花果山公园赋

形胜平安寨, 韵幽花果山¹。 涪水右襟, 洪 城北冕。珠莹博带,玉翠峨冠。向荣葩卉欣欣, 溢彩人文璨璨。

润一城之肺腑, 惠百众之芳园。草木枯 荣,凭由岁序;人天修睦,道法自然。于是邀山 坐城里,抱城傍水边。山水相依,风流共展。茂 林合而列青屏,绿浪平而张蓝鉴。日出金熔榆 渡2,云蒸霞蔚桃源。妙彩芬菲衢巷,琼楼栉比 岗峦。毓秀四时,共襄葱郁;滋萌万类,各任新 妍。悦目之荣华,或桃腮粉细,荷盏露甘,菊蕊 倚篱,梅枝萦槛;赏心之逸趣,或蝶舞落英,鱼 窥飞燕,鹭翔皋渚,萤烁虬栏。风拂每闻林籁, 月明恰在松间。人声沸热市区,火树摇红江 畔。寻味清嘉,遐迩纷来宾客;怡情静美,悠哉 乐至黎元。

增风物其灵秀,益人文其大观。射江3滚 滚,前潮后浪相推;天地悠悠,来者古人同勉。 在兹融道释儒,开宗明义;淬精神气,崇德象 贤。白塔风铃4回响,目连故事5长传。馆列贺 诚 6之迹,廊书伯玉 7之篇。掞藻而资教化,维 新以拓观瞻。丕振文庠,纷来俊彦。勃兴工企, 充扩商圈。求变于丘陵,产业精由科技;谋通 于水陆,舟车八达平川。诗味酒香馥郁,乡容 市貌焕然。显影岩》边,影移长坝剑挥,碧湖螺 卧;登云楼9外,云涌新村棋布,广厦珠联。百 代光阴回首,争溯先河;一方水土养人,更开

体幽微于大块,察渊囿于林泉。山自立而 为岭,水自流而为川。看山由是转非还是10,升 华境界;读水以清涤浊而清,受润心田。大抵 观光之客,取位匪同;览物之怀,因人生变。觅 闲者喜白云出岫,励志者乐苍柏擎天。展拓者 爱峰岭若梯, 迂拘者畏沟塍如堑。或拾级登 高,远眺而催奋进;或临门裹足,小成即作盘

桓。纵横四顾,思绪万端。目障因泥枝节,步封 为守篱蕃。壮胆益加卓识,格局顿宽;果行长 蹈康途,作为乃善。

常思阖法常道,久作以谋久安。斯园之气 象,翼举将飞;此苑之神魂,日新不偃。诫逸豫 而知奋,劝忧劳不等闲。

注释:

1、花果山:原名平安森林公园,别称平安 寨,位于四川射洪市城区北门、涪江右岸。

2、榆渡:大榆渡口,涪江大桥通车后,其 渡口功能已经消失。

3、射江: 涪江支流, 又名梓江, 流经射洪

4、白塔风铃:公园中有白塔,塔顶均有风

5、目连故事:二十四孝中有目连救母故

事,一说目连出生地为今射洪市青堤镇。

6、贺诚(1901-1992):射洪人,又名李平, 中国人民解放军高级将领, 公园中建有其事

7、伯玉:陈子昂,射洪人,唐代文学家、诗 人,初唐诗文革新代表之一。

8、显影岩:公园景点,于此处放眼俯视, 可见螺丝池电航工程大坝如长剑斩断涪江,

9、登云楼:公园景点,位于园内最高峰罗 盘顶,楼高9层54米,是极目眺远的最佳处

10、看山由是转非还是:指宋代禅宗大师 青原行思提出参禅的三重境界:参禅之初,看 山是山,看水是水;禅有悟时,看山不是山,看 水不是水;禅中彻悟,看山还是山,看水还是

七绝五首

编校《拔茅纪事》有感①

拔茅故事炫千年,今日说来更傲然② 千柱龙亭添锦绣,新昌大地尽欢年3。

【注】1、2021年12月27日,第二次编校完毕 张中枢先生著《拔茅纪事》这一故乡村史稿, 赋小诗以记。2、拔茅村建于南宋初,已有890 多年历史,是一个近千年的古村落。3、拔茅村 有名胜小龙亭、千柱屋,俱为新昌县文物保护

