

让劳模工匠成为青少年的人生榜样

■ 唐智

劳动教育具有树德、增智、强体、育美的育人价值,是人生成长的必要环节。引领青少年敬爱劳动模范、亲近劳动模范、追随劳动模范,以劳动模范为榜样,培养青少年热爱劳动、诚实劳动、创新劳动的意识,对于青少年健康成长以及经济社会发展大有裨益。

营造劳动教育社会“大环境”

青少年的价值观形成受到社会环境、文化氛围等因素的影响,因而在全社会形成对劳动的尊重、对劳模工匠的敬重显得格外重要。全社会要持续强化“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的意识,让“尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造”的价值取向和政策导向得以实现。

首先,要加强宣传。可以在报纸、电视等传统媒体上开设劳模工匠专栏,深度宣传报道劳模工匠的先进事迹及背后的使命担当、奋斗精神;可以在网络、微博、微信、短视频等新媒体平台,创作更具感染力、更有鲜活度的劳模工匠题材作品,并用喜闻乐见的方式展现给青少年。

伴随企业数字化转型加速与新兴业务形态迭代,专项审计面临数据安全合规、跨境交易复杂等多维挑战。传统审计方法在风险识别精准度与防控机制适应性上显露出不足,尤其在数字资产确权、供应链穿透核查等领域存在技术盲区。本文以企业专项审计实践为研究对象,从审计主体、对象及过程三个维度剖析风险表现,提出构建分层培训体系、完善信息披露制度、应用风险矩阵等对策,为审计机构应对新形势下的合规压力与业务创新需求提供理论支撑与实践框架。

一、企业专项审计中的风险识别

(一) 审计主体风险识别

审计主体的专业能力与职业素养是专项审计质量的核心保障。审计人员若缺乏特定领域知识,如不熟悉金融衍生品核算方式、不了解跨境税务政策等,会直接导致业务判断偏差,引发结论失真。审计团队独立性受损更具隐蔽危害,利益绑定或不当馈赠会动摇客观立场。机构质量控制缺陷会放大个体失误,三级复核形式化或标准不统一,将加剧项目质量差异,增加系统性风险。

(二) 审计对象风险识别

企业行为模式与治理结构暗藏专项审计

评剧作为国家传统戏曲种类中的一员,蕴含着十分丰富的文化内涵与民族精神,是承载民俗风情与民众情感的重要艺术载体。如今,在评剧院在艺术创作方面,不但要对经典唱段、表演程式等核心技术进行传承,还需敏锐捕捉时代审美变迁,满足人民群众日益多元的精神文化需求。党建工作凭借自身独特的政治引导能力、组织凝聚力量以及思想推动效力,给评剧的艺术创作提供了方向上的引导和精神层面的支持。

一、党建引领为评剧院艺术创作注入深层动能

1. 校准创作方向

党建工作为评剧的艺术创作明确了价值定位。通过对党的文艺政策方针的深刻学习,特别是深入领会“文艺为人民服务、为社会主义服务”的根本方向,评剧院能够精准把握时代走向,将艺术创作与国家的发展、社会的进步紧密关联起来。在党建引领下,评剧创作得以摆脱单纯娱乐化倾向,聚焦现实生活中的关键主题,如乡村振兴、民族团结等,使作品兼具鲜明的时代特征与深刻的思想内涵。这种创作方向的调整,确保了评剧艺术在传承中创新、在创新中发展,始终与党和人民的事业同频共振,成为记录时代变迁的生动艺术注脚。

2. 凝聚创作力量

党组织的组织优势在评剧院艺术创作领域

年,增强吸引力和影响力;可以利用户外广告栏、广告牌、电子屏、小区横幅、电梯灯箱等宣传平台,宣传和展现劳模工匠,让劳模工匠的形象和精神扎根于学生的心里。

其次,要注重激励。将劳模工匠作为国家、社会的正面典型,公开进行表彰,让他们成为青少年心中的偶像;充分发挥榜样示范效应,教育引导广大青少年充分领会劳模精神、劳动精神、工匠精神的宝贵价值,让学生懂得“只有树立正确的价值追求,只有敬重和学习劳模工匠,只有热爱劳动、崇尚劳动,只有诚实劳动、合法经营、创新创造,才能有所作为,才能获得成功”。

打造劳动教育校园“大课堂”

