

## 月光照在思念上(外一首)

■ 张倩玉

月光照在岸边的石壁  
思念刻着一场爱情的誓言  
青苔痕迹里野蛮生长  
野草蔓延,从绿色的生命里  
对抗苍天的力量

月光照在思念上  
雪和太阳挂在屋檐  
燕子偶尔衔来小草  
雨满瓷缸,溢珠如泪  
没有放马归来的马蹄声

千年前的恋人啊  
已化成孔雀或是蝴蝶远飞而去

月光照在思念上  
西湖的水淹没了断桥  
远山靠近天空  
杨柳晓风,浮花摇曳  
沉默是今夜的雷锋塔  
多情的人啊  
再会下一世月光

七月

七月,烈日不属于忧郁的诗  
聒噪的蝉鸣打碎了宁静  
炙热的阳光驱散了阴霾和潮湿  
遍地开花,河水清澈  
蓝天发酵云彩,星星渲染明月

七月,是诗的季节  
跟着唇齿翕动,七月  
好似有许多故事

要在夏夜才能耳语  
孩子的幻梦  
在月朗星稀的夜晚轻诉

七月,是雨是太阳  
是虫啾,是蛙鸣  
是触不可及的过去  
是风华正茂的年纪  
是一句诗  
面朝大海,心潮起伏

## 故乡的稻田(外二首)

■ 黄潇

雨水辞

万物顺应时序的演变  
连绵的雨水  
井然有序地落了下来  
在门前的池塘里  
拉起一张小小的网  
捕捉时光途经的痕迹

鱼群吐出层层涟漪  
把空气翻来覆去褶皱  
雨季的潮湿浸润了久远的村庄

珙桐花开

一树珙桐竞相开放  
虬枝上的舌尖,舔舐着时光

观光车的清风雀跃  
扇动一对灰白的羽翅  
花瓣落满沉寂的空山  
如一枚精致的发夹  
在花丛中舔舐草木的芬芳  
黄昏时,突然下起小雨  
一树珙桐在倾斜的风雨中  
交出了空白的一生

## 金沙江的山(外一首)

■ 陈露

金沙江有两座山峰  
矗立在岸边守护着翡翠  
随着朝阳缓缓爬上山头  
一个山峰已经苏醒  
而另一个还笼罩在浓雾里  
碧绿的丝带波光闪耀  
就像无数游人思乡的肝肠  
金沙江的山啊,浮过你们的霞光  
是否就是故乡的那一缕炊烟呢?

旅途

大巴车摇过了无尽山河  
摇过了好几个噩梦  
仿佛驶入了另一个世纪  
奇幻的村落,蒙蒙的林  
天空俯身,编织出一件件  
纯白色的毛衣  
我把山捧在手上  
呼唤远方飘荡的棉花糖  
汽笛声嘟嘟作响  
唤醒游客眼中的迷惘

## 矿工的力量

■ 李继峰

圆月的月亮  
影子拉得修长  
时间里的矿工蹲在矿场  
蝉鸣洒了一地晚凉

风雨过后  
狼藉的台阶上  
一名凝望的老矿工  
做成一件思乡的衣裳  
烟头的火,长出翅膀

想到了家乡  
看见孙子,就看到花朵  
鲜艳、明亮、芬芳  
拼搏饱满,呐喊激昂  
希望他们事事能赢,别和他那样

岩石的重量与嚣张  
遇险的较量与惊慌  
表情一如既往地的轻松  
他怕被看不起  
将恐惧和酒肉一起隐在皮囊

脸上纵横的皱纹  
装不满半年的匆忙  
秒针,一刀刀  
把倔强的思想剃光  
生活的圆脑袋,油葫芦的奈何模样

嘴上烟卷的火光  
燃烧着焦虑地发呆  
他们麻木地站成布施的道场  
柳树早已习以为常  
清风中梳妆,不声不响

矿车驮来驮去  
彩屏上孙子幸福的模样  
井巷黑暗里的灯光  
真的,洗个期待的热水澡  
疲惫的深处汇聚强劲的力量

他抛开乌金纠缠  
驾乘月亮  
子孙们奔跑着,嬉闹和欢乐  
跨过门槛,抱住他立柱般钢硬的臂膀

## 用花朵打开秋天(外一首)

■ 汪春茂

洗心

蓼子花,用花朵打开秋天  
看那一朵接着一朵的蓼子花  
点亮了多少游人的行程  
在乌石,多少梦在暖阳里  
轻歌曼舞,有多少深入骨髓的芳香  
漂流在岁月的河流之上  
层层叠叠的花瓣  
像重叠的脚印  
簇拥着秋天的收成

