



新基建先锋郑之琳推动生产力革新

■ 王臣刚

在数字化和智能化的浪潮中，新基建作为推动社会经济发展的新引擎，正日益受到广泛关注。在这一领域，有一位杰出的工程师，她的名字是郑之琳，以其在新基建领域的卓越贡献，成为行业的佼佼者。

新基建研究的获奖者

郑之琳,作为新基建生产管理工程师,她的科研成就令人瞩目。在中国教育科学研究院科教创新研究中心的支持下,她主导的《新基建驱动新质生产力发展》课题,经过严格的学术委员会审定,不仅完成了预定的研究任务,更是荣获了科研成果一等奖。这一荣誉的获得,是对郑之琳及其团队在新基建领域所做出的杰出贡献的最高认可。

该课题聚焦于新基建如何驱动新质生产力的发展,探讨了新基建在提升生产力、优化产业结构、促进区域经济发展等方面的作用。郑之琳及其团队通过深入研究,提出了一系列创新性的观点和建议,为新基建的发展提供了理论支持和实践指导。

智慧工程领域的创新者

在智慧工程的领域,郑之琳同样展现出了非凡的创新力。她被中国智慧工程研究会信息技术工程研究工作委员会批准为《中国城市新型基础设施建设影响人工智能产业链发展的时空分异研究》课题组主持人。这一课题的研究,不仅涉及新基建对人工智能产业链的影响,还深入探讨了这种影响在时空上的分异性。

郑之琳以其深厚的专业知识和丰富的实践经验,带领团队完成了课题研究任务,并将研究成果纳入中国智慧工程研究会信息技术工程研究工作委员会最终科研成果。她的工作,不仅为新基建与人工智能产业链的融合发展提供了新的视角,也为智慧工程的建设提供了有力的支撑。

为教育领域注入新活力

在科研领域的辉煌成就之外,郑之琳在教育领域同样发挥着作用。她在中国教育科学研究院科教创新研究中心的支持下,主持课题研究工作,为新基建领域培养了一大批专业人才。她的工作,不仅推动了新基建技术的发展,也为教育领域注入了新的活力。

我们相信,未来郑之琳将继续在新基建领域发挥她的影响力,为社会经济发展作出更多的贡献。

中石油新疆销售巴州分公司党建引领安全工作

中石油新疆销售有限公司巴州分公司全力落实安全管理要求,确保年终岁尾生产经营稳定,持续开展党员亮身份、强责任、帮重点等活动,充分发挥先锋模范作用,提升安全意识、隐患识别、岗位操作和应急处置等能力,努力用党建引领安全工作。

强化组织领导。各党支部将“党建+安全”融合互促,引导广大党员自觉践行安全发展理念,坚持以党建引领安全发展,以党建落实安全责任、以党建补齐安全短板、以党建促进长效管理,做到围绕安全抓党建,抓好党建保安全。

强化风险防控。组织各站认真研究近期安全生产事故,结合生产经营现状、冬季气候变化等,举一反三,全面分析研判风险隐患,按照分级防控原则,针对不同级别风险隐患采取相应的措施,特别强化非常规作业管理,确保风险防控领域平稳受控。

强化安全培训。强化在岗员工全面掌握应知应会内容,严格执行操作规程,加强岗位设备设施维护保养和安全检查,提升自身安全能力,科学处置各类突发事件,做到“我的岗位最安全”,真正将安全落到实处。

强化油品管控。当前已进入油品换季期,受气温影响导致置换节奏不规律。监督站点严格落实油品置换操作流程,密切关注储罐水高监测,定期开展加油机过滤网清洗,确保油品进、销、存的数量质量合格。

(葛新萍)

激发农文旅新动能 促进产业融合发展

“四川发展论坛·2024 农文旅融合发展峰会”在蓉举办



●四川省政协常委、民盟省委主委、省政协提案委员会副主任、四川省经济发展促进会会长罗友平致辞。



●四川省政协有关领导向文化旅游创新示范项目授牌。



●四川省经济发展促进会副秘书长、四川省低空经济协会筹备委员会秘书长李阳春接受记者采访。



●四川省经济发展促进会文化旅游委员会执行主任周松作峰会介绍。

山东能源蒋庄煤矿:办好微实事让幸福触手可及

让夜班职工吃上热乎饭、为奋战在一线的职工送防寒手套、制作意见反馈信息倾听职工心声……山东能源枣矿集团蒋庄煤矿坚持在“情”字上用心,在“实”字上用力,实施一系列民生“微实事”,让职工的幸福触手可及。

