

会长专栏 | Huizhang Zhuanlan

天津市山西商会会长 张世伦

这天深夜,乌云遮月,寒风呼啸。这名由外地来津的杀手,为等待这样的天气和时辰,已潜伏七天。雇主的限期已到,按时、准确完成双方达成的刺杀交易,这是道上的规矩。

杀手胡英,绰号“狐鹰”,绰号和姓名不仅一样,而且恰如其人,多年的杀手生涯,练就了他狐狸一般的狡诈,鹰隼一般的矫健,江湖人称“狐鹰一冲,十九不空”。

今夜丑时,他受雇主委托,残害的目标人叫:张世伦!

寒风凛冽,夜色深深。街头远处,隐隐传来犬吠声。只见一条如同鬼魅般的身影闪入街中的胡同,脊背紧贴墙面,然后环视两侧,无人!他从怀中掏出一张纸条,借助昏黄的路灯光线仔细观看,轻轻读着:

目标姓名:张世伦;年龄:22岁;性别:男;身材:消瘦;相貌特征:白净,鼻两侧有较深的“法令纹”;地址:南开区官南大街126号二楼;家中其他人员:父、母和一个哥哥;目的要求:张世伦残废。

狐鹰读罢,藏好纸条。他抬头看了看门牌,核实无误。他掏出一条黑布,蒙在脸上,露出双眼,然后紧了紧腰带,摸了摸身边锋利的匕首,行动开始!

他轻轻推院大门,门没锁。只见他,身轻如棉,猫着腰,嗖!嗖!嗖!几步就蹿到楼梯口,无声无息迈上一片漆黑的二楼。

他听了听动静,然后掏出手电,一扫,愣住了。楼道上并排有三个门,怎么是三个门?是三家?目标在哪个门里?

狐鹰心道:失误!杀手行动不应有的失误,我狐鹰从未有过的失误!雇主交代:“目标住在二楼,是一楼一底式的二楼”,谁听了都会认为楼下一家,楼上一家,看来雇主也不清楚二楼

会徽赏析 | Huihui Shangxi



紧密团结 共谋发展

——福建省重庆商会会徽释义

以重庆的汉字拼音第一个字母C为主体元素,用优美粗细不同的线条组合,从而使其显得稳固、舒畅、动感,既表达了商会全心全意为重庆人服务的宗旨,也体现出了商会稳固的社会根基、高瞻远瞩的战略规划和不屈不挠的奋斗精神。以Q字一笔为延伸,像一条纽带与C紧紧地融合一起,表明商会立足福建、促进海西建设的初衷,也体现了所有在闽的重庆人紧紧团结在一起,力量捆绑在一起,在商会的引领和帮助下,共谋发展,走向更加美好的未来。

标志主体颜色以红、黄为主,“红”代表着商会及重庆人红火的创业热情和豪爽的城市性格,而“黄”则取吉祥之意,代表着商会和在闽重庆人稳固发展的事业。

(摘自福建省重庆商会网)

40 多年来,我每想起这件往事,仍然心有余悸。

站在生死线上(下)



有几家。

怎么办?回去弄清楚了,明天再来?不行,没时间了,明天在外省还有任务。走?怎么向雇主交差?

他长吸一口气,心道:贼不走空,动手吧。

先选哪个门呢?从便于撤离角度考虑,当然是选离楼梯口最近的第一个门为好,但愿目标人就住在这个门里。

他掏出匕首,用手电照着,往门缝插去,轻轻把门里面的插销拨开,慢慢推开门,走进屋里。他用匕首盖住手电筒玻璃,露出一丝微光,一看,床上睡着三人,一对老年夫妇和一个幼童,与行动目标的家人情况根本不符。错了,选错了门。他退出屋子,轻轻带上门。他进的是葛奶奶家。

他开始拨第二个门插销,门开了,他进屋后,用手电筒微光一照,啊!对了!这次对了!大通铺上睡着四人,一对夫妇和两个二十多岁男青年。

他手握匕首,向相比年轻的男青年悄悄走去,因为目标是弟弟。

哗啦啦!几声脆响,他踢倒了地上的空酒瓶子。床上的人立刻惊醒,纷纷高喊:谁?!谁?!开灯!睡在床边的弟弟顺手拉开了电灯绳,屋内大亮,只见床前站在一个手持匕首的蒙面大汉。

你是谁?!来人哪!杀人啦!

