

明星理财也失误 尼古拉斯·凯奇挥霍无度终悲剧

今年初，尼古拉斯·凯奇位于拉斯韦加斯的豪宅被银行以350万美元的低价回购，而2006年凯奇购买此处豪宅时花费近850万美元。

好莱坞“淘金”神速 “散金”更神速

好莱坞是世界上最重要的“淘金”地之一，每年，媒体总不厌其烦报道那里的明星高收入排行榜。大批人们怀揣各自梦想，涌向好莱坞，涌向“娱乐圈”，希望一日成名从此财源滚滚。

的确有很多人凭借才华和运气，从无名之辈变成了住豪宅、开名车、坐拥万贯的巨富；但这些“成功者”中间，也有因理财不精、预测失误、投机取巧，或是受骗上当，几乎转瞬间就失去了大部分身家的人。

今年初，尼古拉斯·凯奇位于拉斯韦加斯的豪宅被银行以350万美元的低价回购，而2006年凯奇购买此处豪宅时花费近850万美元。此豪宅面积约1300平方米，包括6间卧室，7间浴室，一个可以存放16辆车的地下车库及私人电梯和私人剧场。凯奇名下其他多处房产也被银行没收。

尼古拉斯·凯奇 挥霍无度

奥斯卡影帝尼古拉斯·凯奇是好莱坞名门之后，不过他花钱无度，几乎达到惊人的程度。

在美国新奥尔良、拉斯韦加斯、纽约曼哈顿、路易斯安那州和加利福尼亚州不少地方，尼古拉斯·凯奇都有百万或千万美元以上的房产；他还在罗德岛州买下了价值1570万美元的避暑别墅，在英国温泉市拥有一座800万美元的老式城堡。凯奇对名车的兴趣也高，几年来购买和租赁了22辆车，其中至少3辆劳斯莱斯古典老爷车，仅一辆1964年出厂的SC III款，每月租金就是7700美元。他还买了47件艺术品，花276000美元买了一个勇士特暴（恐龙）的头骨。

2009年，美国国税局就盯上凯奇了，因为他仅在新奥尔良的房产，银行按揭就已经拖欠两年之久，加上欠联邦地产税和新奥尔良市税，总计高达600万美元。在国税局强力催税和银行催债的压力下，拿不出钱的凯奇，只能眼睁睁看着自己的房产被银行没收后拍卖。凯奇同一时间将另几处豪宅削价出手，凑钱补交地产税和欠贷，弄得十分狼狈。

凯奇还向法院起诉自己的财务主管，要求他赔偿200万美元，理由是主管没及时制止自己乱花钱。

凯文·贝肯凯拉·塞吉维克夫妇 看错人

说起来，凯文·贝肯这对明星夫妇在业内声誉一直不错，两人数年来片约不断，贝肯的电视剧《六度分离》和塞吉维克的电视剧《罪案终结》，都给了他们稳定的收入。当然为了保值，他们将自己的资金交给大名鼎鼎的华尔街“著名”金融大亨伯纳德·麦道夫做投资，希望得到期望中的回报。

没想到，他们中了金融界的“庞氏



骗局”，损失几百万美元，几乎是他们所有的积蓄。不仅多年信任和财产付诸东流，更使得他们精神上非常沮丧。2009年凯文·贝肯在接受《生活与品位》杂志采访时说：“我现在最需要的是多接片，其中的原因大家也很清楚，近来我在财政上很吃紧。当然，我们没有办法改变已经发生的事情，只能向前看。”果然，贝肯今年有四个电影和电视片上映，干得不谓不卖力。

另外，女星乌玛·瑟曼、歌星丽萨·米纳利、流行歌手罗伯·西蒙、明星席尔维斯·史泰龙等人，也在另一起投资诈骗案件中受骗，总金额损失高达5900万。

麦当娜

麦当娜离婚大撒钱

不可否认，麦当娜不仅仅是一位性感的流行歌后，更是一位有头脑的商业家。人们当年送她“物质女孩”的昵称，其实麦当娜的“物质”来源，是她本人的多方经营和管理头脑。从几十年前与华纳时代公司签约，她的专辑红遍全球，是有目共睹的。而在年长后，麦当娜还尝试过多种娱乐圈表演方式。她曾步入电影界，其中包括与英国导演丈夫盖·里奇合作的影片《一见钟情》等。

