

孙瞳矿： 当集体“生日会” 遇上“安全月”

“6月是‘安全生产月’，我祝大家生日快乐、平平安安！”“先祝我矿发展越来越红火，再祝大家一生平安！”

6月25日，在安徽淮北矿业集团孙瞳矿综采一区党员活动室，伴着优美旋律，出生于6月份的采煤系统干部职工欢聚一堂，相互祝福，共享属于他们的生日“浪漫之旅”。

今年以来，该矿工会坚持每月选择一个系统或一家单位为职工举办一次集体“生日会”，让职工感受到来自企业大家庭的温暖和关爱，进一步增强对企业的归属感和荣誉感。集体“生日会”上，不仅为当月出生的职工现场准备了生日大蛋糕、时令水果等，还有协安员为他们精心制作的电子祝福卡片，以及手指舞才艺表演等。此外，矿工会还为每人专门送上一张生日蛋糕卡。集体“生日会”结束后，本人持卡即可到指定蛋糕店领取属于自己的生日蛋糕。

今年6月是第23个全国“安全生产月”。为此，在6月份的集体“生日会”上，矿工会除融入以往的亲情、友情等元素外，当天还专门添加了浓浓的“安全”元素。

“只有个人把安全工作做好了，矿井才能安全，大家才能得实惠，才能过上更好的生活。”在许愿祝福环节，“安全”成为“寿星们”口中的“热词”。
(张斐)

热血辉映党旗红 江西建工二建开展 “无偿献血迎七一”活动

6月28日上午，在中国共产党成立103周年之际，为弘扬无私奉献精神，践行国有企业的社会责任与担当，江西建工第二建筑有限责任公司(简称江西建工二建)组织开展了“无偿献血迎七一·热血辉映党旗红”活动，广大党员干部职工积极响应，踊跃参与，以实际行动为社会贡献爱心，为亟待救助的生命注入活力与希望。据悉这是该公司连续第12年组织开展无偿献血公益活动。

活动现场，在党员、青年志愿者的引导下，前来献血的党员干部职工井然有序地完成了信息登记、血压测量、采血化验等准备工作，随后走进献血车，伸出臂膀捐献热血，让流动的血液汇成希望，传递着爱心与温暖。在无偿献血的队伍当中，既有公司领导，也有普通职工，既有首次献血的“热血青年”，也有每年如约而至的“献血达人”。

“我是第12次献血”“我是第8次献血”“我是第5次献血”……献血车内热血英雄们讲述着各自的献血经历，并鼓励献血新星勇敢面对，积极奉献爱心。看着殷红的鲜血缓缓流入血袋，大家都由衷地感到自豪和欣慰，点滴鲜血汇聚成生命的力量，为更多的家庭点燃了希望之光。

据悉，今年5月江西建工二建再次荣获了“全省无偿献血促进奖”，这份荣誉，不仅是对公司干部职工无私奉献精神的充分肯定，也是对公司志愿服务工作的有力鞭策。
(余强龙)

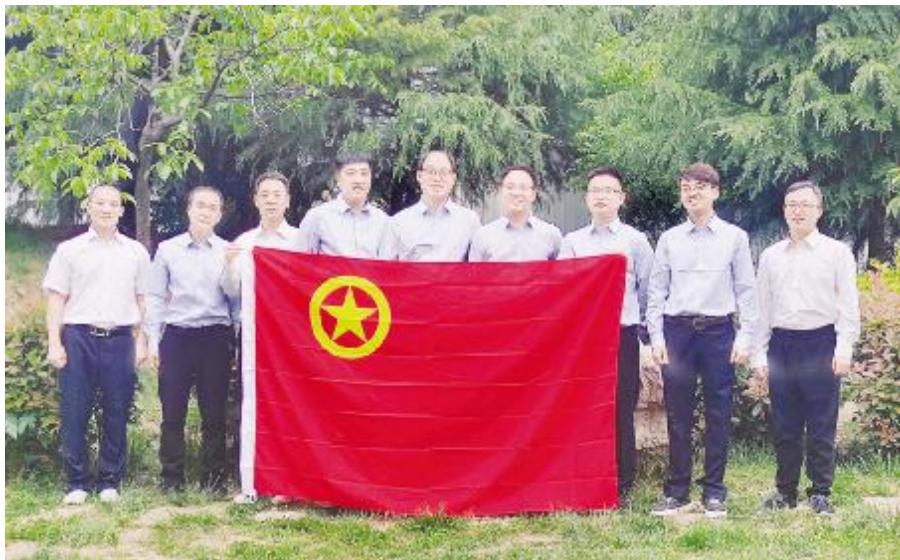


孟津煤矿：拨响安全弦上的“青春音符”