说时迟,那时快,父子三人呼喊中急速滚爬而起,动作敏捷,个个手持长刀木棍,在床上拉开了架势。

错了!他又选错了门!他进了那个造反派家庭——于家。

于家父子最近趁社会混乱,打、砸、抢,得罪的人不少。特别是这几天和对立的造反组织大打出手,还把对方人员打伤。于家父子每天回家都防备着对方报复,枕边都放着刀棍,睡觉前,还在床前地上摆着一溜空酒瓶子,为的就是防备在睡梦中“敌人”潜进屋内。

日夜警觉中的于家父子惊醒后,以为是造反派对手来他家报复,早有准备的他们,迅速爬起,拼命吧!两个儿子已先从床上跳下地,一边呼喊,一边手持刀棍向狐鹰刺去,砸去!

久经沙场的狐鹰,迅速退到门边,随手抓起桌上的花瓶,先向站在床上的老子砸去,哗啦!老子急速持木棍将飞来的花瓶打碎。又听,铛!铛!狐鹰狠用匕首左右砸开两个儿子砍来的刀棍。

狐鹰一看三人,那棍法、那刀法,那架势,那狠劲,显然都是有武功的,肯定寡不敌众,好像是早有埋伏,就等

着他落网,弄不好对方还有后援。狐鹰断定:今夜行动已被泄密!

撤!赶紧撤!

只见狐鹰一低头,闪过横扫的棍棒,不退反进,凶狠的用匕首向他们眉心划去!雪亮的匕首虽短,可是,一寸短一寸险,于家三人不由自主地向后仰身退了一步。这时,狐鹰左手已掏出一把石灰粉末,向他们撒去,三人同时侧身逃险,又退了半步。两招!仅仅反击两招,就把对手逼退一步半,于家父子先机已失。刹那间,狐鹰已如闪电般的跳出战圈,跨出门外,用手电照着楼梯,飞快跑下楼。

抓住他!于家父子呼喊着,急急追出。

楼道没安灯,黑乎乎的,三人追下楼,显然慢了,追到马路,已是空无一人。

听到于家“来人哪!杀人啦”的喊叫声,花瓶的破碎声,兵器的交击声,我家和葛家的人都吓得赶紧穿衣服,听到杂乱的楼梯响后,楼道已无动静。两家的人惊悚地打开门缝,向外张望,迎来的是,身穿背心短裤,手拿刀棍,一身白灰,悻悻归来的于家父子。老子气喘吁吁向我们叙述了刚才发生的惊险“战斗”过程,甚至为早有预见而得

意庆幸。这时葛奶奶惊呼,我家的门怎么是开的?随后发现葛家和于家的门插销上都有利器划出的新痕,唯独我家门正常完好。

我的心扑咚一下,心道:虽然不排除是于家的对手来报复于家,但最大的可能是:这是针对我的行动,是前七天,“卧底”岳建向我发出的警示,“下手狠点”的刺杀行动。

杀手撬了两家门,显然分不清我住在哪个门里。

哈!哈!天助我也,我家是第三个门!

哈!哈!天不绝我。幸亏第二个门里住的也是“杀手”一类的人,终止了他的行动。

自此以后,楼道安灯,三家天黑就锁门,门上加了重重地两道锁,上了锁头的锁。听说于家还报了案,但那时社会这么乱,于家父子的对手这么广,再加上杀手根本和于家没关系,很难查出。

两年后,狐鹰在外地由于别的案子落入法网。在坦白罪行时,也把这件“雇凶杀人未遂”始末,做了交代。公安部门向我们核实,才知道了此案的来龙去脉。雇主吕副司令雇佣杀手,主要因为文革初期,我配合专案组,根据群众大字报揭发,进行调查,调查中又发现他的新的盗窃线索,我毫不留情,深入核查。后来,虽然因文革形势发展,专案组被撤销,但他唯恐事发,对我这个知情人恨之入骨,借社会混乱,对我下手。

当然,雇主吕副司令因此案,再加上其他打砸抢罪行也落入监牢。

40 多年来,我每想起这件往事,仍然心有余悸。那天那夜,狐鹰如果先来到我家,进屋后,我将怎样面对杀手?是任人宰割?还是拼命搏斗?是生?是死?是残?我无法想象,也不敢想象……

在商业竞争之潮风起云涌之时,商帮之势方兴未艾之际,经济发展将是我们商会永恒的主题——

虫否? 龙否?

