更加充实幸福。

尾追了上去,但10号车厢的门已紧紧锁住了,任你拼命推门敲门,都无济于事。

11号车厢买了烟的旅客目睹这种情况,知道事有蹊跷,纷纷拆开自己买的阿诗玛,一看,果然上当受骗了,全是假烟,烟叶质劣不说,还生了霉,根本不能抽。刚才争先恐后买烟的欣喜情景,顷刻间变成了一片咬牙切齿的咒骂声。

很快,列车停靠韶关车站,当受骗旅客找到列车长反映情况时,两名“大沿帽”和烟贩子早已不知去向。列车长说:“列车上经常出现此类事件,犯罪分子利用夜间快停站的几十分钟作案,旅客应该及时报案。”

吴艳辛辛苦苦打工挣几个钱,换来的是10条生霉的假烟。她哽咽地哭诉:“这事我不敢对我爸讲,他知道了肯定要骂我……”

结缘白肋烟

□ 杨升

第一次见到这个名字还是在大学的课本上,当时只是知道白肋烟是一种区别于烤烟的烟草类型,种植的地方不多,具体怎么个区别法老师没讲,我也没进行深入探索。

不曾想大学毕业后参加工作,工作的地方居然是白肋烟首种成功之地的湖北建始,迄今为止,已经有了47年的白肋烟种植历史,初来驾到,听领导讲建始这个县十个乡镇里有七个乡镇都是种植白肋烟,听着这个熟悉又陌生的名词,我在想,既然有机会接触这种烟草类型,我一定要弄明白它究竟和烤烟怎么个不同法。

我对它的第一感觉是长得漂亮,我记得第一次见到它的庐山真面目不是在建始却是在恩施,当时恰逢湖北省的半年烟草工作会议,我奉命参加接待工作,走访现场的时候看见了它,我的脑子里闪现一个疑问,这里“烤烟”怎么长得这么圆润,这么好,没等我开口问,一个姐姐告诉我这是白肋烟,“这就是白肋烟啊,长势怎么这么好?”,那个姐姐说“第一次见吧,白肋烟本身就长得比烤烟好,它长得就像喜人的胖娃娃,和白肋烟比起来,烤烟给人一种营养不良的感觉”。这就是我和它的第一次见面,对于我来说,它充满了神秘感,让我的脑子里布满了无数的问号。

经过这一两年的理论和实践的深入探索,我对它也有了更深的认识和了解,它给我的第二感觉是好麻烦的烟种。要说大田期它和烤烟的不同点,大致是生长势强,生育期短,对肥料的需求大概是烤烟的两倍;它们之所以是两个不同烟种,是因为它们调制方式的不同,烤烟是在烤房内烘烤,而白肋烟却是在晾房内晾制,而一间白肋烟晾房晾能15亩,占地面积26㎡,平均每亩占地17.3㎡,一栋密集型烤房烤能25亩,占地面积30㎡,平均每亩占地1.2㎡,单位面积白肋烟晾房占地面积为烤烟烤房的144倍。也就是说白肋烟晾制占地面积极大,而且基本上是靠天吃饭,若晾制期间遇到连日的阴雨天气,烟叶出现霉变、腐烂的可能性就非常大,烤烟却不同,烤得好坏主要取决于烘烤设备而不是天气状况,只要你懂得几个阶段的技术要点,烤出来的烟应该不会坏到哪去。

最让我不解的就是,这种烟并没有遵循物以稀为贵的市场规律,它的收购均价要比烤烟的要低三块多。换句话说,种植白肋烟的风险要比烤烟的风险大,但是收益却比烤烟低。

对它日渐的熟悉,对它的感情却在由当初的好奇喜欢转变成了现在的心生怜爱。哎,白肋烟!

后来,我和父亲半信半疑地拿着那个写在“中华”烟标背面的介绍信,找到了信上提到的那位领导。当他看到这封特别的介绍信时,眼圈一下子红了。他说,当年在前线,他和战友们就凭着仅剩的一盒“中华”烟,两天两夜没合眼,守住了阵地。战争结束后,全班只剩下了他和李参谋长,两个人都是伤痕累累……

那年秋天,弟弟顺利地申请到了四年的助学贷款。父亲紧锁的眉头舒展开来。从那以后,不会抽烟的我,对包装简单、大方的“中华”烟有了一种亲切、温暖的感觉。一转眼,十多年过去了,那个手机号码早已停用,我再也没有遇到过李参谋长。我想对他说声“谢谢”。