劳动教育必须要依靠校园这样的“大课堂”,在课程设置和教学实践培养青少年劳动意识和价值观至关重要。因此,学校要依据国家课程标准,开足开好劳动课,系统讲授劳动知识和劳动技能,培养学生劳动观念和劳动习惯。例如,可以结合学生的年龄、地域实际,邀请知名度高、经验丰富、本领高强的劳模工匠

浅析企业专项审计中的风险识别与防范措施

■ 肖丽玲

风险。信息披露失真直接冲击审计基础,通过关联交易非关联化、调整收入确认时点等手段粉饰数据,会使原始资料丧失可信度。内部控制失效为风险提供温床,授权审批不严、岗位分离缺失会助长舞弊且难以察觉。业务复杂性与特殊性提升审计难度,新兴商业模式缺乏规范、跨国业务多币种结算,均会模糊审计边界。

(三) 审计过程风险识别

审计实施流程设计与执行质量直接关联风险控制。审计计划缺乏针对性会造成资源错配,关键领域投入不足而次要领域耗费过量精力。审计证据质量缺陷引发连锁问题,依赖书面资料而缺乏现场验证会断裂证据链,收集不充分则让结论失去支撑。程序执行不到位使制度空转,函证失控或测试样本不足,会让审计沦为形式,无法揭示隐患。

二、企业专项审计风险的防范措施

(一) 审计主体层面的防范措施

审计机构应建立分层培训体系,针对不同

开展课堂教学、专题讲座、主题报告。通过劳模工匠讲述自身的成长历程、工作经验及对劳动的独到见解,将抽象的劳动精神讲具体、讲透彻。

同时,学校还可以组织学生到劳模工匠的生产劳动场所,如工厂、农村、科研院所等实地观摩、参观学习,让学生亲眼看到劳模工匠在生产劳动中的专注、细致与创新。通过参与劳动实践、与劳模工匠面对面交流等,可以加深对熟能生巧、百炼成钢等成语的理解,激发学生对劳动的兴趣,增强学生对理想信念的坚守,将劳模精神、劳动精神和工匠精神内化于心、外化于行。

构筑劳动教育家庭“大后方”

父母是孩子最初的导师,是构筑劳动教育家庭“大后方”,需要家长积极发挥作用,营造良好的家庭劳动教育氛围。家长可以有意识地播放劳模工匠相关的节目、阅读劳模工匠相关的书籍,让劳模工匠在孩子的生活中频频出现,引导孩子了解劳模工匠的事迹、学习劳模

党建引领评剧艺术创作的实践路径研究

■ 陈晨

资历审计人员设计差异化课程,覆盖新兴业务领域的核算准则与监管要求,通过案例研讨与模拟审计强化实务能力。同时需构建独立性保障机制,实施审计项目轮换制度,明确禁止审计人员与被审计单位发生任何可能影响判断的经济往来,定期开展职业道德核查。质量控制体系需细化三级复核标准,明确项目经理、部门经理及合伙人的复核权责,引入交叉复核机制,对高风险领域审计工作实施专项抽查,确保审计程序执行的一致性与规范性。此外要建立审计质量与绩效挂钩的考核制度,将风险控制成效纳入奖惩评价,倒逼审计人员强化责任意识。

(二) 审计对象层面的防范措施

推动企业完善信息披露制度,需明确重大交易、关联方关系等关键信息的披露标准与时限,要求其提供原始凭证与辅助证明材料的索引目录,便于审计轨迹追溯。协助企业健全内部控制体系,应从流程梳理入手,识别授权审批、资金管理等环节的控制缺陷,提出有针对

党建引领评剧艺术创作的实践路径研究

■ 陈晨

党建工作引领评剧院开展艺术创作工作,使得其艺术创作能够同时重视艺术性和社会责任感,持续提高社会价值。评剧作为面向大众的艺术形式,拥有广泛的受众群体以及社会影响力。在党建工作指引下,评剧院把传播积极能量、宣扬社会主义核心价值观当作创作的关键目标,借助鲜活的故事、鲜明的人物形象,引导观众树立起正确的世界观、人生观、价值观。许多优秀的评剧作品在演出期间,不但获得了市场的认同,更在不知不觉当中发挥出教育引导的作用,成为弘扬时代新风貌、推动社会和谐的关键载体。