谢金明

桂花开了一年又一年,今年桂花开,四川省江西商会已走过了三年历程。桂花园里第一朵迎春花开了,我们留下了栽种和施肥的脚印;樱桃园里的第一阵果香飘来了,我们留下了收获和思考的脚印;泥泞的黄土路上,我们留下了徘徊与进击的脚印……俗话说,一个人一条虫,十个人一条龙。近三年来,四川省江西商会从无到有,从小到大,从弱到强,正在一幕幕上演从虫变龙记。四川省江西商会一路走出的无数脚印,是在川赣商业企业家一个个生命的着力点,时间将它连缀成一条蜿蜒曲折的路。在这路上,刻记着生命的每一寸历程,每一分价值



……

商会从2008年成立到现在,会员人数从原来的百余人到现在的300余人,会员之间从陌生到认识再到熟知。会员企业之间,过去很多都是单打独斗,现在携手合作,增强了实力。会员间合伙做生意,也形成了气氛。有合伙办茶楼、酒店的,有投入大企业入股

的。有些大的项目,过去一家企业是敢想不敢做的,现在有了商会做后盾,底气足,再大的项目都能拿下来。江西发生特大洪灾时,商会企业捐资20余万重建临川区提灌站,捐资30余万元重建黎川县德胜小学教学楼等。同时,商会还先后与兴业银行、工商银行、中信银行、民生银行、深圳发展银行、农业银行建立了合作关系,开辟了互相担保贷款渠道,正在努力为会员企业“借鸡下蛋”、“借船下海”创造了条件……这所有的一切都是开拓的标识!开拓不止,路才无尽,脚印永远为开拓者大书特书。不必徘徊顾盼,但只用力地走!

在商业竞争之潮风起云涌之时,商帮之势方兴未艾之际,经济发展将

是我们商会永恒的主题,我们是要做虫,还是要做龙?答案肯定是后者。因此,我们必须放下猜疑、丢弃顾虑,团结协作,求大同,存小异,凝聚起来,进一步充分利用好四川省江西商会的人脉资源平台、融资平台、法律援助平台及慈善爱心平台,进一步贯彻“以大带小,以强帮弱”的发展方针,以弘扬、超越为要旨,继续抱团发展,努力把四川省江西商会打造成一流的强大商会,把四川省江西商会打造成一只发展的龙、强大的龙、腾飞的龙,再创我们在川赣商新辉煌。

看风起云涌,必将为我们四川赣商展示风流!
(摘自四川省江西商会会刊《四川赣商》)

三个徽州人不仅形成了徽州学术的三期逻辑发展,而且促成了中国历史从南宋到近代的三个演变阶段。

三个徽州人与三个犹太人

张其成

如果说世界近代史是三个犹太人的历史,那么中国古代社会后期乃至近代的历史可以说主要是三个徽州人的历史。三个犹太人是:马克思、弗洛伊德、爱因斯坦。他们改变了历史,改变了人们的观念。马克思揭示的人类社会历史的认识;爱因斯坦提出的相对论,改变了人们对宇宙世界的认识;弗洛伊德的精神分析,改变了人们对心灵世界的认识。值得注意的是这三个犹太人都是伟大的思想家,而思想家才是改变历史、创造历史的巨人。

三个徽州人也都是思想家:他们是:朱熹、戴震、胡适。他们的贡献在于,在思想领域改变了宋以后中国社会的影响仅次于孔子和孟子,成为配享孔庙的“孔门十哲”之一。世称“前有孔夫子,后有朱夫子”。其

学说思想从元代开始成为中国的官方哲学,不仅深刻地影响了中国的传统思想文化,而且深深影响李朝时期的朝鲜、德川时代的日本。朱子的伟大之处就在于,他建构了一个缜密而庞大的“思想库”——理学体系。终于成为中国封建社会后期影响最大的哲学家、思想家。作为中国历史上著作最多的儒家学者之一,朱熹的《朱文公文集》、《朱子语类》、《朱子家礼》、《周易本义》等影响重大,尤其是《四书集注》更是后世科举应试教科书,是学校教育的基本读本与男学入门书籍,因此它在中国古代社会后期具有不可比拟的文化地位。作为宋元明清的官方哲学,朱熹的思想成为中国封建社会后期的意识形态。其文化地位在封建社会后期是无人可比的。

