

造梦又摘“星”

李锦记希望厨师获四川省职业院校技能大赛第一名

15分钟雕出一朵牡丹花,40分钟完成蛋形盘的冷拼一道……比赛的要求很难,但对17岁的黄文翰来说却是“举重若轻”。11月28-29日,2023年度四川省职业院校技能大赛(中职组)在成都举行,近百名来自四川省内各个职业高中的选手参赛。李锦记希望厨师黄文翰凭借稳定的发挥脱颖而出,如愿以偿获得“冷拼雕刻”组别的第一名,并成功使得成都财贸职高代表队获得团队第一。

此次比赛参考了国家级职业院校技能比赛的赛事设置,分为中式面点、冷拼雕刻和西餐,采取师生同赛的方式,即每一项比赛中,参赛选手中既有烹饪专业的老师,也有学生。最后不仅会对每个单项进行打分,还会对团队进行打分,总分前两名的参赛队伍有望进入明年举行的国家级比赛。

摘星 从懵懂少年到省赛一等奖

初冬的成都有些许暖意,而希望厨师黄文翰的心里更是热血沸腾。

这是他第一次走出校门,站在四川省的竞赛舞台上,有些许紧张,也有些许激动;激动的是,在经过几次烹饪技能比赛改革后,冷拼雕刻继2020年后又重新回到了比赛场,这是他最擅长的比赛内容;紧张的是,他代表的不仅是自己,更是所有李锦记希望厨师,他想证明自己。

时间倒回到2022年,在江西省萍乡市莲花县红军小学的教室里,面对希望厨师项目

组老师的提问,从家乡江西省贵溪市赶来的黄文翰甚至还说不上来“八大菜系有哪些”,对于厨师的认知也是懵懂的,隐约知道“自己要到成都去,要学川菜,要掌握一门技能”……

再后来,他顺利通过筛选,成为了一名李锦记希望厨师,在李锦记的全额资助下,开始在了成都财贸职高的中餐烹饪专业学习之路;被老师发掘了食品雕刻的天赋,通过各种大大小小活动的锻炼,从当初只能雕刻简单花朵,成长为会雕鸟兽、会组建完整大型作品。

然而,要想在省级比赛中拿奖,并不是一件容易的事。“练习是十分枯燥的,每天与之相伴的只有自己的雕刻刀,还有要烂熟于心的理论试题。”黄文翰的专业指导老师、成都财贸职高的雕刻老师李常斌介绍,黄文翰每天光是萝卜都要用30根。终于,功夫不负有心人,黄文翰不仅理论比赛拿到满分,实操成绩也遥遥领先,凭借作品“牵牛锦盘”获得冷拼雕刻组别的第一名,朝着餐饮新星更近了一步。

造梦 优秀传统饮食文化新呈现

其实,这并不是李锦记希望厨师在成都获得的第一枚关于冷拼雕刻的省级奖牌。从2018年起,先后共有3名希望厨师参赛,并获得3枚一等奖,1枚二等奖。对于冷拼雕刻的热爱,在李锦记希望厨师群体中,一直有一股



●指导老师李常斌祝贺希望厨师黄文翰(右)得奖。

传承的力量。

中国烹饪大师陈荣剑介绍,作为一项起源于我国的传统烹饪技艺,冷拼和雕刻拥有了几千年的历史,可谓是中国优秀传统饮食文化。早在春秋战国时期,就有了食品雕刻艺术,到了唐朝,发展到用菜肴仿制园林胜景的习俗。后来,到了宋朝,出现了以冷盘仿制园林胜景的形式,宋代寺院中用冷菜组制的仿王维辋川别墅的图景,被认为是世界上最早的拼盘。明、清时代,拼盘的制作已发展得十分精致,山水、花卉、鸟类、动物等图案的拼盘无不制作得形象逼真,色彩动人。

“学习中餐烹饪的过程,也是发扬中华优秀饮食文化的过程,希望厨师的课程设置中就有冷拼雕刻。”李锦记中国企务总监赖洁珊女士认为,冷拼雕刻是烹饪中的“细致活”,非常考验厨师技能,不仅要求厨师要有娴熟的刀工技法,还要具备一定的美术素养与文化知识,十分考验厨师的综合素质,“通过这次李锦记希望厨师获奖,希望未来在培养新生代厨师的道路上,李锦记可以继续校企融合,全方位地培养提高希望厨师的历史观、文化观、技能观,可持续地发扬中华优秀饮食文化。”(李茜)

“翰墨丹青”——全国书画作品展开幕

近日,由中国香港美术家协会举办的“翰墨丹青”——全国书画作品展在东莞市岭上美术馆隆重开幕。

出席当天展览开幕式的有黄宾虹书画副

秘书长、浙江省书法家协会会员俞新明,国家一级书画师、湖南省检察官文学艺术界联合会理事王湘矿,CCTV《艺术名家》特聘客座教授、中华德艺双馨文艺传承者李俊森,中国书画