乘坐高铁游新昌1

高铁如龙诗路行,八方游旅览蓬瀛②。 千年古邑扬新彩,时代风姿蕴绮情3。

【注】1、2021年12月28日杭台高铁开通,经 停嵊州新昌站。看视频《我在新昌等着你》有 感而作。2、诗路:指"浙东唐诗之路"。蓬瀛:神 话传说中的仙山蓬莱与瀛洲。泛指仙境。3、千 年古邑:新昌建县于五代梁开平二年(908), 至今1113年。

祝贺《王十朋研究》出版①

南宋大贤王十朋,一生功绩垂青史。 高山流水有知音,千载名声传后氏。

【注】1、温州王十朋研究会高级学术顾问、梅 溪文化学者张润秀著《王十朋研究》列入"南 宋及南宋都城临安研究系列丛书",2021年 11月由上海古籍出版社出版,晚辈曾参与编 校,12月28日获赠张先生新书有感。

辑佚《楚东酬唱集》^①

梅溪诗集散民间,沉睡千年未见天。 我辈欣然裒辑佚,拨开迷雾却尘烟。

【注】1、《楚东酬唱集》是南宋王十朋编撰的一 部楚东诗社唱和诗合集,是迄今可知仅存的 南宋时期的诗社选集。原著由于年代久远,早 已亡佚。笔者自2019年2月26日起,经过近 三年的辑佚,终于使经典重现。

完成《新昌县名入诗选注》①

浙东古邑百家颂,画意诗情各动人。

【注】1、南朝梁国萧绎作有一首《县名诗》,每 句嵌用州郡县名,共十三个,颇具特色,记忆 深刻。笔者受此启迪, 潜入诗海拾贝, 集成 103 位宋元明清诗人所做的 172 首"新昌"

感念先贤生妙笔,沃洲山水蕴精神。

诗,精编而成。

流金岁月(词重新)

沁园春·贺中国文联第十一次 全国代表大会召开

梅雪清芳,气朗风清,禹甸吉祥。喜长城 内外,红旗飘荡。江南塞北,盛会同襄。咸聚文 豪,强音共奏,才俊中青共榷商。开盛世,赞文 联作协,艺术繁昌。

伟人激励良方,令业界、精英斗志昂。喜 文学戏曲,洋洋万卷;丹青影视,济济千章。俊 采星驰,人民至上,国粹传承得大彰。修德艺, 百花能齐放,前景辉煌。

沁园春·庆祝中国作家协会 第十次全国代表大会召开

旭日东方,壮丽江山,盛世隆昌。看俊才 雅聚,同襄盛会。文豪毕至,榷议良方。根植人 民,讴歌时代,泚笔长挥谱华章。红旗举,赞担 当责任,励志图强。

中华文化辉煌,引无数、作家遵政纲。握 生花妙笔,铸魂养浩;铜琶铁板,超越前唐。不 忘初心,甘于寂寞,赓续文学国粹芳。当旗手, 愿身先示范,再铸圭璋。

沁园春·贺十六届长春电影节

梅雪寒侵,傲立强林,固本铸魂。探银河 浩瀚,龙行虎步。星光辉耀,嘉景芳辰。书写人 民,扎根群众。融化冰山沐日暾。欣盛世,伟勋 惊寰宇,影业新军。

畴年狂疫频频,又岂料、票房又返春。幸 中枢良策,鄽阛复旺;精英执导,力作千钧。灿 烂星空,群英荟萃,圆梦神州意态欣。新程启, 看北国光影,戏苑长春。



初恋的情结

一个女生说起她的初恋。那是她刚进大 学的时候,她常到学校图书馆去看书。说是看 书,实际上多数时间她都是手里拿着书,却戴 着耳机在欣赏音乐。她发现,图书馆的一角, 常有一个男生,如她这般,手里不经意地翻着 书,耳朵上却挂着个耳机,不时摇头晃脑,如 痴如醉的样子。那男生面目清秀,喜欢穿件白 色的衬衫,看上去属于比较干净清爽的那类 人。她对他产生了强烈的好奇心。