青年是生力军，安全是生命线。河南能源义煤公司孟津煤矿始终以安全生产为中心，充分发挥青安岗员的安全“卫士”作用，立足工作岗位，坚守安全红线，排查安全隐患，纠正违规行为，用责任和担当，筑牢安全生产“青”字号防线。

强化培训，当好“安全守护者”。该矿团委以岗位安全生产责任制为抓手，以作业规程为依托，每年不间断组织知识培训、案例讲解、危险源辨识、岗位练兵、承诺践诺和思想隐患排查自纠等安全学习和活动，明确青安岗员肩负的责任和义务，强化安全意识和履职能力，筑牢思想防线。对于发现的违章作业、现场隐患、管理缺陷等安全问题，及时制止，立即纠正；对于不能及时处理的第一时间进行上报，确保隐患不过夜。

一季度，机电二队团支部在“岗员上讲台，案例同分享”安全微团课，5名青安岗员剖析讲解事故案例，以血淋淋的教训对安全生产重要性进行“论证”。并挂图对作业中可能发生的安全事故应急预案、设备操作流程进行解读讨论，最终将安全意识、安全技能强化于心，固化于形。



排查隐患，当好“安全监督员”。为消除现场安全生产隐患，该矿团委强化“上岗——监督——汇报——处理”环节管理，依照青安岗员工作分布地点和工作性质，采取“井下+井上”“自查+互查”“岗上+岗下”“突击+日常”相结合

的方式，详细划分责任区，全方位开展“零点行动”“青安岗员提醒”等隐患专项排查，对执行力不强、隐患排查不到位、安全责任不落实等进行集中整治，确保安全监管全覆盖。

在6月安全生产月活动中，掘进二队团

支部积极发挥“青年安全监督岗”监督职责，组织攻坚力量集中开展“反三违，查隐患”安全监督检查，不放过任何一个细节，当月查出的35条安全隐患全部按照“五定”原则进行管理，确保隐患整改形成闭环，把安全监管责任落到实处。

扎根一线，当好“安全代言人”。该矿团委修订完善《青安岗管理考核办法》《青安岗员及岗员职责》等制度，合理设置支部岗员人数，完善以“总岗——分岗——岗员”分级管理制度，选拔经验丰富、安全素质高、责任意识强的青年职工充实到青安岗员队伍中，形成“班班有岗员、时时有人管”良好局面。每月根据岗员出勤、隐患排查、三违帮教、安全效果等方面进行考核，每年对表现突出者给予表彰和奖励，对考核不及格者及时调换。

年初，运输队团支部开展以“筑牢安全运输线，当好第一责任人”安全竞赛活动为载体，组织开展安全专业技能培训，提高青安岗员对作业现场的危险源辨识、安全管理及应急处置的能力。活动中，共排查整改机车及线路安全隐患12项，有效保障安全运输、可靠运行。
(陈燕)

探索音乐奥秘 唱响多面人生

——音乐导演刘伊琀的艺术之路

提及华语乐坛新生代领军人物，大家一定对刘伊琀这个名字不会感到陌生。她在20出头的年纪，就凭借过硬的唱功和细腻的表演技巧成为万众瞩目的当红歌星；此后，她更是一路高歌猛进，在音乐理论研究、音乐创作、音乐指导、智能音乐软件开发等方面多点开花，成为华语流行乐坛极少数集偶像派与实力派气质于一身、演唱、创作、管理、科研能力兼备的全能型音乐导演。她用自己热爱音乐的全身心地投入和探索，唱响了一位多面音乐人的精彩故事。

初出茅庐，即成为当红歌星

刘伊琀首次被公众所熟知是在2010年，当时，爵颂欧城CCTV《非常6+1》四川站选手选拔赛正在激情上演，此次赛事由中央电视台《非常6+1》栏目、四川电视台《开心21》栏目与成都市新都区委宣传部联合主办，“爵颂欧城”赞助冠名。对于还在四川音乐学院读书的刘伊琀来说，这是一个十分难得的锻炼机会，于是，她在家人和朋友的支持下毫不犹豫地报了名，与来自成都、德阳、绵阳等地的众多选手同台竞技。正是在这个舞台上，刘伊琀凭借靓丽的外表、出众的唱功以及现场观众之间密切的互动，让所有人眼前为之一亮。当时便有不少乐评人对这位流行乐坛的明日之星表现出极高的期许。

