

# B2 | CHUANGYEREN | 创业人



## 亿元女老板 始自中年下岗创业

□ 郁芬 顾敏

下岗的彷徨,创业的冲动,都发生在1997年。那年钱阿玲43岁。那一年,因所在的工厂倒闭,钱阿玲也成为失业大军的一员。此时,女儿正在读高中,丈夫只是电子厂的普通职工。经过短暂的彷徨,只读过4年书的农村妇女钱阿玲作出了一个惊人的决定:创业。

“阿玲别折腾了,咱们乡下人有口饭吃就行了。”最初,亲友们并不理解她为何要创业。

“我们盛泽是个好地方,产丝绸是出了名的,家家户户都会做,质量好,只要肯吃苦就能干成。”她对自己的创业理想充满信心。

“别人创业有资金、背景,我有‘脑筋’和‘苦筋’。”带着5个同样遭遇下岗的姐妹,从一个20多平方米的面料小卖部起家,她走上了艰辛的创业之路。

当时的国外面料市场,流行一种20D单孔锦纶丝和人造棉交织的面料,在国内没人敢做,但是其轻薄、柔软、华丽的独特风格,激起了钱阿玲全力开发这个新品种的信念。夜以继日地努力,无数次失败之后“聪明玲珑”诞生了,接着天丝、亚麻、莫代尔等也被引入该系列,走出国门后受到国内外客商的极大欢迎。

13年过去了,钱阿玲的公司已经由一个小门面发展成拥有70多亩厂区面积、资产上亿的公司,连续三年入围中国纺织服装企业竞争力500强。

“有我吃的,就有你们吃的,我不能让你们再下岗。”厂里的400多名员工中,超过一半都是下岗工人,劳动合同一签就是5年,工龄超过10年的老员工就有很多。在厂里,工人们亲切地称呼她“钱阿姨”。

“我喜欢工人们叫我阿姨,这说明和我亲近。厂子发展到今天,离不开她们。”钱阿姨笑呵呵地说。

回想起创业时的艰辛,钱阿玲形容前几年是“把哭当饭吃”。要强的钱阿玲不怕吃苦,凌晨4点起来做家务,晚上10点才从厂里忙完回家,有一次她高烧42度仍然坚持工作。工人们说她是“工作狂”、“机器人”。她听了,只是笑笑。

在钱阿玲眼中,这些都不是最苦的,最苦的是急需用钱时借不到钱。“一分钱憋死英雄汉”,创业太需要钱了,为此,钱阿玲哭过很多次。1999年为了买机器,她向银行贷款120万元,本来已得到银行的口头承诺,等到机器运抵上海港时,银行方面却突然变了卦,理由是“一个农村下岗女工,还贷能力不好评估”。机器已经运到了黄浦江码头,可是,钱付不清,机器就没法运回去,干着急的钱阿玲在码头上放声痛哭。后来,几个朋友帮忙凑钱,才救了她的急。

“农村妇女创业难,难就难在找不到资金。”2008年,全国开始农村小额贷款公司试点工作,江苏省也出台了相关文件。得知这个消息,想起创业中曾经有过的种种艰辛,钱阿玲决定,创办一个农村小额贷款公司。在各级领导和妇联组织的支持下,2009年1月16日,“吴江市巾帼农村小额贷款股份有限公司”正式成立。

小额贷款公司运转以来,贷款利率全省最低,平均月利率只有7.48%。还不到规定利率的一半,而给予女性的贷款,利率还要低。到2010年12月,“巾帼”小额贷款公司已累计投放贷款15亿元,其中“三农”贷款超过90%,帮助了400多个企业和个人。“帮助她们,就是帮助10多年前的我自己。”钱阿玲动情地说。