夜班职工吃上了热乎饭

“职工食堂有了保温车,我们中夜班职工升井后也能吃上热乎饭了,再也不用为吃凉饭发愁了。”12月6日,该矿综掘二区职工李玉祥吃着热气腾腾的饭菜,开心地说。

随着天气逐渐转冷,为保障中夜班升井职工能吃上热乎饭,该矿职工食堂在冬日新上保温车为大锅菜、合盘菜保温,保温车犹如为饭菜穿上“保暖衣”,夜班上井的职工在

职工食堂就能吃上热乎的饭菜,暖胃又暖心。

据了解,该矿职工食堂在有一台微波炉加热饭菜的基础上,在每个窗口增设“饭菜免费加热点”,由专人负责,职工可以随时对饭菜进行再加热。吃着热气腾腾的饭菜,再喝上一碗时刻保温的免费稀饭,让职工享受到了冬日里的温暖与关爱。同时,该矿职工食堂还更换3台大厅空调,确保制热效果,真正将职工的冷暖放在心上,提升了职工幸福指数。

暖在手心里的爱

“大雪”节气,该矿工会女工协管员们将一副副满载着爱意的防寒手套送到了一线职工的手中,为一线职工送上了冬日里“娘家人”的温暖。

天气渐冷,寒风肆虐,这时一副不起眼的

12月6日,由四川省政协经济委员会、四川省经济发展促进会联合盟四川省委、西南财经大学共同举办的“四川发展论坛·2024 农文旅融合发展峰会”在成都市新津区举办。

本次峰会以“激发农文旅新动能,促进产业融合发展”为主题,全省农文旅融合发展先进县区负责人和成都大专院校专家学者、企业家代表200余人汇聚一堂,共同探讨四川乡村振兴战略下农文旅融合发展的趋势和经验。

会上,四川省委政研室、省知识产权发展研究中心、成都理工大学、成都大学的专家学者发表了主旨演讲;农文旅融合发展的先进县区代表和企业家就城乡融合发展、“文旅+”融合发展等议题,进行了现场交流互动。与会人员还实地参观考察了新津梨花溪景区和“花溪湾”文旅示范项目。

四川是我国的农业大省、旅游大省、文化

大省,素有“文宗自古出巴蜀”“天下山水之观在蜀”之美誉。近年来,四川将农文旅融合作为乡村振兴的重要抓手,努力探索具有四川特色的乡村振兴之路,全省各地坚持以农促旅、以旅兴农、文旅结合,加快构建“以农为基、以文为魂、以旅为体”的乡村产业体系,培育“吃住行游购娱”全要素乡村业态,全省农文旅深度融合和乡村全面振兴取得了显著成绩。

四川省经济发展促进会副秘书长李阳春表示,本次峰会的举办有助于梳理当前农文旅融合发展的现状,跨领域的合作与创新思维,将为四川文旅产业注入源源不断的新动能。并希望能以此次峰会为契机,在未来进一步加强行业间的协同合作,凝聚力量,打破壁垒,让农文旅深度融合,助力乡村全面振兴和城乡融合发展。

(胡清亮 李白雪)

手套便成了一线职工抵御冷风的“御寒”神器。不仅保护一线职工的双手不受到伤害,更能抵挡阵阵寒风,时刻将暖意攥在手中。

“这次发放的手套很实用,有‘神器’在手,我们一线员工能从容应对迎面而来的寒风,可以在冬日里‘大展身手’。”该矿机电设备制修厂职工孙召常说。

今年以来,该矿工会坚持夏送清凉、冬送温暖、节日送祝福,深入采掘一线、生产辅助单位开展贴心暖心服务活动,叮嘱他们牢记安全,以饱满的精神状态投入安全生产中去,用真情和关爱为安全生产筑牢第二道防线。