麦当娜在为人母之后，还静下心来写作，出版了儿童作品及以《英伦玫瑰》为首的5部作品，她导演了首部处女作自传影片《堕落与智慧》，并推出了婚后歌辑《美国生活》。

据估算，麦当娜在离婚前的身家，应在5亿美元上下。而在2008年她与盖·里奇协议离婚时，被一举拿走了7500万。造成这样巨大损失的原因，一是她自己在婚姻期间出轨在前，而且更重要的是，以麦当娜一贯的精明，她竟然没有想到做好关于倘若离婚，财产如何分割等婚前协议。

韦斯利·斯奈普斯 骗税破财又坐牢

好莱坞影片《乘客57》和《日升》里的黑人男星韦斯利·斯奈普斯，是近些年观众熟悉的大牌演员之一。可是联邦检察官说，美国国税局的资料显示，斯奈普斯几年里隐瞒了1380万美元的收入，他积欠的税款和罚金高达270万美元。

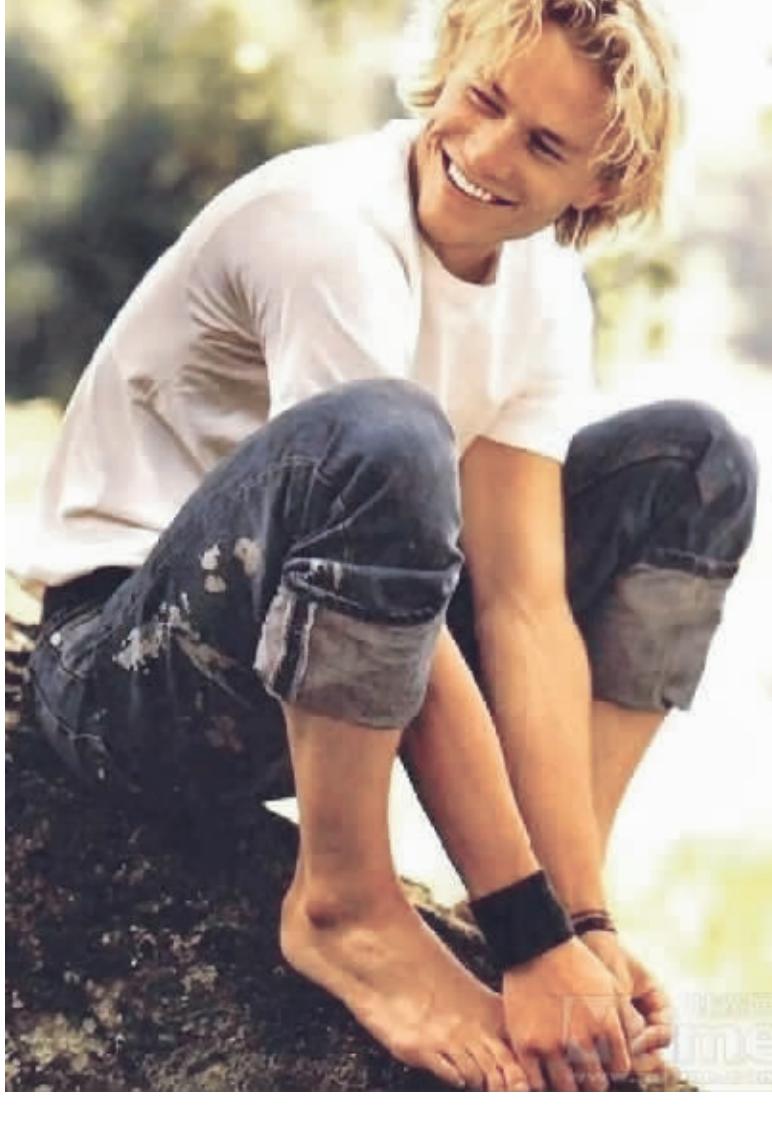
美国佛罗里达州高级法院判处他入狱三年，罪名是他在1999至2001年间，没有按照联邦法向美国国税局正确申报这三年的个人收入，也没有缴纳税款。就是说，他欠一年的税，就