走过五十五年山水  
如今我要坐高铁乘飞机去西藏  
牛羊卡住山道,车速缓过  
身处高原,已是繁星满天  
清风一夜,内心培植一朵莲花  
已经盛开了,野生的美味  
装满大开的胃口

再来点高亢的绝唱  
就心满意足了,西藏真是清洗心灵的地方

纯白色的毛衣  
我把山捧在手上  
呼唤远方飘荡的棉花糖  
汽笛声嘟嘟作响  
唤醒游客眼中的迷惘

## 锄头的一生

■ 杨博辉

把坚硬的土地掘松  
柔软的心越埋越坚强

给子女掘少了饥寒  
而把自己掘得骨瘦如柴

父亲就那么  
不知疲倦地掘了一辈子土地  
给母亲掘少了痛苦

在一个大红灯笼  
挂在家家户户的除夕  
父亲再也无法掘下去

## 麦子熟了(外一首)

■ 李代广



五月的中原大地  
到处都是金黄金黄的麦子  
一阵温暖的风吹过  
麦子就熟了

成熟的麦子  
在风的鼓动下  
呈现出耀眼的波浪  
等待着收割的人出现

在广袤的大地上  
有一片大约6分地的麦子  
是我的父亲亲手种下的  
现在,亲手种下一片麦子的父亲  
已经在不远处的另外一片麦田里长眠  
再也不会出现

我和我的母亲  
还有我的妻子  
还有我的兄弟  
还有我的妹妹  
还有我的孩子  
还有我的侄子

拿着父亲生前反复使用过的镰刀  
拿着父亲生前反复使用过的木锨  
拿着父亲生前反复使用过的耙子  
拿着父亲生前反复使用过的刮板  
按照父亲生前反复做过的程序  
把一颗一颗已经成熟的麦子收割  
经过碾压、扬场

最终把麦子装进父亲购买的化肥袋子里  
用父亲已经开了近十年的三轮车运回家

麦子熟了  
父亲去了

一粒熟了的麦子落在地上就死了  
会生出许多的籽粒来  
父亲就是一粒落在地里的麦子  
我和我的兄弟姐妹  
就是父亲生出的许多籽粒

父亲

父亲  
您去年秋天亲手种下的麦子  
已经颗粒归仓  
母亲在麦田里种下的玉米  
正在茁壮成长  
放眼望去  
绿油油一片

从去年的腊月初九  
到今天农历六月初九  
您已经离开我们半年时间了  
整整180天啊  
在这每一天  
每一分  
每一秒  
您都在我的心里  
我的思念里

这一条村西的小路  
您已经走了七十多年  
您留下的一个个脚印  
清晰可见  
您留下的每一次呼吸  
都温暖无比

沿着您走过的路  
我寻找着您留下的  
一个个微小的痕迹  
我想从这一个个蛛丝马迹中  
再一次感受您留给我们的爱

夏天的微风  
轻轻抚摸着  
我的每一根发梢  
就像是您  
一次又一次对我的注视

在离小路五十米左右的玉米田里  
就是您长眠的地方  
我把脚步迈得很轻很轻  
害怕打扰劳累了一生  
此时此刻正在休息的父亲

父亲啊  
我是您的儿子  
您是我的父亲  
我是您永远的儿子  
您是我永远的父亲

(作者系河南省作家协会会员,奔流文学  
院签约作家,企业家日报驻河南首席记者)



## 梦想与远方

■ 曹建龙

每一个人都有自己的梦想,每一个人的梦想都是伟大的。梦想为每一个人的奋斗前行指明了方向,并激励每一个人为着自己的目标去拼搏开拓,有所作为。有梦想,就会有远方。

小时候,母亲教育我说,一个人要事业有成,从小就要心怀梦想。我问母亲的梦想是什么,她没有正面回答,而是问我长大后想干什么,要成为什么样的人。顿时,我突然领悟,梦想是对未来的一种期望,心中努力想要实现的目标。