信息表里听民声

“冬季能否给我们上新一些我们年轻人爱喝的奶茶?今天的饭菜口味有点重,能不能

季哲:文化传媒投资“变革者”,深耕技术端口面向未来

■ 黄文凤

在当今这个瞬息万变的时代,文化传媒行业正经历着前所未有的变革与机遇。季哲,一位在文化传媒投资及文化产业链整合领域深耕多年的资深投资人,以其敏锐的行业洞察力和卓越的投资眼光,成为业界的佼佼者。他的成功不仅源于对市场的精准把握,更在于他对技术变革的深刻洞察和前瞻布局。

走进季哲的传奇职业生涯,从他在新西兰的求学经历到回国投身文化传媒行业的抉择,再到他如何成为投资领军人物,将深入探讨季哲如何敏锐捕捉行业变革,关注技术端口的重要性,以及他在细分领域深耕细作的独到见解,感受他带来的投资智慧与行业启示。

从海外学子到投资杰出人物

季哲就读于新西兰的坎特伯雷大学,他在这里攻读商业管理专业,为日后的职业道路奠定了坚实的基础。

毕业后,季哲最初选择在新西兰的电信巨头——新西兰电信公司(Telecom Corporation of New Zealand Limited)担任市场营销专员。在这里,季哲积累了丰富的市场营销经验,而且他负责与客户沟通,提供优质的业务和技术支持,赢得了客户的一致好评。

然而,季哲并未满足于现状,他渴望更大的挑战和更广阔的发展空间。于是,他毅然决定回国,投身于中国蓬勃发展的文化传媒行业。

季哲先后担任国广环球传媒控股有限公司的总裁助理、北京宣松投资管理有限公司的CEO、国广惠能(武汉)文化投资管理有限公司的副总裁以及天津国广名实商务服务有限公司的CEO。

在这些职位上,他负责企业产业的业务规划、发展思路、商业模式构建等,完成了产业的全布局。同时,他还代表公司参加重大业务、外事或其他重要活动,处理公司重大突发事件,推动公司管理流程和规章制度的完善。他的卓越表现,赢得了公司上下的一致好评和尊敬。

季哲的职业生涯充满了挑战和机遇,他凭借自己的努力和才华,从一名普通的海外学子成长为文化传媒行业的投资杰出人物。他的多元化教育背景、丰富的职业履历和卓越的投资眼光,为他日后的成功奠定了坚实的基础。

围绕技术投资,成为“变革者”

在文化传媒行业的广阔舞台上,近年来版权市场的发展呈现出前所未有的繁荣与多元化。观众的口味日益多样化,从传统的历史剧、人文节目,到现代的科幻作品,甚至细分到体育、赛车等领域,这种趋势促使版权分布更加细化,版权评估的复杂性也随之提升。面对这一变革,季哲以其敏锐的洞察力,捕捉到

了文化传媒行业即将迎来的深刻变化。

季哲认识到,技术变革是推动文化传媒行业转型升级的关键力量,他特别关注了5G技术、可穿戴设备等硬件设备以及软件传输技术的革新。5G技术以其高速率、低时延、大容量的特点,为文化传媒行业带来了革命性的提升。它不仅使视听体验更加流畅、高清,还推动了行业对内容质量和创新性的更高要求,加速了行业的整体转型升级。

与此同时,可穿戴设备等硬件设备的兴起,也为文化传媒行业注入了新的活力。这些设备不仅提供了便捷、个性化的服务体验,更推动了文化传媒向智能化、交互化方向发展。季哲认为,这些硬件设备的发展将拓展文化传媒行业的应用场景,激发新的商业模式创新,为行业带来无限可能。

在版权多样化带来的竞争压力下,文化传媒企业开始积极探索符合自身战略方向的内容制作和分发方式。季哲指出,无论是综艺还是剧集,都需要在版权和内容质量上找到平衡点。便捷设备的发展则为文化传媒行业提供了新的发展机遇,通过技术手段提升用户体验和内容质量,成为企业在激烈的市场竞争中脱颖而出

的关键。

季哲在文化传媒投资领域有着独到的见解和深刻的洞察力。他深知,在这个日新月异

的行业,要想取得成功,就必须紧跟时代步伐,关注技术变革。因此,在投资方面,季哲开始跳开版权,去关注整个技术的领域,这是不同于版权选择的一个全新赛道,这是一个很大的跨越。

