

车间支部创品牌 党建领航促发展

安徽淮北矿业临涣选煤厂西区选煤车间以推进“红润煤香”支部党建品牌创建为抓手,立足生产一线,传承红色基因,造就一流精煤,将党建工作有机融入安全生产中心工作,促进企业高质量发展。

上好“主题党课”。该车间党支部通过支部书记上党课、“党员一刻制”微党课等形式,引导党员学思想、强党性,发挥党员的先锋模范作用。

开展“主题党日”活动。车间党支部每月精心组织一次主题党日活动,强化党员党性观念和宗旨意识,打造政治、品德、履职合格的党员队伍。

举办“主题宣讲”。车间党支部根据形势任务、阶段性工作,强化主题宣讲,引导职工攻坚克难、砥砺前行,拼搏进取,奋发有为。

转变作风重实干。车间党支部强化工作作风建设,进一步提升工作执行力。车间管理人员与职工“零距离”接触,坚持以问题为导向,用心用情解决职工“急难愁盼”问题。加强隐患排查,做好季节性安全工作和隐患人排查。

党建融合促管理。车间党支部把党员放在关键岗位、重要岗位,引导党员人人争先锋、个个做表率。建立“洗选之星”岗位评比机制,树立全员质量管理理念。开展精煤质量小指标“赛马”活动,并与班组考核挂钩,在班组之间形成相互激励、相互赶超的良好氛围。

同时,车间党支部还抓好管技人员、班长和关键岗位人员廉洁教育,通过日常管理+节假日特殊时段廉政提醒,使廉洁意识持续增强。

(陈桂芳)

河南油田工程院党支部 打造“五个团队” 发挥先锋作用

“今年,党支部通过打造‘五个团队’发挥先锋作用,有力助推了各项生产任务超额完成,真是可喜可贺!”12月14日,河南油田工程院双河采油工程所所长、党支部书记林波满面春风地在生产会上说。

面对老油田后期开发难度日益增大的严峻形势,作为生产科研技术单位党支部探索创新党建活动载体,年初,党支部紧密结合22项生产经营重点管控项目,打造支部书记牵头的“党建引领先锋团队”,支部副书记、所长牵头的“增产增注先锋团队”,宣传委员牵头的“三提创效先锋团队”,组织委员牵头的“降本增效先锋团队”,纪检委员牵头的“信息化先锋团队”等“五个先锋团队”,把党建与生产科研深度有机融合。

一年来,这“五个先锋团队”围绕生产经营科研技术攻关项目,支委牵头人充分发挥领航督导作用,各团队队员脚踏实地潜心科研攻关,积极发挥先锋作用,他们通过不断攻关研究、集成应用、持续优化等举措,超额完成了全年各项指标任务。全年实施油、水井措施520井次,增产原油5.9万余吨,增加注水62.3万立方米,节约用电622万度。

(吕德群 陈永保)

书画家到绿水洞煤矿 为矿工画像

12月11日,由中国美术家协会会员、四川省美术家协会副主席、四川省美术馆副馆长张国忠,中国美术家协会会员、重庆市油画学会会长、四川美术学院二级教授翁凯旋,中国美术家协会会员、重庆美术家协会副主席、重庆市油画学会副会长侯宝川领衔的广安市备战第十四届全国美展“美术培训写生创作”培训班书画名家一行14人到川煤集团华荣能源绿水洞煤矿写生,为新时代矿工画像,向辛勤工作的劳动者致敬。

在该矿劳模工匠创新工作室,书画家们撑起画架,搁上画布,一边与矿工们聊天,了解他们的工作内容、工作辛苦程度、劳动成果与心路历程,一边凝神观察、巧妙构思、泼墨挥毫,须臾,一幅幅立体、粗犷、伟岸的矿工形象便呈现在画布上。

“这样的活动一方面可以让画家们相互交流、取长补短,推动书画技艺提升;另一方面也是讲好矿山故事,展现矿山矿业矿工精神风貌的绝佳机会。”参加现场写生的广安市美协副主席、华蓥市美协主席李林说。

(李晓波)



