



今年是中华人民共和国成立 75 周年,也是人民政协成立 75 周年。今年 4 月,杭州市政协开启"我与人民政协"主题征文活动。 来稿中,大家以政协工作中的亲身经历,记叙人民政协发展的光辉历程;聚焦政协委员履职中的难忘瞬间、重要事件,展示各界人士在社会 发展中的风采;切身感悟人民政协制度优势,反映政协工作中具有特色和代表性意义的实践。情真意切,感人至深。 在此,《企业家日报》对优秀来稿进行选登,与读者一同回眸过去,擘画未来。

董其峰:幸会杭州,跑出为民履职的"文艺加速度"

提起与政协的渊源,我想到的第一个词 是"幸会"。

幸会杭州,作为一名本土文艺工作者, 我是奔走于基层一线、大小舞台,为大家带去欢笑的"阿峰";而作为一名政协人,我迎着时代的春风,在为民履职的道路上跑出"文艺加速度"。

如此幸会,是海纳百川、同心同行的因缘际遇。2018年,我正式加入杭州政协大家庭,与诸多同仁们相识相知,一路成长,也有幸先后成为文艺界别小组委员工作室、杭州艺苑委员会客厅的领衔委员。这些年来,我携手来自影视、演艺、书画、新闻等各个文化领域的委员,依托界别特色,密切联系群众,组织开展"党员委员活动日""文艺沙龙"和"面对面"协商座谈等活动 20 余次。

漫步在烟火气息升腾的十五奎巷,走进 没有围墙的"杭州艺苑",我们常聚常新,群 策群力,将文艺的力量融入民生实事;我们 探讨如何用人文特色美化城市,如何通过 "云平台"实现文化惠民……春风中,提案与 建议如繁花般绽放,优秀文艺作品层出不 穷,共同为杭州的文化繁荣贡献力量。

2023 年 2 月,在杭州市政协十二届二次会议首次开启的"委员通道",我作为五名政协委员代表之一接受集中采访,代表文艺界别的同伴们抒发接地气、有情怀的履职心声。走上台的那一刻,我特意以一句杭州方言作为开场白回答记者提问,仿佛回到了委员工作室的"文艺圆桌会"般亲切。这份经历赋予了我更多源泉与力量,成为我政协生涯中珍贵难忘的回忆。

如此幸会,是与美好城市、群众生活的 双向奔赴。除了政协委员,我身上还有着一 些大家熟知的有趣标签:"80 后"文艺院团 掌门人、地方戏曲曲艺非遗传承人,还有走 在路上时人们亲切称呼的"小董!"。在新时 代的舞台上,我带领团队积极参与政协"六 送""文化进万家"等惠民活动,每年高达 200余场,将文艺精品送至社区、乡村、部 队、文化礼堂,把党的方针政策以寓教于乐 的方式传递给每一位观众。

在表演结束后,我常与观众深入交流,一方面汲取他们的反馈作为艺术创作的灵感,另一方面倾听他们的心声,真正走进群众。虽也曾跨过严寒酷暑、披星戴月的艰辛时刻,但每当看到观众席欢笑与掌声,听到那一句"喜欢你们的节目,一定要常来"时,我的内心也便甘之如饴。

舞台之外,我远离聚光灯,走入生活,沉淀创作灵感。近年间,我上山下乡,走过大街小巷,领略美丽乡村与城市的变迁,也感受到了群众文化生活的丰富多彩。我将所见、所闻、所感记录下来,创作了滑稽小品《拍广告》《雷峰塔的故事》等多个作品,也聚焦时代热点"全民反诈""最美现象"等话题,与市公安、市文明办等单位合作,推出个性化定制的文艺精品,打通宣传、教育、关心、服务群众的"最后一公里",让优秀传统文化深植于履职实践,让更多接地气的文艺作品走进时代,走进生活,浸润人心。