那时候,我常跟父母到地里干活,锄草、挖地、施肥、种菜……几乎样样都干,但父母不想我像他们一样面朝黄土背朝天,希望我有朝一日走出农村,过上幸福的生活。当我劳累时,擦汗休息,母亲不止一次教育我,不努力读书的后果就是一辈子在农村干活,日晒雨淋,他们受过的苦将传递给我。父母的话令我深思,对我影响很大。

我生于农村,长于农村,目睹父母起早贪黑忙碌耕种,苦不堪言。我懵懂无知时,父母常以成功人士的故事教导我,要发奋读书,考上大学,走出农村,走进城市,改变命运,实现人生价值。我查阅了很多立志成才的故事,从中吸取营养,激励我勇往直前。

于是,我向父母发誓,一定自律,崇德向善,勤奋好学,考上大学,走出农村,走进城市,改变现状,不辜负父母的期盼。这便是我最初的梦想。实现梦想不是一朝一夕的事,读书非一朝一夕之功。

学如逆水行舟,不进则退。学习是一个积累知识的过程。在学习中,会遇到困难,让人厌烦,让人苦恼,但是我一想起自己的梦想,心里就很坦然和从容,不言放弃。我明白,遇到困难,一旦放手,梦想就像断线的风筝,越飞越远,再也抓不住。梦想支撑起我的奋斗目标,砥砺前行。

从懂事起,一路走来,在追逐梦想的途中,我经历了很多艰难险阻,是梦想让我收获了很多惊喜。我庆幸,未曾放弃过梦想。皇天不负有心人,通过自己不懈努力,终于心想事成,考上了大学,谋到一份体面的工作。在讲台上践行梦想,在灯光下书写青春。

苏格拉底说,世界上最快乐的事,莫过于为梦想而奋斗。要给学生一杯水,自己得有长流水。自参加工作以来,不让一天闲过,一心一意扑在教学上,业余时间,看书、读报、写作从不落下。阅读是补充教学“能量”的最好方式,我参加工作早,过时教法受局限,得与时俱进。特别是在民办学校教书,走出培训的机会少,竞争力大,要是没有过硬的本领,就要被社会淘汰。

因此,业余学习,我不舍昼夜地充电,得以让梦想延续,不至于半途夭折。不经风雨,怎能见彩虹?不遇暗礁,怎能激起美丽的浪花?在践行梦想的路上,难免遇到坎坷,这时,不泄气不放弃,要用“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”来激励自己,支撑梦想一路前行。

梦想永远在路上。梦想是火,点燃熄灭的灯;梦想是灯,照亮夜行的路;梦想是路,通向美好的前程。有梦想,工作才有激情,生活才有奔头,人生才有价值。有梦想,就有诗意和远方!

## 在雨中行走

■ 何卫东

夏日的天像孩子的脸,说变就变,刚才还是骄阳似火,转眼就乌云滚滚,顷刻间夏雨密织如丝,飘飘洒洒。大地尽情地吮吸着,树木也爽快地接受了洗刷,炽热的天气渐渐地走远了。

见雨没有歇息的意思,加上离家不算远,我只好撑起雨伞,赶往回家的途中。柏油马路上,一辆辆来来往往的汽车像一只只乘风破浪的小船;一把把张开的雨伞,像一朵朵形态各异、五彩缤纷的花朵,在雨中绽放。

在夏日的雨中行走。让细细的雨丝拍打着雨伞,仿佛是雨儿与伞儿在私语。把伞拿开,任凭雨点肆虐地打在脸上、打在身上,让雨儿无序地滋润着,被轻轻地按摩着,非常惬意。仰望天空,看到的是飘忽不定的雨,感受的是夏雨的丝丝柔情,道路两旁的花草树木像是换了新衣裳,显得异常清亮、整洁,不住地向我点头微笑。雨儿纵情欢唱,脚下已经是流水潺潺,如帘雨滴密密地敲打着水面,溅起一朵朵白色水花,继而荡漾开来,演奏着一首优美动听的交响曲。

走在夏日雨中,我脑海里浮现出“水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇”这句诗,情不自禁地吟了出来。这时,同事停下车招呼我,被我委婉地拒绝了,还是想独自体会一下雨中行走的心情,还是想听听这久违的雨声。

在夏日的雨中行走,望着远处的天空,依旧阴暗,好似晴天还没有时日、没有迹象,但是再远的路程,也能一步步量出它的距离,并且充满希望地到达预定点。

即使雨再大,也有停歇的时候,因为阳光就在前头。