## 惯捉残豪抒逸兴 长研淡墨写溪山

-军旅书画家尚游笔下的诗书画印的恣意人生



作品展示





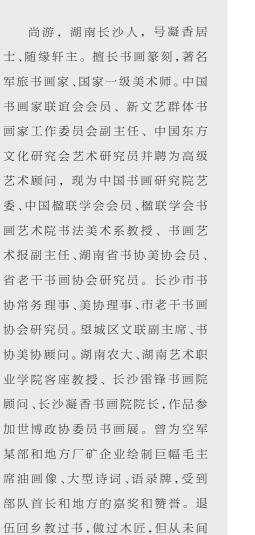












断临池泼墨,其自作联云:"惯捉残 豪抒逸兴,长研淡墨写溪山",取得 了辉煌的成就。尚游先生崇尚书画 同源,主张在传统的基础上发挥自 己的个性。不泥古法,其作品刚柔相 济、雄秀相兼,台湾著名学者张定成 先生称其"铁画银钩",极赞其书之 美,所刻印信上溯秦汉,下承明清及 现代名家出新意而不随流俗、古朴 新颖。边款即兴挥刀,意境高古。

