江苏民营企业文艺节目展演精彩亮相 红豆特色企业文化建设受肯定

12月14日,由江苏省工商联(总商会)主办,红豆集团、各设区市工商联、锡山区工商联协办的“厚植文化根基·勇立发展潮头——江苏省民营企业文艺节目展演”在无锡举行。江苏省工商联主席、省总商会会长刘聪,江苏省委统战部副部长、省工商联党组书记刘军,无锡市委常委、统战部部长周常青,中国民营经济国际合作商会会长、红豆集团党委书记、董事局主席周海江等领导参加活动。

此次展演系江苏省工商联探索构建富有苏商特色的民营企业文化建设体系的又一实际举措。展演文艺节目由企业自编、自导和自演,节目涵盖了丰富多彩的文艺形式,包括音乐剧、舞蹈、相声、独唱、情景剧、变脸表演、朗诵、快板等,文艺节目精彩纷呈,呈现出企业文化的独特魅力,充分彰显了“厚德、崇文、实业、创新”的新苏商精神,生动展现了全省民营经济领域助力中国式现代化江苏新实践的精气神。

由红豆集团呈现的歌舞舞《领航》压轴登场,节目以独特的艺术形式表达了全省广大民营企业努力在高质量发展上继续走在前列,为强国建设、民族复兴历史伟业作出江苏



民营企业新贡献!

展演是对江苏省民营企业文化建设成果的一次全面展示,红豆特色企业文化建设成

绩受到各方高度肯定。多年来,红豆集团始终坚持“听党话、跟党走、讲正气、走正道”,坚持以党建文化引领企业文化建设,用“情文化”

“党建红”保障“工地安”

安徽省界首市住建局坚持党建领航,近日组织志愿者深入建设工地利用展板开展普法活动,进一步普及宣传《安全生产法》等法律知识,提高广大建筑职工的法律意识和法律素养,为建设和谐界首提供法治保障。

活动中,界首市住建局的党员干部志愿者们带着制作好的展板、法制宣传单,为工地上的工友们讲解劳动法、安全生产法等相关法

律法规的基本内容和要求。工作人员通过引导工人观看展板,发放普法宣传单、讲解法律条文、解析案例、回答疑问等方式,让工人们更加深入地了解自己的权益和义务、《安全生产法》的主要内容以及在施工中应该遵守的法规。

工地现场还设置了法律咨询台,为工人们提供免费法律咨询服务。志愿者们就工人们

在工作中遇到的安全、劳动权益等法律问题,进行了一对一解答疑惑。这一举措得到广大建筑工人的热烈欢迎和积极参与。

普法展板进工地宣传《安全生产法》活动,不仅提高了建筑施工一线工人们的法律意识和法律素养,还进一步加强了工地上的法治宣传和教育工作。“我们将更加自觉地遵守法律法规,提高安全生产意识,为城市建设

探究小学音乐课堂的创新

■ 曾长江

众所周知,音乐是最具有感染力的艺术形式,而音乐学科恰恰又是一门理论和实践相结合的学科。在音乐教学中,老师不仅要注重理论教学,并且需要结合音乐实践教学,让学生通过实践活动掌握理论知识,提高他们的音乐综合能力,同时也提高学生的综合素质。

一、小学音乐课堂现状

在传统的小学音乐教学中,老师占主导地位,而学生处于从属地位,在教学的过程中讲课生硬,缺乏活力,这样一来,学生就会逐渐对音乐学习缺乏兴趣,从而导致学生的审美观得不到良好的培养。

另外,小学音乐老师在授课的过程中,教学模式单一,基本上都是以知识传授为主,严重忽略了学生的主观能动性的发挥,严重干扰了学生对音乐的感知和体会,与此同时,学生的情感体验和创新实践也得不到培养。其实,我们都知道,在课堂中学生才是主体,老师起的是引导作用,因此在学习音乐的过程中发挥学生的能动性是或不可缺的。

二、小学音乐教育的创新与师生之间的互动

利用游戏丰富学生的小学音乐氛围。众所周知,音乐本身是一门艺术学科,它的特点是具有很强的感染力和表现力,小学生的表

现力恰好又是最强的,在表现的同时就能够有效地缓解教学过程中的紧张氛围,因此,我们在教学的过程中应该多利用游戏的方式,在做游戏的过程中,增强学生对音乐的感知力,这样不仅能够让学生在有趣的学习氛围中提高他们对于音乐的感悟,更多的是在做游戏的环节中增进老师与同学之间的互动。与此同时,老师的授课效率也大大地提高。