3月8日,钱阿玲荣获第六届江苏省十大女杰称号。

# 26岁千万富翁是怎么“炼成”

## ——武汉一研三学生演绎中国版《社交网络》

□ 廖君

不久前,一部讲述哈佛学子马克凭借创立社交网站“Facebook”成为史上最年轻亿万富翁的电影《社交网络》,荣获8项奥斯卡提名。一时间,“Facebook”的创业传奇成为全球热点话题。

### 异曲同工的网络致富传奇

2003年秋天的一个夜晚,因为被女友甩掉,愤怒的马克利用黑客手段盗取校内所有漂亮女生的资料,并制作名为“Facemash”的网站供同学们对辣妹评分,这就是“Facebook”的前身。

2009年上半年,解砾首次尝试创业,一有空就埋头在淘宝网的图书交易平台上选购、对比书籍,在网上公布书名及价格清单,做起了网上“书贩子”。一有订单,解砾就抱着书,骑着电动车去包装、发货……网上书店生意渐有起色,但他收获更多的,却是电子商务平台的交易经验。

2009年6月,解砾结束了网上书店,决定成立公司组建自己的团队,正式涉足网络商海。当年7月初,解砾和14名志同道合的朋友组建起纯派生活(武汉)科技有限公司。和马克找爱德华合伙一样,解砾的创业伙伴多半也都是本校校友。

没有像《社交网络》一片中的马克那样能够吸引风险投资资金的支持,解砾10万元启动资金主要来源于以前在淘宝网上卖书的积蓄,以及5万元的大学创业贷款。但买电脑、租房子,公司的架子一搭起来,10万元就用得所剩无几了。前几个月,大家都没有拿工资。为了节约租金,仓库不得不租在三楼和四楼,货品来了,所有人都下楼当搬运工。

公司成立后,为了找到商机,解砾和公司所有成员一起整日埋头在电脑前浏览淘宝网的各种商

品和网店。经过详细研究,保暖内衣成了解砾他们的市场切入点!”



人物写实:

### “成功”是一步一步“走”出来的

从最初的临时代理俞兆林内衣品牌,过渡到主要代理纯派服装品牌,再到开创自己的“普艾尚品”男士正装品牌;公司成员从14人增至29人,办公场所也从最初的100平方米的“陋室”,扩展到现在的300平方米管理室和1000多平方米的仓储室。

今年2月底,解砾与武汉红桃K集团股份有限公司正式签下协议,该公司将出资1200万元并购解砾的纯派生活公司,聘请解砾继续担任CEO,并持有49%的股份。

研究生、公司法人、名企高管层、职业经理人……面对这些头衔,解砾坦言,“重要的是,希望公司能成为许多有创业欲望的大学生的阶梯,让他们的人生走得更远。”

品和网店。经过详细研究,保暖内衣成了解砾他们的市场切入点!”

### 创业之路历经坎坷

“我们忽略了知识的重要性。”解砾笑着说。有一次,他们网络销售人员因为理解错误,把一件由普通涤纶纤维制成的内衣,说成是用最好的纤维材料所制,让很多同行大跌眼镜,直接导致一些专业买家认为他们存在销售欺诈行为,不愿再上他们的网店购物。这一遭遇,给解砾这个激情团队当头泼了一盆冷水。他立即组织公司全体成员,“恶补”知识,并请来专家对团队成员进行专项辅导。

除了知识掌握不够外,对市场行情的把握也是团队遇到的另一拦路虎。

# 女大学生辞职回乡 和男友种土豆 年收入或超40万

□ 张周来

“马铃薯我们都种过,产量不错但卖不出去,前几年甚至只能卖两毛钱一斤。”村委会主任蒋志彬说,“这两个孩子种这么大面积,还不知道技术是不是到家,最后能不能卖出去呢!”