必须在牢狱里呆上一年作“回报”，外加入狱期间被切断的收入，斯奈普斯逃税应该是得不偿失。

在法庭上，斯奈普斯的律师辩解说，斯奈普斯是因为不懂税法才耽误了纳税和漏报了数字，但是这一点被检察官驳倒，而且法官也表示决不姑息。在审判后，斯奈普斯在法庭上宣读了一份他的道歉声明，声明里说他“犯了一个代价高昂的错误”。

他显然相当看衰美国及美元，看好中国及人民币。他认为美国是世界上债务最多的国家，而且债务仍在逐年攀升，美元作为世界储备货币的末日将至，世界中心正从美国转向亚洲。东亚国家拥有全球的大部分资产，中国则是人类历史上为数不多的能数次崛起的国家。相对于美元，他非常看好人民币，所以虽然目前还持有一些美元资产，但只要美元开始反



希斯·莱杰
遗嘱过期

英年早逝的《断背山》主角希斯·莱杰，突然因为服用过量处方药离世，对他身后的财务交待不清，带给他后代很多困扰。

其实希斯·莱杰曾立过一份遗嘱，是2003年签署的。当时他演出了影片《我最恨你的十件事情》，所以他在遗嘱中指定父母接受他的财产。但是他后来的成名作《断背山》和《蝙蝠侠：黑暗骑士》，收入更高，却没有任何法律文件落纸。2005年，他与女星米歇尔·威廉姆斯生下女儿玛蒂达·罗丝，在他去世后，女儿无法按正常法律规定取得继承权，甚至，她和她的母亲，连抚养费都拿不到。

希斯·莱杰的生前好友们自发

钱，为玛蒂达·罗丝建立基金会，以保证她的生活和未来的教育，但是，如果莱杰提前考虑和安排好呢？

林赛·罗韩 拒绝赚钱片

小美女林赛·罗韩以意气用事著名，她三年前曾拒绝了《醉后大丈夫》给她提供的角色，因为据她说，她不喜欢演那样的人物。可是现在，该片在全球拿到了3.8亿美元票房，而且还拍摄了续集。这段时间里，林赛·罗韩一直没有新工作，她2009年拍摄的最后一部影片《产前阵痛》，根本没有上影就直接做成光盘了，收入很低。因为错误决定，林赛现在手头很紧；因为总是官司缠身，她下一部片子还遥遥无期呢。

(摘自《北京晚报》)

周立波夫妇 “理财”有道

儿童节前一天，在丈夫周立波的陪同下，胡洁出现在上海交响乐团的排练厅，从乐团音乐总监余隆的手中接过了乐团副理事长的聘书，成为了上交的“当家人”之一。随即，胡洁宣布将为乐团组建“菁英会”，邀请优秀社会女性加入，协助乐团的后勤接待工作。

据了解，胡洁受聘上交副理事长是由余隆一手促成，在周立波夫妇借海派清口公益专项基金的名义向上交资助500万元后，理事会决议增补其为副理事长及菁英会主席。

周立波与余隆私交匪浅。去年1月，两人就合作在北京中山音乐堂举办了一台“欢乐颂·交响音乐新赏会——周立波和余隆的音乐对话”音乐会。当时有媒体质疑周立波对古典音乐的认知程度以及玩票心理，然余隆一路为其挡驾，力排众议，并请来崔永元等名人捧场，最终音乐会在热闹中收场。尝到甜头的周立波于今年再度携手钢琴新秀沈灏举办“海派清口与钢琴的对话”，有意将跨界进行到底。

周立波此后也多次还人情于余隆。去年8月，李敖携子来沪，周立波主动牵线为李傲寻找钢琴名师，促成了双方见面。至于周立波资助上交的500万元，也有着一些礼尚往来的味道。去年底，周立波大婚，余隆前往捧场，当时他就以乐团的名义捐赠给了周立波夫妇一把在意大利定制的小提琴，据称该名琴价值过百万。

除去乐团副理事长的职务，胡洁的另一个头衔也很值得寻味——乐团菁英会主席。据胡洁介绍，这个社交俱乐部主要以优秀社会女性为主体，主要活动是为乐团提供后勤服务，比如接待来访乐团、指挥的家属等。此外，菁英会还会开展扶持年轻艺术家、帮助热爱音乐的贫困儿童等公益活动。

