

# 单身如此盛行 一个人过真的比两个人过省钱吗

对于“剩男”和“剩女”来说，也许会认为一个人过会比成立一个家庭更省钱(当然，我们的意思并不是说这是单身如此盛行的原因)，但是，事实真的如此吗？如果把每一个人看成一个经济体，那么两个人一起生活就是两个经济体的融合，经济规模更大，平均成本也会更低。看了以下的例子，也许会改变您一直以来的想法，两个人在一起生活的成本会比一个人生活低很多。于是我们是否能得出一个结论：单身会比结婚造成更多社会资源的浪费？

“我们在外面吃饭的次数少了。以前一周会在外面吃四五回，现在两三回吧，平时都在家里吃了。”苏哲说。

如果按每次外出就餐花费70元计算，那么每周减少两次，每月减少八至九次，节省下来的费用就是560—630元。苏哲和妻子可以用这些钱去石家庄周边的景点玩两次，连油费都可以从这里面出了。

结婚，让苏哲夫妇在就餐方面，多了一种在家吃饭的选择。

## ■买房划算，还是租房划算

对于29岁的外地人小梁来说，结婚这件事，从经济学角度来看更像一种有效的资源整合。

小梁去年刚刚完婚。结婚前，他在位于石家庄市区东南方向的43中附近租着一间一室的房子，每月房租700元。他说，加上水电费、物业费、取暖费等开支，每月得支出上千元。

婚后，考虑到生小孩和接父母来住的需要，小梁夫妇开始着手买一间更大的房子。经过一段时间的比较，

两人在卓达书香园三期买下一套两室。小梁说，他最喜欢的是这套房子的户型——不仅是通透的，而且明厨明卫。他觉得，在现在的高层商品房里，这种两室很少了。

事实上，小梁所选的是这个楼盘最贵的户型，当时均价6700元。即便如此，小梁还是决定买下这套房子。

“现在房租一直在涨，算算，还不如买了。你想，现在租房一年就得1万，再加1万多，月供就差不多了。”小梁这样算账。

目前，交了首付之后，小梁夫妇每月支付月供2400元，平均每人负担1200元。小梁的妻子自己在做生意，负担1000多元的月供不成问题。而对于小梁来说，他承担的部分与婚前支付房租的费用相差无几，而他已经拥有了自己的房子。

将婚前两人各自的租房支出整合成月供，对于小梁夫妇而言无疑是一种非常划算的经济行为。

## ■两个人的投资

再看一下张平(化名)。与前面两位工薪族不同，张平是自由职业者，他的专长是家居设计，目前正要开始经营一个中等规模的壁纸店。与一般打算协助老公看店的女孩不同，张平的妻子正在跟几个同事一起筹划一个项目，希望能挣点外快，补贴开店的开销。“开这种店，前期投入很多，所以我现在想多赚点钱。”张平的妻子说。

张平则说，开店等于一种投资。现在相当于两个人一起投资，与一个人投资当然有所不同。“我们两个人的经济实力更强，而且她也可以作为我的后援，对于开店来说是好事。再说，我们各有各的事做，她有她的工作，我有这个店，我们等于有了两种投资方式，我想赚钱方面啦，抗风险能力啦，都会更强。”

曼昆说，一个国家的生活水平取决于它生产物品与劳务的能力，其实对于一个家庭或一个人来说也是如此。

张平的小家庭去年刚刚成立，从今年起，他们将具备一些新的“生产物品与劳务的能力”。可以想见，张平夫妇的壁纸店，将比张平自己的壁纸店平均成本更低，同时也更有竞争力。

## ■记者手记 理智与情感

其实，在采访中也有人向记者感叹，结婚之后的生活成本也很高啊，养孩子，供房子，都是钱。真正是柴米油盐酱醋茶，家家有本难念的经。

所以，到底是单身更经济，还是

结婚更经济，实在并不是两篇文章可以探讨得清楚的。这两篇“剩男剩女经济学”只是一家之言，从经济学角度解读这种现象而已，供诸君读罢一笑：原来也可以这么看单身和结婚。

更重要的是，即使结婚真的符合经济学原理，真的能带来两个独立的经济体合并后的规模效应，相信也不会有人因为这个理由而结婚。决定是否结束单身生活，自然还是取决于感情的瓜熟蒂落——小说中的富家子例外，在那里，豪门联姻总是很重要的，其余神马都是浮云朵朵。

如果说用经济行为来衡量婚姻是一种理性的审视，那么还有一种行为是更为重要和崇高的准绳，那就是情感——即使房价高企，一结婚就变成房奴；即使通货膨胀，连婚礼收到的份子钱都开始变“毛”；即使成为主妇后，你要权衡是用一块钱买一头蒜还是6两面条儿。

还有，如果“感情说”遭到现实者的唾弃，单身者还可以利用“机会成本”的经济原理来为自己的生活辩白：成为“剩男”或者“剩女”，只是我们为了等待一个改变目前生活的机会而付出的代价罢了，随便结婚无异于放弃了这种机会。买卖划不划算，还是我们说了算。

(摘自《燕赵都市报》)