“这两个孩子”,说的是广西北流市80后女大学生刘贤和男友梁绍洪。

出生于1985年的刘贤,老家在北流市山围镇李村,父亲早逝。2007年,刘贤从云南民族大学经济专业本科毕业,次年她在一家知名股份制商业银行云南分行找到了一份不错的工作,月薪有多时有五六千元。就在同学们羡慕不已

时,刘贤却于2009年毅然辞掉工作回到北流老家,与男友一起种植马铃薯。这一新鲜事在北流市引起了不少人的好奇和议论。

谈起辞职回乡缘由,刘贤告诉记者:“一方面是父亲早去世后,云南离家太远。但最主要是一直对农业有兴趣,大学里有计划选修了很多农学方面的课程,辞职的时候已经下决心回农村发展了。”

回到老家,刘贤和同年出生的男友梁绍洪几经琢磨,决定把种植马铃薯作为他们投身农业的“第一跳”。去年11月,依靠双方父母的支持,利用村里熟人的地种植了300亩马铃薯。

记者看到,眼下这300亩连片马铃薯的部分茎叶已逐渐转黄,预

计再过十来天收成就会有分晓。

据刘贤介绍,这300亩土地实际上是见缝插针“抢”种的。原来,按照李村农民的种地习惯,两季水稻收割后,土地就基本闲置,少数农户会种些青菜自家吃,直到第二年3月再种植早稻。眼看着大片冬闲田,刘贤和梁绍洪就挨家挨户求人家把闲田让给他们种植马铃薯,而绝不耽误人家来年种植水稻。就这样,“免费”的300亩连片土地就到手了。

稻草覆盖免耕冬种马铃薯是广西各地近年来推广的热门技术,但记者却发现他们采用的是黑膜覆盖。梁绍洪告诉记者,之前他们仔细研究了去冬今春的气象信息,认为冬季可能偏冷,而覆盖黑膜则

具有保暖保水的功能。果然,在前不久的低温雨雪天气中,这里的马铃薯苗长得又快又好。同时,他们还特意采用双行种植提高植株密度。

找工人组织干活,放水、施肥、喷药,一切都得亲自上阵,不过辛苦之余刘贤和男友看起来却似乎很有信心。他们说,今年亩产保守估计也在2000公斤左右,而最新消息称,今春新马铃薯地头收购价可能达到每公斤16元左右,而不少商贩已经进入村打听,看来销售问题不大了。

“除去每亩大概1600元的成本,总的纯收入约有四五十万元。”村委会主任蒋志彬大致算了算,末了连连摇头说:“真厉害!”

# 湖南出台鼓励全民创业新政 未成年人也可开公司

省工商局副局长阳芳华在接受采访时表示,《措施》在突出全民创业的宗旨,尤其是在降低市场准入的门槛和提高市场主体的总量几个方面较大的突破。

阳芳华在解读《措施》的过程中表示:《措施》创业投资主体作出了更加放宽的规定,对于乡镇的失业人员、失地农民、退役军人、随军家属、大中专毕业生等10大类创业人员从多方面给予支持,同时还进一步放宽了企业名称的登记条件。除此之外,对于个人独资企业、合伙企业等非公司类企业,在转型

升级做大做强,成为公司的过程中,在政策上将给予扶持和支持,允许这些企业以他原有的经营许可证、经营地址、名称字号作为升级以后公司的许可证、地址和名称字号。

另外,《措施》对企业和个人依托网络创业作出了鼓励和支持的规定,而这一条规定在湖南省属于首创。“我们今年根据国家的有关规定,结合湖南省的实际,允许暂不具有登记注册条件的自然人,在向网络的经营单位提供个人真实的身份信息以后,可以进行网络和服务交

# 酒香不怕巷子深 银饰DIY年赚30万

在苏州河畔,有一个艺术气息非常浓的地方——M50创意园,位于莫干山路,墙壁画满了涂鸦,园区里面聚集了很多画廊、咖啡馆。走入园区会让人产生一种脱离现实的虚幻感。当笔者走入园区深处的一个角落里,发现了一家“ONEPIECE手工银饰DIY”店。