她开始主动接触他。她和他聊音乐、聊学 习, 也聊生活。他是和她同一专业的一位师 兄,这使他们从一开始便有了许多共同的话

年的味道

过年,吃绝对是重头戏。在记忆的长河里

细细追寻, 所有关于年的记忆都是属于舌尖

上的,是地道的年味。入冬前,母亲总会买回

几瓣紫皮蒜,挂在南屋的墙上。等到腊八时,

母亲一早去菜市场打一桶散装的米醋, 回家

后,将风干了半冬的大蒜拿回屋,一家人围坐

妹负责将蒜皮剥干净,母亲把我们剥好的蒜瓣

整齐地摆放到干净的坛子里,放两三层蒜洒一

薄层白糖,蒜瓣摆满一坛以后,往里面倒米醋,

没过蒜瓣为止,然后将坛子密封起来收好。吃

年夜饭时拿出来,原本白胖的蒜瓣已经完全变

成了鲜亮的绿色,夹一瓣放到嘴里,细细咀嚼,

酸、辣、甜在舌尖上缠绕在一起,拿它就着饺子

或者扣肉吃,既开胃又解腻,好吃到停不下来。 每年腊月,母亲都会做两锅豆腐。第一锅 做冻豆腐,将豆腐切成合适的块,放到空屋子

里冻一晚上,冻过的豆腐颜色发黄,做菜的时

候用凉水拔一下,做好后吃起来不复豆腐嫩 嫩的口感,变得很有韧性也更有嚼劲,是北方

另一锅豆腐通常留到腊月二十以后做,

做好后炸成豆腐丸子。小时候我最喜欢做的

事就是母亲炸丸子的时候帮她烧火。看着母

亲先将豆腐捏碎放到一个大盆里, 然后将肉

馅、鸡蛋和剁好的蒜泥放到豆腐里,再放上适

量的淀粉、盐和香油,搅拌均匀后,一边团丸

子一边往油锅里放,刚放进去的时候油花很

大,等油花变小以后轻轻的用漏勺将丸子分

开,等丸子变成金黄色飘到油面上就可以出

锅了。母亲将炸好的第一锅装进一个小铁盆

里,放到锅台上,犒劳我这个小帮工,刚炸好

的丸子吃起来外酥里嫩,咬一口满嘴豆香,是

月十五,我们这些孩子最盼望的就是家里杀

猪了。那时家里杀猪,要准备流水席。将大块

的猪肉、酸菜、冻豆腐、血豆腐和粉条炖成一

大锅杀猪菜,再配上点猪头肉、猪肝、猪心、白

菜心、萝卜丝、炒鸡蛋、花生米等等,就是一桌

盛宴,供全村的男人们聚在一起痛快地喝一

场。那一顿酒通常会从中午喝到晚上,母亲和

婶子们每隔一会儿就得把桌上的菜端下来热

热,然后坐在厨房的火炉边聊天,聊这一年家

里置办了什么物件,过年都打算买什么年货,

大骨头一剁两半,洗干净就可以下锅了,煮的

时候只放点花椒大料葱姜和盐,尽量保持猪肉

的原味,这样的肉几乎家家户户都会煮上一大

锅,煮好后,将骨头盛上一大盆,大人孩子围坐

桌旁,直接用手拿着啃,那滋味别提多过瘾了。

剩下寸方的五花肉,抹上蜂蜜,在油锅里氽一

下,走走油,颜色变成了暗红色,吃的时候切成

薄薄的片放碗里,放上豆豉和葱姜在大锅里蒸

将五花肉切成寸方,排骨切成一根根的,

小时候,村子里几乎家家都养猪,一过腊

做杀猪菜不可或缺的食材。

我童年里最难忘的美味。

新衣服还差啥没做好……

父亲用小刀将蒜瓣头部的皮切开,我和小

在桌旁,动手做腊八蒜。

题。渐渐地,她发现自己越来越离不开他,他 也似乎很乐意和她在一起。

有一天,他说:"做我的女朋友吧,但我们 的关系不能公开!"她想都没想,点头同意。从 此,她成了他的女朋友,确切地说,是他的"地 下情人"。在公开场合,他们若无其事,但在课 外,他们频频约会。她迁就他、包容他,在他不

她说,她没想过他们会有什么样的未来, 只是心甘情愿地和他在一起,心甘情愿地为 他奉献一切。这样的日子持续了一年多。一年

开心的时候安慰他,甚至满足他的一切有理

无理的要求!

多的时间里,虽有苦涩,但更多的感觉是甜 蜜。突然有一天,他又说:"我们分手吧,我们 不适合在一起!"她在短暂的惊异后,含着泪

不久,她发现他有了新的女朋友,经常出 双入对地出现在人群里。她说不上羡慕,说不 上嫉妒,也说不上恨。她一直觉得,这个男人 装在自己心里,好像从来就没有走开。他还是 时不时约她见面。而每一次,她总是半推半就 如约而去。

他对她说:"我现在的女朋友很任性,我还

才和你分手的!"她居然也相信。不是相信,是她 骨子里始终深深地爱着这个男人。即使分了手, 她也无怨无悔地为他承受一切。再后来,他先毕 业了,她后毕业了。他结了婚,她有了新的男朋 友。男朋友很爱她,她也很爱男朋友。在她结婚 一个月左右,他来找她,一起吃了饭,然后他提 出去开房。而这次,她选择了拒绝。