如此幸会,更是跨越时间与空间,过去

与未来的会澜重逢。2023 年 11 月,我有幸随市政协主席马卫光率领的代表团,赴香港、澳门开展系列团结联谊活动。文化如一座无形的桥梁,连接起杭港澳三地的文脉。我们为港澳同胞带去了曲艺说唱、独脚戏《借红灯》等多个本土曲艺节目,让杭州的独特韵味与别样精彩在同样的脉搏中共振。记得那天演出结束,全国妇联常委、澳门苏浙沪同乡会会长贺定一握住我的手亲切地说:"谢谢你们送来家乡的独特韵味,好亲切!"乡音传乡情,乡韵格外亲。那一瞬间,我为自己是一名文艺界别的政协委员而感到无比自豪。

岁月往复,我们回望着杭州悠久绵长的 历史,也追寻着随时代流向未来的力量。今 年两会期间,我将目光聚焦于杭剧人才队伍 的培养,提出通过3-5年专业化、系统化地 培育杭剧传承青年人才,推动杭剧保护传 承,为其他非遗保护传承项目提供可参照、 可复制、可推广的"杭州方案"。在撰写这次 提案中, 我专门咨询了83岁高龄的杭剧省 级代表性传承人汪谊华,她一辈子从事杭剧 事业,至今仍奔走在传承推广杭剧的路上。 在听完我初步设想后,她兴奋地说:"这是真 的吗? 我要去教学生,要让杭剧传下去!"她 的殷切与真诚让我十分感动,也更坚定了我 走下去的决心。我愿接过传承的接力棒,汇 聚青春力量,让杭剧这门承载着乡音、乡情、 乡愁的艺术,在代代相传中焕发新的光彩。

如此幸会,是承载时代的盛情,肩负履职的担当,合力描绘文艺的同心圆。从线下到云上,从市井街巷到各大舞台,我相信,只要是为时代抒情、为人民抒怀,哪里都是政协委员不落幕的履职舞台。

步履不停,我们一直在路上。未来,期待 与下一个故事幸会!

(作者系杭州市政协委员,杭州滑稽艺术剧院院长、杭州杭剧团团长)

唐彩斌: 把孩子的健康成长放在心上

作为五届上城区政协委员和十一届、十二届杭州市政协科协界别委员,我在政协大家庭中不断成长。从新手委员到评上优秀委员、从不会提案到评上优秀提案,我不断拓宽视野,增长见识,参政议政,努力提供高质量的建言献策。

作为基层学校的校长,我始终将孩子的 健康成长放在心上,以孩子的名义鼓与呼, 通过政协平台助力教育高质量发展。

捆绑摇号 为双胞胎孩子入学提供温 暖保障

众所周知,义务教育学校招生政策自实施公民同招后,民办学校报名人数超过计划数的,均实行电脑随机派位录取。一时间对缓解老百姓的上学焦虑起到了积极的调节作用。但在具体实施的过程中,因为一人一号,单独网上注册登记,这样就导致一些特殊情况难以顾及。有些双胞胎(包括多胞胎)儿童面临一人摇上、另一人未摇上的情况,不仅给家长带来不便,也影响了孩子们的教育体验。

为此我在第二年就提交提案建议:双胞

胎(包括多胞胎)的儿童报名参加摇号时,可以多设一个选项,允许监护人根据意愿选择两人捆绑组合一起摇号,或者两人单独参加摇号。这个提案虽然切口小,但关系老百姓的切身体会,也得到了市教育局的认可支持。

当年 4 月,市教育局特意为此做了调整 和改变。结果,当年就有 86 对双胞胎如愿走 进同一间学校,得到了老百姓的热烈好评, 为杭州幸福之城暖心教育点赞。

长幼随学 为二孩家庭孩子入学解除

2021 年 7 月 20 日,国家提倡适龄婚育、优生优育,一对夫妻可以生育三个子女。

在现实生活中,家庭的发展可能带来户籍和住房的变化,这可能会导致二孩或三孩无法与家中的大孩子在同一所学校就读。为了解决这一问题,我在上城区教育局主要领导的支持指导下,又提案建议:多孩家庭子女入学,当现有条件不能满足二孩三孩和大孩同一学校入学时,可以长随幼,也可以幼随长。就是可根据家长意愿增加选项,根据大孩入学的学校学籍随学;也可根据家长意愿和实际学区情况,安排长子转学至二孩或三孩所在校就读同年级,减轻家长接送的负担。