“酒香不怕巷子深。”老板汪玲向笔者解释,自2009年2月开始经营手工银饰店,她所选择的3个店址都位于不太好找的地方,“一开始是为了节省成本,但后来发现,像我们这样的店,没有必要开在醒目的地方。需要的顾客自然会找上门。”汪玲开店两年却已经搬过3次家,但仍然会接到老顾客的电话询问新址地点,所以汪玲决定在一两个月后再开一家分店,以解决顾客多地方不够用的问题。

生于湖北的汪玲,大学毕业后在宁波一所大学任英语老师,工作稳定。原本以为一辈子就在大学校园里度过了,但由于当时男友工作调动,汪玲忍痛辞去了喜欢的工作,跟着男友在不同的国家奔波。可见现实总是过于残酷,汪玲最终没能和当时的男友走到一起。在失去事业又失去爱情的双重打击之下,汪玲决定到上海来谋生。

“我是在一次旅行中来的上海,当时就觉得这个城市很好。再加上我的几个好朋友都在上海,于是我就来了。”不过刚来到上海的汪玲并没有明确的想要自己开店的想法。因为大学时主修英语,而上海的外国人又很多,所以她打算学习对外汉语,给老外上中文课。但是天性喜爱珠宝的她,骨子里又有着想要学习珠宝设计的欲望。不服输的汪玲,开始左右开弓,在学习对外汉语的同时还向一位珠宝设计师学习珠宝设计的相关知识。

“偶然的一次在网上闲逛,我发现银土以及银饰DIY相关的东西。当时就觉得开这样一个店,我应该是没有问题的。我一直觉得人的一生很有限,在年轻的时候不把想做的事做了,以后肯定会后悔。”在这样不撞南墙心不死的决心之下,汪玲的第一家ONEPIECE手工银饰DIY店开业了。这个店位于天平路上,一开业就吸引了不少顾客的光顾。

“可能是因为现在的人都很讲究个性,不喜欢和别人使用相同的东西,于是根据自己的喜好和创意制作出的银饰就很受大家欢迎,尤其受一些年轻人欢迎。”不过,汪玲也坦言,这并不是个暴利的行业,光是银土的成本就占了50%,再加上房租、人工,所得利润比较微薄。但好在顾客对她的店比较认可,老主顾很多,新主顾不断,所以一年也能有二三十万元的盈利。

团队成员均有画画和设计功底,其实,类似于ONEPIECE这样的银饰DIY店上世纪90年代就已经在上海出现。虽然不算新颖,但也有越来越多的人跟风。不过汪玲说,“银饰DIY可以被复制,但我们的团队是独一无二的。”这个团队由她和丈夫李绪明以及店员安安组成,“我自己学过珠宝设计,而我老公是画画的,在银饰设计方面很有天赋,再加上很受大家欢迎的安安。我们的团队绝对是不可复制的。”这种不可复制的团队,是汪玲的杀手锏。

说到这个团队的建立,汪玲觉得纯粹是老天赏她这口饭吃。在天平路开店时,认识了现在的丈夫李绪明。李绪明的主业是画画。后来觉得ONEPIECE的发展不错,就决定也加入到这家店,并把店搬到了番禺路。有了李绪明的加入,店的发展更加顺风顺水。但汪玲怀孕后,店内人手不够,所以干脆把李绪明的徒弟安安也拉了进来。这个团队的3个成员,都有着画画和设计的功底,对于DIY来说,有了一定的优势。

“我们是老客户了,之前来做过两次。新店装修真叫一个赞。一直保存海贼王的感觉超给力,又看到了传说中的老板和老板娘,还有可爱无比的安安。你们的热情一如既往,一点没有减少,而且还记得我们,真的感动到哭。现在制作的流程好像有所改变,我们两个对戒不到两个半小时就做完了,超快超好。可爱的安安、老板、老板娘,我们还会来的,一定要喝你家的咖啡。”一位老顾客这样评价银饰DIY店。

(吴文)

(夏雨 李文)