

解读萧山八千年文明史，《一舟一世界》座谈会召开

▶▶▶[紧接 A1]-----

从 8000 年时间概念与世界空间概念之间定位了萧山,从历史、人物、文化角度报告了萧山;二是“细腻”,书中有很多生动而场景化的细节,可以当作历史来看,也可以当作文学来读;三是“引领”,写出了萧山在红色文化、改革开放两个方面在全国的示范引领作用。

党组书记、主任
杭州国际城市学研究中心
江山舞



《一舟一世界》集系统性、学术性和可读性于一体,全景式、立体化地展示萧山的前世今生,如钱江涌潮波澜壮阔,又如湘湖山水大美世间。它“存史、释义”,推进了湘湖研究的提升转型;“资政、育人”,凝练了湘湖综保的理念经验;“润城、兴业”,展望了产城人文的深度融合,供人们追寻、印证、借鉴、取资,让人读懂萧山辉煌过去,走进萧山璀璨的今天,亦憧憬萧山更加美好的明天。

旅业集团创始人
中国旅游协会副会长、开元
陈妙林



《一舟一世界》不仅仅是对跨湖桥文化的深情致敬,更是对萧山精神的深刻挖掘。通过这部书,读者得以窥见萧山人民在时代浪潮中勇于开拓、不懈奋斗的精神风貌,改革开放时代背景下政策的引领与激励作用,也得以窥见这片土地上文化底蕴与现代文明交相辉映的璀璨图景。

新华网浙江公司总经理
廖晓华



《一舟一世界》为世人了解萧山历史

文化、人文底蕴,为新闻媒体挖掘改革创新案例提供了独特的文学视角,是传承与创新并蓄的文化瑰宝,是连接过去与未来的精神桥梁,也是萧山精神、浙江精神的生动体现。作为新华社旗下中央重点新闻网站,新华网将以此书为媒,在浙江深远的文明积淀中寻找灵感,探索改革开放的浙江经验。

浙江工业大学人文学院院长
张晓玥



《一舟一世界》不仅是一部具有重要文献价值的著作,更是一部兼具文学魅力与文化深度的佳作,从八千年前的独木舟到重要历史人物,再到今日萧山的独特风貌,它以其独特的视角和深刻的内涵,巧妙地串联起了萧山的历史脉络与未来趋势,为世人呈现了一个生动、立体、多维的萧山形象,具有深远的价值与意义。

(馆)长
浙江文学馆(浙江文学馆)院
程士庆



这本书对于萧山而言,首先是发现之书,发现了萧山在浙江文明史、中国革命史乃至人类农业渔业历史上,都具有坐标性意义;其次是证明之书,证明了萧山的文化特质,而这些特质为萧山的经济发展提供了坚实的支撑;最后是奋进之书,萧山从曾经的一叶扁舟发展为今天的时代巨轮,象征着不断前进的力量。

大学教授
茅盾文学奖得主、浙江农林
王旭烽



浙江之所以成为今天的浙江,越文化在其中扮演了举足轻重的角色。《一舟一世界》通过细腻的笔触,不仅展现了萧山

乃至整个浙江在越文化熏陶下的历史变迁,更揭示了越文化在当代社会中的独特价值和生命力。这部作品让我们看到了越文化如何在新时代背景下焕发新的光彩,也让我们对浙江文化的独特魅力有了更加清晰的认识。

大学教授
鲁迅文学奖得主、浙江理工
朱晓军



《一舟一世界》不仅重现了尧舜、勾践等历史人物的风采,还揭示了众多历史名人与萧山之间的联系,讲述了许多鲜为人知的萧山故事。本书深入探索、发现、挖掘并再现了一个萧山,结构设计巧妙,语言精准耐读。《一舟一世界》堪称一部现代版的《史记》,字里行间流露出两位作者对这片土地深沉而真挚的爱。

遗址保护协会理事长
中国美院教授、杭州市古迹
施加农



今年正值跨湖桥文化命名 20 周年,《一舟一世界》的出版恰逢其时,意义非

凡。该书对萧山精神作出了很好的提炼,自古以来,面对钱塘江的汹涌潮水,历经多次城区被淹的考验,萧山人始终迎难而上,这正是“奔竞不息、勇立潮头”的萧山精神。改革开放以来,萧山的经济建设能够一直走在全省前列,背后亦是萧山精神的传承与发扬。

萧山区委宣传部常务副部长
韩梦龙



萧山区委宣传部常务副部长韩梦龙,杭州市文联副主席、萧山区文联主席黄勇芳,杭州湘湖(白马湖)研究院院长汤丽丽等参加座谈会。

文联主席
杭州市文联副主席、萧山区
黄勇芳



党的二十届三中全会指明了全面深化改革的方向和路径,萧山精神是萧山在改革道路上不断前行的坚实支撑,《一舟一世界》作为展示萧山文化魅力的又一重要窗口,将激励萧山在文艺创作的道路上

不断探索、不断前行。

院长
杭州湘湖(白马湖)研究院
汤丽丽



活动由浙江文艺出版社、杭州市文学艺术界联合会、中共杭州市萧山区委宣传部主办,杭州市萧山区文学艺术界联合会、杭商传媒承办。



长按二维码,
订购《一舟一世界》



●座谈会现场

永远的纪念——百年湘师 薪火永续

▶▶▶[上接 A3]-----

2022 年 9 月,区知联会联合杭科院、区政协文史委、区教育局、民进区委等单位,启动“百年湘师 薪火永续”公益项目。原浙江省文化厅厅长钱法成,原杭州市委副书记、市政协党组书记沈寿春,市第十三届人大常委会党组副书记、副主任、市劳动工匠协会名誉会长郑荣胜等知名校友出席,中国美院院长高士名,区政协主席叶建宏,区委常委、统战部长倪世英,区人大常委会副主任李国梅、区政府副区长杨新程等领导嘉宾莅临指导。区知联会会同区慈善总会依托腾讯公益平台等募集“百年湘师 薪火永续”活动善款 80 余万,组建嗜嗜歌咏团、醒民剧团、校友寻访团和志愿讲解团,启动拍摄“百名校友话湘师”短视频,争取并执行金海观次子金湘生先专著、手稿和生前所用钢琴的捐赠,自编自导反映湘师办学历史的情景剧《旗帜》,在全省统一战线喜迎党的“二十大”