## 单身贵族舒淇 理财不靠脸蛋

商业社会里，知名度就是钱。知名度不仅值钱且能生钱，明星脸不仅是通行证且能为做生意带来许多便利，所以演艺明星开店的不在少数，当然也有赔本赚吆喝，这里只讲讲三位大明星投资理财成功的例证。舒淇拥有千杯不醉的酒量，还把对酒的个人爱好做成了唯一的一项投资，更证明了一句古话：美人如醇酒，历久而弥香；范冰冰在加拿大炒房大获成功，除了善于学习外，勤于思考懂得创新经营也是取胜之道，由此看来美女美貌和智商财商并非相互排斥，而是能够协调统一的；以电影《集结号》里“谷子地”一角扬名的张涵予，玩翡翠玩成了圈内高手，他的店面从不愠火到热店，取决于一改低价经营路线专攻高端客户。任你多大明星多大“腕儿”，只要是做生意，还就得吃透一个经济规律。

其次定期定额投资时要选择在上升趋势的市场。超跌但前景不错的市场最适合开始定期定额投资，投入景气循环向上、现阶段在底部盘整的市场，避免追高是创造获利与本金安全的不二法则。因此只要长线前景看好，短期处于空头行情的市场最值得开始定期定额投资。

### 股票投资需谨慎

股票在高收益的诱惑下存在着高风险。目前欧债危机、朝韩紧张关系、房产税、加息预期，太多太多的因素影响着股市向“猴市”发展。因此笔者建议投资者尽量把握波段，可围绕五大主线进行博弈：1、“十二五”规划内容：如环保、新一代信息技术、生物、高端装备制造产业等。2、重组整合概念。3、年报业绩预增。4、受积极财政政策影响，如水利和工程建设。5、抗通胀板块。

### 规避风险保平安

对于年轻人，意外伤害保险和医疗保险应该是必备的保险品种。如果每月收入能有结余，可将年结余的10%作为保费支出，在险种选择方面应注重其保障功能。

(摘自《MSN中文网》)

舒淇的酒龄开始得很早，10来岁时就在父亲的影响下接触酒。虽然喝的都是些便宜的本地产散装酒，但她很快就品出了白酒的韵味与醇厚。长大后的舒淇做了模特，一份可能经常面临骚扰的职业，好酒量则为她提供了一定的安全保证。面对那些想灌醉自己的有钱老板，千杯不醉的舒淇游刃有余。

舒淇演艺事业不断冲高，在香港专门修建了藏酒的小地窖。直到来北京发展后，舒淇才猛然意识到，自己收藏的那些酒竟然那么值钱。

拍完电影《非诚勿扰》，舒淇得知葛优想买加拿大的Summer Hill冰酒，但一直买不到。想起自己正好有此收藏，她飞回香港，特地用保温箱装了3瓶珍藏了十几年的Summer Hill送给葛优。

Summer Hill是加拿大国酒中的极品，8公斤上等葡萄才能酿造出一瓶375ml的酒液。舒淇当初购买这批酒时，每瓶已高达1300港币，她一共收藏了12瓶，后来喝掉了一半，只剩下6瓶。本来是作为礼物送人的，没想到葛优不收，他的理由是：大家都是爱酒之人，能够割爱已是很大的人情，如果不花钱的话，他宁愿去别处买。

(摘自《合肥房地产交易网》)



## 一毛钱换一块地 看看英国置换狂人的交换过程

英国小伙卢克·西尔制定一项“一便士计划”，今年1月1日开始用一枚面值1便士(约合人民币1毛钱)的硬币与别人交换物品，看一年后结果如何。一个月后，他换得10平方米黑海海滨土地。

西尔现年27岁，家住布赖顿，是个花匠。他在计划正式启动前上网搜索1便士(约合人民币1毛钱)能买到的物品，结果发现“没什么能买”。他抱着试试看的心理在网上公布“一便士计划”，2天后“开张”。

西尔得知一个朋友打算把3条金鱼送给一家酒吧，劝朋友把金鱼换成1便士硬币(约合人民币1毛钱)。朋友起初不愿意，但是禁不住西尔劝说，同意交换。

西尔做首笔“买卖”后，起初高兴，随后后悔。他想到金鱼可能会死掉，那么“这项计划岂不是转眼就要失败？”他一边照料金鱼，一边寻找下一个交换目标。一个人想用2便士(约合人民币2毛钱)和一罐啤酒换金鱼，西尔没答应。他想换到更好的东西。

西尔的计划不接受捐赠，但不限制用现金换物品。在山地自行车的交换目标中，西尔选择50英镑(约合人民币530元)现金，而不是沙发、小摩托车等物品。

## 省下便士才有英镑

西尔为短时间内把1便士(约

合人民币1毛钱)“换”成50英镑(约合人民币530元)感到鼓舞。他上网征集50英镑(约合人民币530元)的交换目标。

一封来信写道：“嗨，卢克，我喜欢你的计划，我把在黑海海滨拥有的10平方米土地卖给你怎么样？”写信人保罗·霍尔曼是保加利亚人。他说，这块地可以用来搭帐篷，在上

面建房子，种植物或者安葬宠物。西尔与霍尔曼成交。“这一交换完全合法，我有证明拥有这块土地的全部文件。”西尔在网上写道。

## 过程比结果重要

西尔小时候，爸爸经常跟他说：

“省下便士，才有英镑。”西尔承认，他

明白这个道理，即1便士(约合人民币1毛钱)虽然微不足道，却能发挥重要作用，但自己在实际生活中总是大手大脚。虽然不知道计划结束时会是何种情形，但西尔说，“一便士计划”的意义就是要体现1便士(约合人民币1毛钱)的作用。他告诉英国记者：“不介意计划结果如何，过程比结果重要。”

(摘自《信息时报》)