探索式教学。例如,在我们介绍打击乐器的时候,我们可以在一个密封的盒子里面放上各种打击乐器,我们可以请每一位同学上来进行伸手去摸,让他们去感受乐器的形状,并且将它画出来,猜猜这些乐器是用什么材料做成的。与此同时,老师可以给学生一些提示。在这个时候我们就可以充当老师最关键性的作用,引导学生给我们的乐器取名,然后我们可以更加深入去解释这个乐器的功能,最后让学生自我感知这种乐器应该怎样敲才有最好的音色。当学生对此有一定的理解后,我们就可以用这种乐器与歌曲相结合,用它来为歌曲伴奏。

“抛绣球”教学方式。小学音乐需要提高小学生的识谱能力,作为一名音乐老师来讲,学生的识谱能力必须得到一定的提升。老师在给学生讲简单的五线谱时,可以尝试在请同学回答问题的时候,事先准备一些小纸条,上面写上题目,然后老师抛投,如果哪个学生接到,就请这位学生回答。

“开火车”教学方式。在音乐授课过程中,我们可以这样实施:老师在教一首新歌的时候,在学生学了几遍之后,我们让全班同学按顺序,每人唱一句,进行互动,这样不仅能够了解到学生对于音乐的熟悉程度,同时也让

整个课堂气氛变得更欢快,学生不再有抗拒心理。

扮演角色。例如,在我们学习歌曲《小红帽》的时候,我们就请同学扮演歌曲中的各种角色,比如灰太狼、小姑娘、老奶奶等角色,让我们的同学在其中感受《小红帽》的音乐节奏以及音乐气氛。这样不仅仅能够让同学更好地学习歌曲,同时也活跃了课堂氛围,增加了同学们的表现力。

三、开展自主探究,激发学生的学习激情

在素质教育的全面发展阶段,老师在开展音乐课程的过程中,需要把理论知识与实践相结合,让学生能够很好地做一个参与者,能够自我的进行探究以及思考,这样一来,不仅能够加强学生对于知识的理解能力,同时,也能有效地提高他们的音乐综合能力。在这里老师同样起到了引导作用。如何调动学生的主动探究激情,让他们认真学习音乐知识,提高音乐综合能就是重中之重。

引导学生感受音乐,获得情感体验,充分利用丰富的想象力,激起学生的情感共鸣。著名学者爱因斯坦说过:“想象力比知识更重要。想象力能推动世界,是知识进化的源泉。”音乐的想象是通过声音来完成的。培养学生对音乐的想象能力要注意设置情节、激发兴趣、创造想象空间。

音乐的听觉是很重要的,然而音乐的听觉分两种,一种是外在的听力,一种是内在的听力。我们需要创造音乐环境,我们都知道环

丰富红豆品牌内涵,企业文化成为推进企业健康发展、凝聚人心的强大精神动力。

红豆集团企业文化建设具有鲜明的“红豆特色”。红豆“情文化”体系内涵深邃,深刻体现了企业价值,实现与民族、国家、社会以及个人价值实现之间的相互依存关系,反映出红豆集团“共同富裕、产业报国、八方共赢”的高度责任感。编著《红豆弟子规》是首个企业版弟子规,既弘扬优秀传统文化,又强化企业文化建设,还提升职工文化素质和日常品行。连续23年举办“红豆七夕节”活动,连续20多年举办的“青年十佳歌手大赛”“红豆树下的婚礼”等等,对内提升了企业文化,对外展现了红豆职工风采,从细微处入手,从贴心处关怀,把服务职工工作从“有形”融入到“无形”,从“物质关爱”深入到“人文关怀”。

红豆集团是全国先进基层党组织,首批获评的全国企业文化示范基地,“红豆七夕节”获评首届中国十大节庆品牌。红豆集团的健康发展和实践证明,永远跟党走是民营企业发展的方向,也是确保民营企业持续健康发展的根本保证。

(宏轩)