对于优秀社会女性的定位，胡洁解释称，目前以女性企业家为主，“不一定是有钱，没钱的出力也行。”余隆则补充道：“在我看来每一个女性都是优秀的。”言下之意，对有意加入这个俱乐部的女性成员不会有任何区别对待。

据了解，此类俱乐部在中国内地还属首例。在香港地区，此类俱乐部也多以富商太太、女性名流为主体。

(摘自《新闻晚报》李佳杰 / 文)



从罗杰斯怎么教女儿理财 看投资大师的投资哲学

湘财证券日前在温州举办高峰论坛，邀吉姆·罗杰斯演讲。罗是当代华尔街的风云人物，与索罗斯、巴菲特齐名，与索罗斯在1970年创建量子对冲基金，连续10年年均收益率超过50%。

罗杰斯的演讲，生动风趣，娓娓道来，如话家常。他从自己与妻子的两次环球旅行谈起，特别是第二次一共走过了116个国家。旅行不免疲累，累了就要休息，休息就有了结果，结果就是生了两个女儿，现在一个8岁、一个3岁。

他非常喜欢他的女儿，但他喜欢与教育女儿的方式与众不同。从

小就让他女儿学中文；他送女儿的“玩具”是两个地球仪，一个是英文的，一个是中文的，另外还送她们世界地图；他说“我认为能给我女儿最好的礼物就是了解亚洲，会说中文”。

他显然相当看衰美国及美元，看好中国及人民币。他认为美国是世界上债务最多的国家，而且债务仍在逐年攀升，美元作为世界储备货币的末日将至，世界中心正从美国转向亚洲。东亚国家拥有全球的大部分资产，中国则是人类历史上为数不多的能数次崛起的国家。相对于美元，他非常看好人民币，所以虽然目前还持有一些美元资产，但只要美元开始反

弹他就准备逢高抛售了；相对的，只要有有机会，他就会多买一点人民币。总的来讲，罗杰斯已经把他绝大部分的美国资产转移到了亚洲。他把纽约房子也卖掉了，2007年，他们一家选择定居新加坡。

他的两个女儿是美国公民，但她们却没有美国的银行账户，却都在亚洲开设了银行账户。他也送了一些小礼物给女儿，一个放美元，一个放欧元，一个放人民币。让她们很早就有不同的国家、不同的货币，而且有不同的货币之间汇率会变动的概念。女儿必须用自己的钱买东西。有一天大女儿发现她的妹妹存的钱比较多，很

不高兴，罗杰斯就告诉她，你自己已买了芭比娃娃。所以现在大女儿开始积极存钱了。罗杰斯让女儿们明白，储蓄比借款重要得多。他说中国人生来就有这样的观念，但西方人就需要教。

由于看好中国，他从1999年买入第一只中国股票后，就持续购入，上一次大批购入是在2008年11月。他的理财哲学是趁低买入，长期持有，“我会长期持有我所拥有的中国股票，不会卖出”。他在回答什么是值得投资的股票时，列举了农业、水利、旅游、金融，这些行业不是中国政府大力扶持的，就是在未来深具潜力

的。长期持有，到底会多长期？他的回答是，这也是他给他的女儿及子孙最好的礼物，让他的子孙说，我的爷爷很聪明。

听众们很难察觉，在罗杰斯一个小时通篇似乎以他和他的女儿为轴心的话家常式的演讲中，其实已经把他

的投资哲学作了精彩的阐述了。让我作一点评：

(一)时空观。全球化下的投资，首先必须要有全局观。两次全球百余家的旅行，岂只是游山玩水而已，是全面地观察与调研，所以送给两个稚龄女儿的礼物竟是地图与地球仪。这是空间观。投资非着眼于短期，应长期持有，甚至有

持有到给下一代、两代的打算。这种长期的、跨代投资，是他的时间观。

(二)趋势观。正是因为有上下数千年，纵横数万里的时空观，他才有信心断言，21世纪是中国的世纪，然后将他的资产进行从美国到亚洲到中国的大的挪移，这是趋势观。

(三)实践观。对于投资判断与选择，坚持亲力亲为的调查研究，绝不迷信什么大师。这一点，跟邓小平一样，“实践是检验真理的唯一标准”。

罗杰斯耶鲁与牛津毕业，读哲学，却以投资扬名。故一世投资者哲学家之雄也。

(摘自《理财周刊》石齐平 / 文)