二、创新实践让党建引领评剧院艺术创作落地生根

1. 构建主题创作机制

构建起常态化的主题创作体系,是党建引领评剧创作的关键支撑。某评剧院将党组织作为创作要点,每年都会结合党的重要会议精神、重大纪念日等来明确创作主题,进而组织党员创作骨干实施集中创作行动。在整个创作进程中,党组织会全方位参与到选题论证、剧本雕琢等各个环节,其目的在于确保主题精确

工匠身上的优秀品质。同时,家长可以跟孩子一起交流心得,讨论如何向劳模工匠学习,引导孩子树立正确的人生目标和劳动观念,让孩子感受劳动在家庭生活中的重要作用和深刻意义。父母要鼓励孩子力所能及地从事扫屋子、洗碗筷、倒垃圾等劳动,让他们感悟劳动的可贵,进而形成独立生活的能力和责任感,这也是家庭劳动教育的重要内容。

有条件的家庭,可以拓展家庭劳动教育的疆界。例如,在节假日或休息时间,带孩子到农场、工厂、工坊等,进行一些技术性、专业性较强的劳动实践,如栽种瓜果、收割水稻、制作器皿等,使孩子感受到劳动的艰辛与快乐,淬炼执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越的工匠精神。这些体验可以成为孩子未来职业选择与个人成长的强大根基,使孩子在未来的生活中更加顽强进取。

锻造劳动教育个人“大格局”

在实际生活中,青少年可以通过阅读相关书刊、观看纪录片等渠道深入了解劳模工匠的

党建引领评剧艺术创作的实践路径研究

性的优化建议并跟踪整改效果。针对特殊业务制定专项审计策略时,首先需与企业深入沟通,全面了解其业务模式、核算逻辑及相关操作流程——这一阶段的关键在于厘清业务具体细节,确保审计团队全面掌握业务运作各方面,为后续审计工作奠定基础。根据业务特点制定适配的审计程序清单至关重要,这不仅能确保审计工作有序开展,还能助力发现潜在财务风险与合规问题。同时,审计团队的组成也需进行精心策划。除了财务审计人员外,应特别引入税务和法律专家,形成复合型审计团队。这些专家可以为审计提供更多的视角和专业支持,确保审计方法和技术能够与业务的实际特点紧密结合。此外,可推动企业建立信息披露动态自查机制,明确内部各部门在数据采集、汇总、校验等环节的职责边界,通过定期交叉核验与异常数据溯源分析,及时修正披露偏差,从源头降低审计过程中因信息失真导致的风险隐患。

(三) 审计过程层面的防范措施

党建引领评剧艺术创作的实践路径研究

无误、内容具有深度内涵。

2.搭建人才培养平台

党建引领对于评剧艺术创作而言,起到了为人才培养输送源源不断动力的重要作用。在实践过程中,部分评剧院通过党组织搭建的沟通桥梁,与高校、艺术团开展合作,进而设立人才培养基地。这些评剧院通过“传帮带”以及“进修学习”等具体方式,达成提升创作人员政治素养和专业能力的目的。党组织积极发挥引导作用,大力鼓励青年创作人员投身到重大题材创作之中,并专门安排党员艺术家给予他们专业指导,助力青年创作人员实现快速成长。

3.推动院团机制改革

党建引领有力推进评剧院内部机制深化改革,旨在为艺术创作塑造适宜的优良环境,使评剧院创作流程更顺畅、活力更充沛。通过完善党组织领导下的院团管理体系,对创作部门的责任与权力予以清晰界定,能够有效调动创作人员的热情与创造力。以某评剧院为例,在党组织引导下,积极推行创作项目负责制,将创作工作与绩效考核挂钩,大力倡导创新实践;同时,由党组织主导构建作品评审机制,邀

感人事迹,学习劳模工匠面对困难无所畏惧、在工作上一丝不苟、在创新中一往无前的优秀品质和精神风貌。

青少年要多参加学校组织的劳动实践,在学校劳动课上多学习、多动手,掌握一定的劳动技能和劳动方法。在校园劳动中,不怕苦、不怕累,积极在实践中感悟劳动、体验劳动,并在劳动实践中提高动手能力和解决问题的能力,形成团队协作能力。