家协会会员、中国书画家协会会员张俊坤,中国美协会员河北分会员付伯华,辽宁省美协会员、葫芦岛市工笔画学会会员张俊新等。

本次展出35位书画家的书画作品140余幅,一幅幅书画整齐有序排列,书法一排、油画一排。优美的书画作品令人目不暇接,赞不绝口。

(李家祥)

突出“农味”体现“融合”

2023年海峡两岸农博会·花博会在福建厦门和漳州举办

11月30日,2023年海峡两岸现代农业博览会·海峡两岸花卉博览会将在福建厦门和漳州开幕,这是由农业农村部、国务院台湾事务办公室、中国国际贸易促进委员会、中国食品工业协会共同主办。

农业农村部党组成员、副部长邓小刚,海峡两岸关系协会会长张志军,福建省委副书记罗东川,福建省委常委、厦门市市委书记崔永辉,中国台湾农会理事长黄瑞吉等出席开幕式并致辞。

邓小刚指出,在有关方面大力支持和两岸农业界持续努力下,两岸农业交流合作近年来取得丰硕成果,中央先后出台“农林22条”等惠台政策,投资营商环境不断优化,有力带动了海峡两岸经贸发展;在14个省份建设了28个国家级台湾农民创业园,台胞投资兴业的平台载体日益完善;合作领域向精深加工、休闲农业等持续拓展,产业链、价值链不断延长,推动当地产业提档升级、促进乡村面貌改善、带动农民群众就业增收;农业学术研讨、产业合作、文化交流等愈加频繁,成为



拉紧两岸同胞情感联结的重要纽带。

邓小刚强调,要以此博览会为契机,继续谋划政策举措,搭建沟通平台,提高交流频次,围绕现代农业、海洋渔业、乡村建设等研究出台具体措施,在用地、融资、开拓市场等方面提供更多便利。完善平台建设,通过国家现代农业产业园、农业产业强镇等渠道,加大对台湾农民创业园的支持力度,选择条件具备的乡镇建设一批海峡两岸乡村振兴合作基地,打造两岸农业融合发展的示范样板。加强交流互动,突出农耕文化这个中华民族

的共有瑰宝,组织开展形式多样的活动。健全联系机制,继续发挥好海峡两岸农业交流协会和茶业交流协会等作用,为台农台商提供更好政策咨询、技术交流和服务保障,继续扩展现交流途径。

农业农村部总经济师、办公厅(对台湾农业事务办公室)主任魏百刚主持开幕式,福建省副省长王金福,农业农村部国家首席兽医师李金祥,漳州市委书记王进足、市长魏东在漳州出席。

笔者在厦门展区看到,农垦系统组团参加海峡两岸现代农业博览会。走进农垦展区,“农业领域航母”几个醒目的大字映入眼帘,品牌墙集中展出入选中国农垦品牌目录的品牌标识,1000余平方米的展区内,北大荒、广东农垦、海南农垦、广西农垦、呼伦贝尔农垦、福建农垦等垦区展位有序排列,突出展示了农垦“大基地、大企业、大产业”的发展战略,传递出新时代农垦“良品生活源自农垦”的价值追求,彰显了中国农垦“打造农业领域航母,引领中国现代农业”的历史使命。

在展区,台资企业平潭一宗润台农业总经理苑仪向笔者介绍,公司在平潭完成隔离苗圃项目建设,包括智能温控隔离大棚70亩,检验检测室360平方米,配套物联网系统、水肥一体化系统等设施设备。引进台湾文心兰100万盆,利用平潭离岛隔离优势,发挥平潭“台作”打造一条距离台湾最近的种苗进口主通道,实现两岸农林产业深度合作与对接;围绕引进台湾地区优良珍稀物种资源,开展物种资源引进、保护、繁育等研究工作。

在漳州展区,本土茶业龙头企业漳州天意茶叶总经理蔡振平向笔者介绍,公司在平和县国强乡大芹山种植白芽奇兰200多亩,林下种植清明茶500多亩,林下观音串270亩,种植桃树3000多棵,黄花菜220多亩……本次博览会共有来自海峡两岸的1500多家企业、2300多家采购商参展。博览会期间举办海峡两岸优质特色农产品产销对接会、“花开两岸——好物节”直播推介、海峡两岸农业融合发展论坛、台农台商参与乡村振兴政策对接活动等。

(彭鑫)

声明·公告

收费标准:55元/行/天(13字1行) 广告热线 13308082189

QQ:769036015

微信:13308082189

独家代理机构:成都锦宏天下文化传媒有限公司

律师提示:本刊仅为供需双方提供信息平台,所有信息均为刊登者自行提供。客户交易前请查验相关手续和证据。本刊不对所刊登信息及结果承担法律责任。

遗失公告

四川省工商行政管理局 2006年05月17日颁发的注册号为5100010816341的四川省五军信息网络有限公司营业执照正副本各1本,不慎遗失,声明作废。

2023年12月05日

四川省工商行政管理局 2006年05月17日颁发的注册号为5100010816341的四川省五军信息网络有限公司营业执照正副本各1本,不慎遗失,声明作废。

●成华区林记小铺盖饭营业执照正副本不慎遗失,特此声明。

●成华区林记小铺盖饭营业执照正副本不慎遗失,特此声明