他透露,近几年一直在坚持围绕技术做投资,把握未来趋势。而且他强调,未来90%资源

和时间将放在技术端口。

当然,技术赛道完全不同于版权选择,投资门槛较高。在投资过程中,季哲和他的团队面临着诸多挑战。他们需要花费大量时间与技术人员、行业专家沟通交流,深入了解技术的核心原理和市场应用前景。

这一过程不仅考验着他们的学习能力和专业素养,更考验着团队的凝聚力和执行力。然而,正是凭借着这份坚持和努力,他们才能在激烈的市场竞争中脱颖而出,成为文化传媒投资领域的佼佼者。

深耕细分赛道,高清领域佼佼者

在文化传媒行业,技术的飞速发展正不断重塑市场格局。随着软硬件技术的迭代升级,高清传输技术已成为各大平台的标配,为观众带来了前所未有的观影体验。从超高清编解码技术到布比音像技术等前沿科技,技术的更新速度令人惊叹。而在大屏端市场,激光投影逐渐退出历史舞台,取而代之的是更为先进的LED电视技术,如OLED、Micro LED以及双层LED等,这些技术不仅极大地提升了画面的清晰

度、色彩饱和度以及亮度,更将画面的观影体验推向了一个新的高度。

在这一技术浪潮中,季哲团队以其敏锐的市场洞察力和精准的投资眼光,成为高清



领域的佼佼者。他们尤为关注输入输出技术的解码编码能力,深知这是决定技术市场化成功的关键。在选择投资项目时,他们不仅注重技术的先进性,更看重其商业化的潜力。

当超高清技术初露锋芒时,其应用程度并不高,但季哲却敏锐地捕捉到了其背后的巨大潜力。他们深入研究行业的发展趋势,密切关注政策的推动力度,如各地纷纷推出的全高清电视频道,这些都成为他们投资决策的重要依据。因此,季哲果断介入了高清编解码技术的投资,并取得了显著的成效。

在投资策略上,季哲始终将技术置于核心地位。他密切关注行业动态和技术发展趋势,不断寻找具有创新性和颠覆性的技术项目。在投资过程中,他既关注硬件技术的革新,又紧盯软件技术的飞跃,通过精准投资这些技术项目,成功捕捉到了文化传媒行业的未来趋势。

此外,季哲还非常注重投资策略的制定和

关注新兴领域与技术的未来发展

对于未来文化传媒行业的发展趋势,季哲有着清晰的判断和深刻的洞察。他认为,未来几年,整个技术领域将发生巨大的变化,特

别是人工智能、新成像技术等新兴领域将受到广泛关注。这些技术的发展将为文化传媒行业带来新的机遇和挑战。

在人工智能方面,季哲认为,随着技术的不断进步和应用场景的不断拓展,人工智能将成为文化传媒行业的重要支撑力量。它可以帮助行业实现智能化、自动化和高效化的运营和管理,提高生产效率和服务质量。同时,人工智能还可以为文化传媒行业提供更多的创新应用场景和商业模式创新机会。

在新成像技术方面,季哲认为,随着技术的不断突破和应用场景的不断拓展,新成像技术将成为文化传媒行业的重要发展方向。它可以为用户提供更加逼真、震撼的视听体验,推动文化传媒行业向更高层次发展。同时,新成像技术还可以为文化传媒行业提供更多的创意和想象空间,促进产业的创新和升级。

对于未来发展,季哲表示将继续深耕文化传媒投资领域,并积极探索新的投资机会和机会。他强调,投资要着眼未来,不仅要关注国家政策的态度和各省的落地情况,还要深入思考市场的发展趋势和投资机会的把握。在投资过程中,他注重与合作伙

伴的紧密合作,通过资源共享和优势互补,共同推动项目的快速发展和回报的实现。这种投资策略不仅提升了项目的成功率,也为投资者带来了丰厚的回报。

季哲作为文化传媒投资领域的佼佼者,他的职业生涯充满了传奇色彩。他凭借自己的敏锐洞察力和卓越投资眼光,在激烈的市场竞争中脱颖而出。同时,他还积极关注新兴领域和技术的发展动态,为行业的转型升级和创新发展提供了有力的支撑和推动。在未来的发展中,我们有理由相信季哲将继续发挥自己的专业优势和独特见解,为文化传媒行业的繁荣发展贡献自己的力量。