青少年要重视发展规划和自我反省。青少年可以将劳模工匠精神 and 兴趣特长结合起来,明确奋斗目标,笃定前行,为实现个人价值和努力奋斗。青少年在学习或劳动实践中,要反思自己的缺点,不断提高个人劳动素养与精神境界。

青年学生还可以通过社会劳动实践来深化劳动认知,利用寒暑假和课余时间参加公益活动,在为社会作贡献的同时找到劳动的价值和意义,将个人奋斗与社会发展紧密联系在一起,努力成长为全面发展的时代新人。

(作者单位:江苏农林职业技术学院)

审计计划制定需以风险评估为基础,结合企业行业特性与业务规模确定重点审计领域,采用风险矩阵量化评估结果,合理分配审计资源。审计证据收集应执行严格的质证程序,对函证、监盘等关键程序实施全程控制,要求证据提供者对资料真实性签署承诺书,对存疑证据实施替代程序验证。审计程序执行需建立实时监督机制,项目经理通过现场巡查检查程序合规性,利用信息化系统记录审计轨迹,对偏离计划的环节及时分析原因并调整方案。同时,要规范审计工作底稿编制标准,明确索引号编制规则与复核标识,确保底稿完整反映审计思路与证据链条,为风险追溯提供依据。

总之,企业专项审计风险的有效管控,需依托对风险源头的精准识别与多维防范措施的协同落地。主体层面的能力建设、对象层面的机制优化与过程层面的程序规范,共同构成风险防控的有机整体。这些措施的实践价值不仅在于降低审计失误概率,更在于为专项审计工作构建系统性风险防线。未来,可结合数字化技术深化风险预警机制,使防控体系更适应复杂多变的企业经营环境,持续提升审计工作的质量与可信度。

(作者单位:乌鲁木齐市亚欧稀有金属有限责任公司)

请行业专家及观众代表参与评价工作,切实保证作品质量。

4.拓展传播展示渠道

党建引领助力评剧院拓宽评剧艺术的传播展示途径,提升作品影响力。评剧院与党组织携手合作,依托红色教育基地、社区文化广场、新时代文明实践中心等开展面向大众的惠民演出,通过“演出+互动讲解”的形式推动评剧作品深入基层,拉近与群众的距离。与此同时,在党组织的引领带动下,创作人员借助新媒体平台开展线上直播、短视频创作、戏曲知识科普等活动,将经典唱段与现代传播语境结合,打破评剧艺术的时空限制,吸引更多年轻受众。以某评剧院为例,该评剧院通过抖音平台发布的评剧片段,累计播放量超千万,切实提高了评剧艺术在社会层面的受关注程度。

综上所述,党建引领对评剧院艺术创作具有关键的导向、赋能和文化培育作用,是推动评剧艺术传承发展的核心力量。通过校准创作方向、凝聚创作力量、厚植文化根基、提升社会价值,党建工作为评剧艺术注入深层发展动能;而构建主题创作机制、搭建人才培养平台、推进院团机制改革、拓展传播展示渠道等实践,则让党建引领作用落到实处。未来,评剧院应进一步强化党建引领,持续探索创新,让评剧艺术在新时代绽放更耀眼的光彩,为国家文化强国建设奉献力量。

(作者单位:天津评剧院)

新质生产力赋能乡村振兴的内在逻辑与实践路径

■ 张美琳

实施乡村振兴战略是党的十九大作出的重大战略部署,是关系全面建设社会主义现代化国家的全局性、历史性任务,也是新时代“三农”工作总抓手。随着新质生产力的迅速发展,其为乡村振兴注入了新动能。分析新质生产力赋能乡村产业发展的内在逻辑,剖析乡村振兴面临的现实困境,提出新质生产力赋能乡村振兴的可行路径,旨在为乡村产业高质量发展提供理论支持与实践参考。

新质生产力赋能乡村产业发展的内在逻辑

新质生产力是以科技创新为核心驱动,由新技术催生新产业、新模式、新动能,并通过优化资源配置、重塑生产方式和发展路径,推动全要素生产率跃升的一种先进生产力形态。相较于传统生产力体系,新质生产力具备更强的创新驱动、更高的资源效率和更广的融合能力,其在推动乡村产业振兴中的作用主要体现在以下三方面——