她说,初恋已死,与初恋有关的情结早该 结束了! 她的意思很清楚,她要与过去作一次 彻底的诀别。问情为何物,直叫人恋恋不忘? 叹世间男女,常常要等到下一段故事开场,才 有勇气放下所有的过往……

是觉得和你在一起开心些, 我只是不想耽误你

年的颜色

日子撵着日子,这些淘气的精灵,轻易就 打翻了时光的染料桶,倾倒出年的颜色,热烈 而又鲜明。

首先映入眼帘的红,饱含着无比丰富的 内容:红红的笑脸是年的标志,红红的春联流 露出心声,红红的灯笼燃起温暖、团圆与喜庆 ……今年回家,发现四邻八舍的大门都改宽 了,方便轻松出入小汽车。春联的内容也在与 时俱进,有鼓励勤俭、倡导科研的:"勤劳二字 生财树 简朴双言聚宝盆"、"勤俭生财财路广 科研致富富源长",还有歌颂美好新生活的: "农家日月年年好 祖国山河处处新"、"前村 古柳黄莺闹 万户新楼紫燕飞", 更有赞扬社 会大环境的:"人和政善千家乐 国泰民安百 业兴",浓墨重彩的春联,无不反映出当下人 们红红火火的生活。

年,让我们触摸到了金色的滚烫。人们努 力忙碌了一年,工作、学习取得的成绩、收获 的良好口碑与嘉奖, 让每一个平凡的日子有 了闪光的理由。

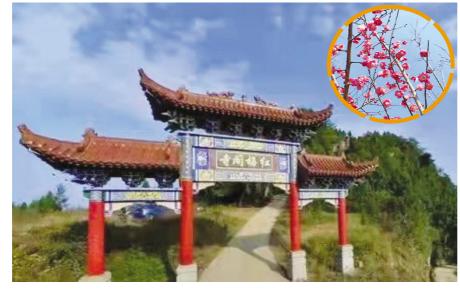
年蕴含着白色,北方人想起年,总会习 惯性想起雪,飞舞的雪花是天空发来的贺 卡,我们的心因此也变得轻盈了起来。过年 蒸馒头,象征往后的生活蒸蒸日上;蒸面 鱼, 煮饺子预示着日子丰裕; 包汤圆为以后 "圆满"博个好彩头。在此期间,还要跟老 辈人学说吉祥话——馒头裂了口, 称之为 "笑了"; 饺子破了皮, 称之为"挣了"; 出 去兑换零钱, 称之为"串钱"……更为有趣 的是: "春节"与"纯洁"竟为相同的音 节,这又是多么美好的隐喻!

年激荡起蓝色,是礼仪传统的大集萃,可

以让我们徜徉于一片爱的海洋。记得以前外 地求学时,母亲一再交待:出去讲普通话是为 了方便交流,可回来一定要说方言,人可不能 忘本哪。结果那次我家大宴亲朋,分成大人与 孩子几桌, 我即兴于席间表演了一段普通话 与方言的无缝切换,笑倒一众人等。如今竟莫 名感动于"愿您出走半生,归来仍是少年"这 句话,想来,恐怕只有于年的氛围里,家的港 湾中,我们才可以永葆岁月最初的那份真。

年不乏绿色,家中几盆绿植生机盎然,出 门习惯选择绿色出行。不管以往我们的生活 有过怎样的崎岖与难过,走进了年,挥手过往 糟心种种,抖擞精神,重振旗鼓,让我们播种 下来年的希望。其实都晓得,年的颜色不止如 此,还有很多需要我们以后只争朝夕去悉心 描绘……

红梅花开



十里春风暖,百众礼善先。千峰窈窕去, 万佛佑我来。

--《游红梅仙寺》

还记得做这首诗的情景,是去年早春时 节,正值红梅花开,我与三十多位老人同游巴 中恩阳义阳山红梅阁寺。那天的阳光很暖,我 们带着虔诚的心情, 在红梅阁寺露天观音面 前,整齐排列,集体祈愿:一祈祖国安定富强、 繁荣昌盛;二祈人民安居乐业、生活富足;三 祈家人幸福和睦、身体安康。话语谦谦,香火 缭绕, 熏陶着我们感恩向善、知足常乐的心