戴震不仅仅是一个考据学家、训诂学家,更重要的是一位哲学家、

思想家。其治学严谨,学风质朴,在语言文字的训诂研究以及古代历史地理、天文历法、典章制度的考据等方面都作出了重要贡献。但他的主要贡献应该是他的哲学和思想。他的哲学可称为“朴学哲学”。他将考据学的朴学提升为哲学的朴学,这种具有深刻思想意义的朴学成为乾嘉时期的学术思潮,成为近代启蒙思想的先驱。有人称戴震是古代孔孟、朱熹之后的最后一位思想大师,是十八世纪中国最杰出的思想家。这种说法应该不是溢美之词。

胡适对中国历史的贡献主要在于他的新文化思想和新文化运动。可以说他是“五四运动”的第二领袖。诚然他在专业领域并没有超卓的贡献,在各方面“都不足以成名家”,然而,他的贡献并不在于某个具体的专业,而是在思想上。胡适提出了“全盘西化”的观点,旨在完成

本民族传统文化(旧文明)向现代文明的转化,虽然这一观点现在看来未免偏激,但在当时的时代背景下,它对传统的反叛、对儒家用的反叛还是有时代意义的。他发动的白话文运动体现了解放思想、探索新知、再造文明的精神,他的思想和行动极大地推进了这一被他称为“中国的文艺复兴”的新文化运动。

总之,朱熹、戴震、胡适分别是理学、朴学、新学的领军人物,他们的思想对各自的时代产生了重大影响,从而一定程度上改变了历史的发展,促进了历史的进步。他们与三个犹太人一样对世界文明史做出了杰出贡献。三个徽州人不仅形成了徽州学术的三期逻辑发展,而且促成了中国历史从南宋到近代的三个演变阶段。

(摘自湖北省安徽商会网)



东山岛情愫

苏剑

东山岛位于我国福建南端,与台湾高雄隔海相望。

初冬,我赴闽南登岛寻游。饱览海景民俗风光之余,也对东山岛有了进一步的了解。漫步在乌礁湾的柔软沙滩上,细细聆听海浪拍岸的澎湃涛声,心绪随着翻腾的波涛渐渐远去。遥望对岸的同胞,那同属闽台语系的手足啊,是血浓于水的亲情所不能分割的。那思维方式、宗教信仰、共同语言、习惯心理,是积聚久远的民族文化传统延续,明晰昭示闽台人民就是中华民族的组成部分。我在东山感受至深。

东山铜陵镇历史悠久,关帝庙、铜山古城等古建筑艺术,具有独特浓厚的闽南地方特色。傍晚时分,趁着余晖我徒步朝巍峨壮观结构精巧的关帝庙走去。石阶层层而起,门前四对古老石狮神采飞扬惟妙惟肖,有如庙中对联所撰“山岛雾收舒正气,海门日出照精忠”。东山铜陵关帝庙是台湾关帝文化的发祥地。近几年来,前来朝拜的台湾同胞络绎不绝。

我在岛上还发现一种有趣现象,走街串巷间看见家家户户门厅中堂居中,都悬挂着关帝神像与楹联。心中在揣摩,为什么要挂关帝像呢?原来,明洪武二十年(1387年)周德兴建铜山城以保护官兵,始建关帝庙。明万历年间,朝廷派铜山水寨官兵驻守澎湖诸岛,当时为保护外出平安,均把关帝香火带在身上。东山地方关帝庙信仰遍及千家万户,经历代补充发展,逐渐积聚成为一种特定的民俗文化。关帝一生以“忠”、“义”著称,他忠君爱国,神威勇武,待人至信,事友仗义,历代为人们所敬仰。后人立祠奉祀,以关帝庙为武庙,被人们尊为神明。那么挂像供奉是自然而然的事了。

小岛故事多。不可遗忘的是那曾经抗击倭寇的悲壮历史。对,就在这脚下将荷兰入侵者统统赶下海去。渔舟唱晚,海风习习。偶然间瞥见记载了历史的大理石碑兀自伫立在岸边。古迹是一部大书,任你翻阅铭记——郑成功屯兵遗址,大学者黄道周故居,风动石传奇,还有石僧拜塔等等景观。

环岛游的别样心情,思维的多层波浪。夕阳下看潮起潮落,今日的东山岛含蓄宁静。
(摘自北京福建企业总商会会刊《北京闽商》)