贡献自己的力量。”中国十九冶界首市复兴苑安置区工地上的工人们表示。

“下一步,住建局将开展更多形式多样的普法活动,利用普法展板在工地轮回宣传,让《安全生产法》走进每一位施工工人的心中,进一步推动住建领域法治建设,为全市经济社会发展提供坚实的法治保障。”界首市住建局相关人士表示。

(谢树立 陶必福)

境能够改变一个人,营造一个良好的音乐环境才能有效地提高学生对于音乐的兴趣。我们可以设计一个具有主题的视听环境,诱发学生对于音乐和音乐学习的极大兴趣,让学生更快地进入学习环境中。比如,在我们学习歌曲《春天在哪里》的时候,我们可以布置一个春天的教室,比如在黑板上画一些柳树,在教室中摆一些绿色的盆栽,让同学们进入春天的氛围中去,让同学们身临其境。

用优美动听的音乐感染学生。在课堂上音乐能否感染学生、打动学生,是否能激发他们学习音乐的激情是很关键的。比如在我们学习国歌时,可以给同学们讲过去的历史故事,配合着国歌高亢的旋律,让我们的学生引以为傲。

四、加强师生互动

师生互动这一科学理念并不是新时代的产物,自古以来就是有的。无论是几千年前孔夫子与学生之间的谈话,还是古罗马著名教育家昆体良提出“教是为了不教”,都能够从中感受师生互动的重要性。

在我们学习的过程中,我们需要创造一个轻松和谐愉快的音乐环境,让学生能够大胆地表现自己。总而言之,在我们小学音乐课堂中我们应该摒弃传统教育的缺点,让学生有自己的创新思维和自我探究能力,这样才能更进一步提高学生的学习热情。全面素质教育的发展,离不开音乐的熏陶。

(作者单位:通江县永安中学校)

“阳光使者”为职工排忧解难

中国兵器西北工业集团有限公司研究院试制分厂为深入践行公司“诚信、务实、阳光、开放”企业文化,常态化开展“我为群众办实事”活动,营造本单位团结互助、积极向上的“大家庭”氛围,从2023年6月成立“职工爱心服务队”至今,在分厂范围内系统地为职工提供了力所能及的帮助,使职工能够全身心地投入到工作之中。

职工爱心服务队成员由本单位有爱心、有能力、负担轻,愿意为群众奉献爱心的职工组成。职工爱心服务队由五个爱心服务小组构成,由分厂工会负责日常活动的开展。一般情况下,班组内的职工帮助服务由班组爱心小组负责;分厂层面的帮助服务由分厂工会协调各班爱心小组提供帮助。职工爱心服务队向职工提供在岗和其他时间的帮助和服务。主要包括:在岗身体不适时的体温、血压检测;身体轻微受伤的及时处理;班组小药箱的日常管理;加班延点时晚餐帮助;本单位公共环境的改善;紧急延点时的小学生接送;职

工情绪不佳时的开导;职工生病住院时的慰问等。

职工爱心服务队成立之后,立即着手从职工反映比较突出的问题入手,首先,组织爱心队员彭永刚、冯刚疏通、维修了分厂男卫生间下水道,由此长期困扰职工的问题被解决了;其次,安排爱心队员张志真、贾永军修葺恢复了洗手池旁的拖把涮洗池,解决了原来周末打扫卫生时不方便的问题;再次,由爱心队员李朝辉给分厂男女卫生间装上专用门帘,在洗手池装上公用肥皂盒,极大地改善了分厂职工的盥洗环境,分厂职工无不交口称赞,更多的职工纷纷表示愿意积极参加到分厂的爱心服务活动中去。

职工爱心服务队成立时,分厂工会就制定了《职工爱心服务队活动实施细则》,明确职工爱心服务队的宗旨、服务范围、服务项目和方式,使职工在工作上有了明确的解决路径,将以前对职工零散帮助和服务,进一步明确化、系统化,将蕴含在职工中互帮互助的正

能量调动起来,使之成为践行“诚信、务实、阳光、开放”文化理念的推动力量。他们被职工亲切地称作是单位的“阳光使者”。

下一步,研究院试制分厂职工爱心服务

队将更加关注职工反映突出的问题,组织发动职工群策群力解决好职工的后顾之忧。

(薛军)