这一提案引发了广泛关注,会议期间,就上了同城热搜,阅读量达 300 多万,第一时间在《人民政协报》刊发,后续还在《南方周末》做了整版报道。这一政策也被市教育局采纳,当年全市累计受惠二孩学生家庭2400余户。教育无忧,生育才有望。

为学生身心减负 不能"什么都从娃娃 抓起"

学生身心健康是教育工作头等大事。针对当下各类"进校园"活动繁多,特别是活动中存在部分不符合儿童认识特点、不符合教育规律和学校教育实际的情况。我在调查的基础上多次积极发声,呼吁健全学校课程准入机制,提出杜绝过多"从娃娃抓起"课程的建议,成功助力《关于规范中小学进校园活动的实施意见》的制定发布。我还有幸先后两次参加省政协减轻学生课业负担的调研和民生论坛、参与国务院课业负担调研和教育部制定相关指导文件的意见征询。

近年来,中小学生的身心健康备受关注。我结合一线观察,建议把各区县的心理 咨询服务热线归并,将学生心理热线作为紧 急类热线,设置短号,便于提升知晓率和服 务力度。这样,当孩子需要帮助的时候,能及 时便捷地得到帮助。

我常在想,提案好,不是我提得好,而是办理单位办得好。我很感谢每一次的提案都能得到积极的回应,能得到市教育局的认可与支持。一位大学的教授看到我的提案给我留言鼓励,他说教育研究至少有四大功能:影响教育研究领域的发展,影响课堂教学的实践,影响教育行政的决策,以及影响公众教育价值的取向。后两者尤其难做到、易被忽视,但最重要。我备受鼓舞,并将继续努力。

我曾经作为优秀提案委员做过大会发言,我愿意再次分享我的汇报结束语:在一个职业前面加上"人民"的,这种职业更加崇高,就像人民政协、人民教师、人民警察,同时一旦加上就赋予了更多的责任。希望我们

做委员的时候,常为人民着想,希望办理的结果,常让人民满意。

(作者系杭州市政协委员、杭州钱学森 学校校长)

赵海燕: 履职初心助力城市新中心蝶变跃升

2023 年 10 月 18 日,在第三届"一带一路"国际合作高峰论坛开幕式上,习近平总书记宣布,中方将举办"良渚论坛"。

正坐在电视机前的我看到这个消息很激动。今年是我加入杭州行政区划调整后新余杭区政协的第4年,2023年初,余杭区委十五届七次全体(扩大)会议提出以良渚文化为龙头,建设良渚文化大走廊。从名字上就可以看出,这条大走廊,良渚文化是核心。文化的多样性、文化的交流互通,对世界和平与发展至关重要,为什么不在此基础上成立良渚论坛呢?2001年,博鳌论坛正式成立,已经成为亚洲地区最具影响力的高层次论坛,在全球化语境下,良渚论坛具备成为和博鳌论坛一样世界级论坛的潜力。于是在区政协十二届三次会议上,我提出以良渚文化大走廊建设为战略抓手,成立良渚文化论坛的建议。

回顾这几年的政协生涯,在城市新中心的洪流翻涌中,我亲历了在基层深耕细作、务实履职、助力城市更新蝶变的一个个瞬间,令人难忘。

区政府北侧的朱庙老工业区,从前是机 械轰鸣、生产线繁忙的工业心脏;如今,旧有 的产业结构难以适应市场和环境的需求,已 经逐渐淡出了人们的视线。顺应数字经济的 时代浪潮,能否将朱庙老工业区更新改造成 为元宇宙经济和新一代信息通信技术的创 新高地,让这片土地重新焕发生机?成为区 政协委员后, 我的这种思考也越来越强烈。 于是,有了一次次实地勘察和走访。调研后, 我有些忧虑,这片区域的工业厂房多被二房 东改造为汽车修理厂等服务业及小微企业 办公用地,容积率低至1.0,与周围4.0的出 让土地相比,资源利用率低,让人感到可惜。 区政府近在咫尺,不远处运溪高架的繁忙以 及绿汀路的生机, 让这片老工业区更显荒 凉,老旧的建筑形态更是与周遭格格不入。 我很快联系了曾参与北京 798 艺术区改造 的专家友人,共同探讨朱庙老工业区的有机 更新方向。我们一致认为,在利用朱庙老工 业区遗址的基础上进行有机更新,并对外立 面和建筑形态进行统一规划改造,既能赋予 其新的功能和美学价值,又将有效推动区域 经济结构的优化升级。