大学毕业之后的刘伊琀，也的确不负人们的期待。她勇于尝试新的音乐风格和表演形式，在艺术的道路上不断开创新的局面。2012年开始，她凭借《放哨》《如果不是你》等众多脍炙人口的歌曲一炮走红，并多次登上CCTV和《我是歌手》等全国舞台，相关歌曲的MV在CCTV综艺频道、CNTV高清频道和各大网络媒体高频播出，征服了无数乐迷的心，同时也得到诸多乐评人的赞誉。刘伊琀以自身的实力和拼搏精神赢得了职业生涯中第一个高光时刻，成为华语流行乐坛颇具影响力的一名歌唱家。

转战幕后，成为音乐导演

在刘伊琀看来，虽然自己站在歌唱舞台上能够获得更多的鲜花与掌声，但成就和荣

耀毕竟仅仅属于自己；而当自己以音乐导演的身份为更多音乐人、音乐团队提供指导，引导他们在舞台上大放异彩时，自己的艺术价值才得以无限放大。正是基于这样的认识，近年来她的事业重心逐渐从前台转移到幕后。

在成演、嘉尤等知名音乐机构任职期间，她凭借自己丰富的演唱经验以及在作词、作曲、排演、策划、统筹等方面的出众能力，带领众多独立音乐人和音乐演出团队完成了一系列广受好评的音乐演出、音乐制作项目。不仅如此，她还以前瞻性视角，对公司的业务方向进行战略规划。她立足于市场需求和观众喜好，制定了一系列精准、有效的音乐创作方向，不仅丰富了公司的业务形态，同时也对整个流行音乐产业的发展起到了风向标般的指引作用。

实践与理论并重， 为音乐注入学术思想

与一般的音乐人不同，“学院派”出身的刘伊琀，自出道那一天开始，就散发着独特的学者气质。多年来，刘伊琀在演唱、作词、作曲、音乐制作和音乐指导等方面都积累了丰富的经验，并通过对经验的全面总结与理性思考，为音乐表演技巧、情感表达以及音乐创作、鉴赏提出了理论依据，使无数被她指导过的音乐人对于音乐有了一种“拨云见日”般的全新认知。

除了将音乐理论用于日常工作以外，在2023年4月，她还在百忙之中承担起了《多元文化融合视角下音乐创作与表演的创新性研究》这一重大课题的研究任务。谈及此事，刘伊琀表示：“作为一名音乐研究者，我不仅要不断提升研究的高度，同时也需要扩展研究成果传播的广度。希望通过我的研究，能够为音乐艺术领域带来更多理论营养，为更多音乐人带来思想上的帮助。”

艺术+科技， 用智能化工具赋能音乐制作

天生带有创新意识、挑战精神的刘伊琀，总是会以全新的方式应对职业发展道路上的



种种难题。“在从事音乐制作的过程中，我发现现有的制作模式和制作工具有很多局限性，不能更好地满足创作的需求。既然发现了问题所在，我就要用自己的力量去破解。”谈及如何走上音乐制作工具技术研发的道路，刘伊琀说明了理由。

在确立了目标之后，刘伊琀一面对音乐制作业务需求进行深层次分析、建模，一面对大数据、AI技术进行钻研。在她的努力下，音乐情感分析系统、流行音乐歌词数据库系统、音乐制作用户体验检测系统、流行音乐文本挖掘系统等多项先进技术成果相继问世，并通过技术授权等方式被广大音乐制作机构引进，在实际应用中表现出了良好的效果。特别是她研发的音乐制作用户体验检测系统，为音乐制作模式和工具的优化升级提供了巨大的帮助。该系统在收集用户的行为数据、反馈

数据和用户制作的音乐作品的基础上，通过协同过滤算法、深度学习算法等技术进行分析和处理，生成详细的用户使用报告。相关报告不仅可以为用户提供优化音乐制作工作模式和流程的建议，还会对用户所使用的音乐制作工具进行技术水平、功能、操作便捷性等方面的评估，为用户选择合适的工具、为音乐制作工具开发者进行技术升级提供了有效依据。这对于音乐制作技术的发展而言，无疑具有里程碑式的意义。

在刘伊琀的音乐旅途中，绚丽的风景比比皆是，但她始终保持着一颗不变的初心。正如她所说的那样：“人生就像音乐一样丰富多彩、充满美妙，但只有对这一行业足够专注和热爱，才能唱响属于每个音乐人的多面人生，创造更多的音乐传奇。既然选择了这条路，我便只愿风雨兼程。”
(林歌)

公益广告

文明用餐 勤俭节约

一粥一饭 当思来之不易