技术引领生产方式变革。随着信息技术、智能制造、人工智能等前沿技术的不断突破,

乡村产业正从“资源驱动”向“科技驱动”转变。物联网、大数据、遥感测绘等技术广泛应用于农业生产,实现了对耕地、灌溉、施肥等环节的智能管控。以精准农业为例,借助卫星定位与传感设备,农民可实现定量种植、科学施肥、病虫害预警等,有效提升了农产品产量与品质,推动农业由传统粗放型向集约高效型转变。

绿色技术助力产业可持续发展。新质生产力强调生态优先、绿色发展。通过发展绿色农业、生态循环农业,乡村产业可以兼顾经济效益与生态效益,走出一条“绿色富农”之路。绿色技术的应用,不仅提升了农业资源的利用效率,还有效降低了农业对环境的负面影响。

产业链的高效整合与升级。新质生产力通过优化资源配置与延展产业链条,推动一、二、三产业深度融合。传统农业逐步向“农业+加工业+服务业”的多元发展格局转型。从单一的初级农产品生产延伸至加工、销售、品牌建设、休闲农业、乡村旅游等环节,形成完整的产业链和价值链。这种融合式发展,有效地提升了农业附加值,拓宽了农民增收渠道,增强了乡村经济的韧性与活力。

乡村产业振兴面临的现实困境

新质生产力为乡村产业发展注入了强劲动能,展现出广阔前景。但在实际推进过程中,乡村产业振兴仍面临诸多现实困境和挑战。

第一,技术基础薄弱与高科技人才匮乏。多数农村地区数字基础设施相对滞后,智能化设备普及率不高,农业生产仍以传统方式为主。同时,懂技术、善经营的复合型人才匮乏,制约了先进技术的落地应用。技术“下乡难”、人才“留不住”问题严重阻碍了新质生产力在农村的有效转化。

第二,产业结构单一,转型升级乏力。不少地区乡村产业仍然高度依赖传统种植和养殖业,产业链条短、附加值低,缺乏有效的融合机制。农业与第二、三产业的联动不足,农产品加工、品牌建设等环节发展滞后,难以形成具有核心竞争力的现代乡村产业体系。

第三,政策落实不力与营商环境堪忧。尽管国家出台了多项支持乡村振兴的政策,但部分基层地区存在政策执行力不足、资金到位缓慢等问题,影响了实际效果。此外,乡村市场体

系建设滞后,农产品营销渠道狭窄、市场信息不畅等问题制约了产业规模化、市场化发展。

新质生产力赋能乡村产业的实践路径

要实现新质生产力对乡村产业振兴的有效赋能,需从数字转型、产业融合、人才引进、政策支撑等多个维度协同发力,形成系统推动合力。

第一,推进农业数字化转型。加快新一代信息技术在农业生产、经营和管理中的全面应用,推广智慧农业示范园区建设。建立农业大数据平台,开展农业物联网监测,实现种植、养殖全过程智能化管理,推动农业向“数据驱动、智能决策”模式转变,提升整体效率和质量。

第二,构建多元融合的产业体系。要以新质生产力为引领,推动乡村产业从传统的农业单一形态向“农业+”复合型产业体系转变。大力发展“农业+旅游”“农业+康养”“农业+文创”“农业+研学”等新兴业态,依托乡村独特的自然资源、文化资源和生态资源,打造集观光休闲、健康养生、文化体验和教育研学于一体的

综合型产业链条。同时,鼓励农产品精深加工,提升附加值,通过发展预制菜、生态食品、功能性农产品等,拉长产业链、厚植价值链;着力打造具有地方特色的地理标志产品,强化原产地保护与市场推广,提升乡村产业的辨识度和核心竞争力,逐步形成“一乡一业”“一村一品”的产业发展格局。

第三,强化人才支撑体系建设。构建“引得进、留得住、用得巧”的乡村人才机制。一方面加强本土人才培养,依托农业高校、职业院校等资源,实施定向培训、远程教育和实践教学;另一方面,出台政策吸引城市高校毕业生、返乡创业者、台胞技术人员投身乡村建设,构建多元人才支撑体系。

第四,完善政策制度与金融服务体系。推动乡村振兴政策精准落地,强化项目资金监管与提高使用效率。建立多层次农村金融体系,拓展农业信贷、农业保险、股权融资等融资渠道,设立农业科技创新专项基金,为新质生产力相关项目提供资金保障。同时,优化营商环境,构建公平、透明、可预期的农村市场秩序。

(作者单位:中共宁阳县委党校)