这样,经过一系列调查、研讨,条件基本成熟后,我在2022年2月区政协十二届二次会议上,提出了关于朱庙老工业区城市有机更新的提案,主张政府介入收储,提升容积率,吸引未来工厂和智慧工厂的总部入驻,聚焦新一代信息技术和元宇宙经济,激活这片黄金区域的黄金价值。提案交办、处理速度都很快,建议得到了有关部门的认可和支持,朱庙工业区随即被列入未来科技城次年的更新蓝图,定位为互联网、云计算、大数据、网络安全及智能制造的集聚地。如今,

朱庙老工业区更新改造如火如荼,首批征迁 工作顺利推进,为这片区域的转型按下了快 进键,我感到很欣慰。

除了提案,反映社情民意信息也是我作 为政协委员参政议政、建言献策的重要载 体。这些年,结合界别特点和区域发展需要, 利用委员联络室、社情民意联系点等协商平 台,我和其他同仁一起深入基层和群众,聚 焦于那些直接影响百姓生活质量的实际问 题,例如社区公园的升级改造、居住环境噪 音治理、留学教育的提质增效等,在交流探 讨中化解矛盾、集思广益,寻求切实可行的 解决方案;为适应数字化时代需求,我们还 通过委员工作室线上平台,打破时间和空间 的限制,观察和倾听民众的声音,精准捕捉 民生热点,围绕"杭州市养犬政策优化""问 题楼盘的妥善处理与风险预防""促进余杭 区职住平衡"等议题,提交了一系列有深度、 有温度的社情民意信息。

每一次提案,每一条社情民意信息成果的落地都是对政协委员履职初心的最好诠释。展望未来,我将以更加饱满的热情和坚定的信念,和无数同道者一起助力推动,迎接城市新中心更多的蝶变与跃升。

(作者系杭州市政协委员,余杭区政协委员,浙江大运盈通数据信息服务有限公司董事长)

桑力垛: 以委员担当、匠心精神完善地铁接驳 "最后一公里"

2022 年,我主持了城西科创大走廊的一个单元详细规划编制,这里是城西核心商务圈,周边有浙江大学紫金港校区、浙江省委党校、杭州师范大学仓前校区等高等院校,有阿里巴巴、海创园、科技园等为代表的科创企业,加上西溪湿地带来的大量游客,光职、住人群就集聚了二十多万人。

在四次详细调研、七次社区居民座谈中,居民频频提及的地铁出行问题,引起了 我和团队的关注。

通过深入调研,我们发现在接驳地铁出行"最后一公里"的交通方式中,非机动车占了四分之一,仅次于步行。但在客流量大的站点,非机动车的停放矛盾非常突出。一个地铁口一般配置三四十个非机动车位,却需要容纳上百辆非机动车,无处可放的非机动车只能侵占人行步道,而一些早出早归的市民在下班取车时,还需要从一堆车里先找到再"拽"出车,要是不小心碰倒一辆,就会像碰翻了多米诺骨牌。

问题如何解决?出于政协委员的敏感,在市政协征集来年大会发言选题后,我上报了这个选题,后来选题获得了通过。经过周密准备,2023年杭州市两会期间,我代表民盟杭州市委会就"提升地铁出行'最后一公里'通达便利性"做大会发言,引起与会领导和委员的广泛关注。当年,我提交的提案也是同样的内容。

提案背后,是我和团队对5条线、15个地铁站点的深入调研。由于发言和提案内容来自一手调研,用数字说话,切口小建言准,

▶▶▶[紧转 P6]