吃过斋饭,步行至天王殿下,陡峭的石阶 在青翠高大的柳条映衬下,一级一级,直插云 霄。想要拾级而上,来不得半点马虎,需专注 和谨慎,得心想事成。这似乎寓意做工作,选 对方向,一心一意,坚持不懈,方可成大事。这 也是佛学的深意吧,正能正量,正知正觉。

这一条自上而下通向红梅阁寺牌坊的道 路旁,娇艳的红梅花儿正含苞吐芳。翠柳、红 花、石阶、春阳,这美好的场景,不由自主的让

我们驻足停留。或坐在石阶翠柳之下,或站立 红花绿叶之旁。谈笑风生,欢声笑语。有人提 议,怡景怡情,来一首《红梅赞》。

在空旷的山林间唱响起。接着又是一首 《我爱你中国》,"百灵鸟从蓝天飞过,我爱你 中国,我爱你春天蓬勃的秧苗,我爱你秋日金 黄的硕果。我爱你青松气质,我爱你红梅品 格。我爱你家乡的甜蔗,好像乳汁滋润着我的 心窝……"那洋溢在每个人脸上的笑容,像朵 朵绽放的骄艳的红梅花儿; 那高亢激扬的歌 声,像雄鹰展翅的长鸣,亦像激情澎湃的浪 花。我的眼眶湿润了,为我们伟大的祖国,更 是为苍茫大地之上这一群情怀深重的老人。 他们的举手投足、一颦一笑,是新社会老人如 蜜糖般真实的生活写照。

是的,我的同游的老人们,他们是红梅阁 寺美丽的缔造者。他们,有资格更有豪情享受 红梅阁寺岁月静好的当下。十多年前,这里还 是崎岖的山路和荒芜败落的古寺。为了义阳 山红梅阁风景区的打造, 他们积极响应政府 号召,慨当以慷,捐钱捐物,共同修复修建红

视为"人间仙境"。2008年5·12汶川大地震, 全国多地受灾严重,红梅阁寺也没能幸免,仙 女阁、五百罗汉、殿堂等均受到严重损坏。同 年12月11日,由当时住持释圣学法师发大 愿,并经巴州区人民政府宗教事务办公室批

复后,决定重建大雄宝殿、天王殿、地藏殿、极

梅阁寺。经过十多年的努力,终于有了现在路

传着许多优美的民间传说,被历代文人墨客

红梅阁寺始建于贞观年间,千百年来流

宽林静、风景清幽的风貌。

乐堂等寺庙建筑。

当时的父母官陈正统老县长更是重视红 梅阁寺的建设,希望通过释圣学法师的"发动 群众捐钱修建寺庙,寺庙'发布施'福位"来实 现"千人捐,千人建,同结千人缘"的壮举,完 成义阳山红梅阁风景区的打造,并带头捐了 善款。在老县长的号召下,在市政协的参与 下,在巴州区人民政府宗教事务领导的认同 下,巴中的老校长(恩阳中学老校长张俊、恩 阳中学老校长陈红山)、教育局副局长任正 红、卫生局局长、医药局局长、粮食局局长等 退休老干部及企事业单位退休人员及个别农 村人士纷纷捐款修建寺庙获赠寺庙福位。十 多年来,在他们的大爱奉献之下,红梅阁寺的 山路变得平整宽阔, 五百罗汉恢复了往日的 栩栩如生,仙女池上红梅仙子顾盼生辉,云梯 直上天王殿,圆通宝殿千手观音慈悲仁爱。

幽幽古刹,袅袅情深。静卧于群山环抱之 中的红梅阁寺,焕发着迷人的光彩。"红梅阁 畔访仙踪,漫漫白云海里风。王鄂俏桃何处 去,梅花依旧笑春风。"念及赵洪禄老师的这 首诗,又不禁想起红梅仙子与王鄂书生凄美 的爱情神话,想起正义凛然的蒲道官斩巴蛇 的优美传说。千年风姿今尚在,这韵味,更是 老人们捐款捐物修建红梅阁之大德彰显吧!

冬夜凉薄,呆坐案前,仿佛又回到了那个 早春,我不由引吭高歌:"红梅花儿开,朵朵放 光彩,昂首怒放花万朵,香飘云天外,唤醒百 花齐开放高歌欢庆新春来,新春来……"

透,吃起来香而不腻,最下饭了。 除夕,用酸菜、冻豆腐、丸子和扣肉装一个 什锦锅,再炒几盘小菜,配上一大碟腊八蒜,来 几盘白菜猪肉馅的饺子,一桌丰盛的年夜饭就 准备好了,一家大小围坐起来,用心品着美味, 推杯换盏其乐融融,这个年就过得圆满了!