经典展示等活动中演出并获得广泛好评。

2023 年 1 月,“城市秘密”公众号采写《湘湖深处,曾有一所名震全国的乡村师范学校》,引来社会广泛关注。2023 年区“两会”期间区知联会中的人大代表、政协委员再次提交加快湘师定山旧址纪念馆建设的建议和提案,区政协将此作为年度重点提案督办;8 月区知联会联合市陶研会、区政协文史委、区档案馆等征集回购校友手稿,举办《晓晚吟歌》——湘师校友手稿信札展;9 月初,区十七届人大常委会委员方能斌、董茶仙等通过区人大“民声 e”领衔呼吁区教育局、区人民教育基金会设立“金海观最美乡村教师奖”。区教育局早在 4 月份就启动了“小美好大先生”——教育系统党建品牌建设,出台了三年行动方案,收此建议后立即予以采纳并在教师节期间落实。

2023 年 12 月 27 日至 29 日,区知联会在成立十五周年和《湘师烽火路》首映十周年之际,组织“百年湘师 薪火永续”公益项

目的校友寻访团和校史讲解团等共 10 人,先后到景宁道化、松阳古市和义乌江湾等湘师抗战期间所迁旧址考察学习,并与三地统战部、知联会和湘师校友等进行对话交流。

2024 年 7 月 7 日下午,由萧山区档案主办、窑闲文化传播承办、区知联会、梁铨书院等协办的《锄声桑柘里——浙江省立湘师乡村师范历史文献分享会》在档案馆地方文献档案展陈室举行。本次分享文献主要有湘师早期的招生简章、学生自治会会刊《锄声》、校友录,以及不同时期的校友手稿信札等。区档案馆、区图书馆负责人、松阳档案馆及档案征集联络员及湘师校友和社会热心人士 20 余人参加本次分享会。

2024 年 7 月 3 日起,“百名校友话湘师”的系列微视频通过“萧山发布”APP、萧山知联公众号、视频号等逐个发布,其中有湘师校长金海观的长子、曾任外交部常务副部长张闻天的秘书、《世界知识》杂志主编的金陵和次子、著名作曲家、指挥家、音乐评论家金湘,有列为 2015 年新浪十大好书《梅子青时》的作者、百岁老人刘梅香和她的外孙张哲,有 97 岁高龄的曾呵护抗美援朝“战鹰”的专职机械师吕孝坤,有出生在松阳并

随父亲——也就是湘师音乐奠基人桑达青一路南迁的总政歌剧团一级指挥桑叶松,有国家一级演员、杭州师范大学音乐学院艺委会主任、特聘教授吕薇,还有忠诚履职于政府部门的领导、驰骋商海的企业家以及辛勤耕耘杏坛的广大校友。通过不同年代、不同地域和不同岗位的校友嘉宾的深情讲述,进一步传播湘师艰难的办学历史、深厚的文化积淀、卓越的办学成就和绵长的师生情谊,便于后人更加全面真切地了解湘师这所百年名校特有的历史演变、特殊的价值地位、特有的文化印记和独特的学校精神;如浙江第一所省立乡村师范为什么会选址湘湖定山,它为什么会被誉为“浙江的晓庄”,它如何创造性地实践陶行知“生活即教育、社会即学校”这一教育理论的;抗战流亡办学时它为什么被誉为浙江文化界“最埋头苦干而卓有成绩”的典范,烽火古市,中共湘师地下党支部又是如何成为松阳全县抗日救亡运动的战斗堡垒的;“湘师迁道化,造化景宁人”又是如何成为当地民众广泛共识的;在联合国教科文组织大会上做实物展出并轰动全国的“教育担”究竟是怎样神奇的一个发明;任期长达 25 年、被雷洁琼誉为“爱国

民主的乡村教育家”金海观校长,他是怎样提炼并践行“苦硬、实干、研究、进取、注重情谊”的湘师精神的;还有萧山民进这个民进中央在全国建立的第一个县级组织与湘师有着怎样的渊源;湘师的办学理念和陶行知、金海观等倡导的教育思想,对当下的教育有什么启迪和借鉴意义;社会各界关注的现存湘湖定山、已被列为杭州市文保单位的湘师旧址,它曾经承载了怎样的教育使命,如今在这里筹建湘师旧址纪念馆,它的主要目的和现实意义是什么。通过系列微视频,让人们更全面真切地了解这所学校,更好地传承乡村教育的理念、创新乡村教育实践,并进一步弘扬湘湖精神。

随着纪念、研究湘师和陶行知、金海观的活动持续不断地深入,湘湖师范旧址纪念馆的建设项目的努力推进,以及《百名校友话湘师》等网络直播分享会、微信公号、视频号及各类媒体的广泛宣传,湘师教育和湘湖精神必将成为湘湖具有高度辨识度和社会影响力的文化品牌,陶行知、金海观先生的教育思想也一定会在新时代中得到创造性的转化和创新性的发展!