

“中国军旅篆书第一人”何虎将军的六字人生哲学

收于广纳,放于天地;德行天下,道贵自然;舍身外物,得大情义

■ 本报记者 高倩如



【人物名片】

何虎将军,1945 年生,陕西省铜川市耀州区人,曾任武警甘肃省、浙江省总队队长,武警工程学院院士(正军职),武警少将警衔。中共十四大、十五大代表。浙江省、甘肃省书法家协会会员。

何虎将军精于篆书,书法作品先后在《人民日报》海外版,《浙江日报》《甘肃日报》《美术报》《澳门日报》,美国《芝加哥报》等报刊发表。浙江电视台、兰州电视台还对其进行专题采访报道,并先后在兰州、杭州举办了三次个人书法作品展。其篆书《论语》《孙子兵法》《历代名人咏西湖》均以线装本的形式由西泠印社出版社出版;由文化部中国大众文化学会书画艺术专委会和中国国际集邮网联合选定发行《起航新时代庆祝改革开放 40 周年 中国当代书画艺术领军人物——何虎将军》纪念珍藏邮册,其书法作品及邮册被爱好者广泛收藏。

应“一带一路”“中华文化走出去”全球艺术巡展组委会的邀请,何虎将军的作品先后在迪拜、英国、印尼、斯里兰卡、南非、加拿大及 G20 峰会展出。他的作品还荣获由斯里兰卡文化部、对外事务部颁发的中斯首届艺术大展荣誉大奖。

【题记】

没有崇敬就没有英雄,国家需要英雄,英雄需要崇敬,崇敬造就英雄,英雄引领社会。英雄是一个民族的精神载体,也是一个国家的精神象征。在英雄身上,不仅浓缩着人们共同的美好记忆,也体现着时代的价值追求和精神渴望。仰望英雄、崇敬英雄,代表着共同的价值认同,表达着追求卓越的向上力量。崇尚英雄是一个国家、一个民族崛起必须拥有的价值取向与自强情怀。

7 月的杭州,炽热而深情,正如英雄对祖国、人们对英雄的“大爱”情怀。

在 7 月 16 日,一场关于“大爱”的活动——由“大爱万里行”全国组委会、中国商业文化研究会道德建设委员会、北京助残爱心公益促进会、浙江省中小企业经济发展促进会主办的“大爱万里行”——“学习战斗英雄·立志精忠报国”“牵手童行·让爱飞翔”公益活动(浙江)启动仪式暨 2019 年度道德建设表彰会,将在杭州隆重举行。

活动前,本报记者在浙江杭州温州总商会王国强副会长的陪同下,专程去了出席本次活动的重要嘉宾——被誉为“中国军旅篆书第一人”、热心于公益事业的何虎将军的家里拜访。年过七十的何虎,身板依旧硬朗挺拔,英姿勃发,一袭唐装、满头银丝、腰板笔直、高大威武,双目中透着睿智,这是何将军留给记者的第一印象,而将军的热情招待及对本次国防教育公益活动的高度评价与鼎力支持,更是让记者记忆深刻。

接下来将军与我们进行了深入的交流。

我们了解到了一位可敬的军人:豪爽铿锵,气质刚毅,引经据典,博古论今;见证了一位高深的书法家:作品苍劲有力,气势恢宏,传统创新相得益彰;也感受到了一位可爱的老人:豁达洒脱,平易近人,极具大家风范。

收放之间,尽展苍虬功力

收于广纳,放于天地。何虎将军将自己广博的学识与领悟,在书法这一中华文化的天地里去盛放,去延展,去创新传承。

作为一代武警儒将,在四十多年戎马倥偬之余,何虎将军深深地沉浸在了对中华书法文化的研究之中,捉笔涉墨,潜心书法,挥毫不辍。自 2006 年退休后,依然忙于读书、习字,挥毫创作,乐此不疲。至今,他还保持军人的生活习惯,每天早上 6 点准时起床,每天研习书法四五小时,从不间断。

“在我的日常生活中,练书法已是每天必不可少的一件事,再忙都会抽出一些时间感受一下它的魅力,因为我被它深深吸引,深爱着它。它是中国特有的文化元素,是中华民族的骄傲,是书法爱好者心灵的家园。虽然我练习书法是从退休之日开始,但我深深感受到了它的魂魄,书法不仅仅是中国文化的代表,更是瑰宝。”

2014 年,应“一带一路中华文化走出去全球艺术巡展”组委会的邀请,何虎将军的作品先后在迪拜、英国、印尼、斯里兰卡、加拿大及 G20 峰会上展出,还荣获斯里兰卡文化部、对外事务部颁发的中斯首届艺术展荣誉大奖。其作品多次作为国礼赠送国际友人,被海内外政要、王室成员收藏。

2018 年,由文化部、中国大众文化学会书画艺术专委会和中国国际集邮网联合国、国家邮政局审批,北京邮票厂印制,中国国际集邮网发行的《启航新时代庆祝改革 40 周年,中国当代书画艺术领军人物何虎将军纪念珍藏邮册》,在北京民族文化宫举行了邮票首发式。

今年 1 月 8 日,《庆祝中华人民共和国成立 70 周年暨中华文化走出去全球艺术巡展第十站》回归展在上海隆重举行,近 2000 位企业家、艺术家见证了这一历史性时刻。何虎将军应邀参加活动,并荣膺“一带一路中华文化走出去全球艺术巡展 人民满意的艺术家”荣誉称号,由刘吉部长亲自为他颁奖。

当下,在青少年教育的内容中,国学被提上了越来越重要的位置,对于孩子们如何



● 本报记者与何虎将军

继承中华文化、练好书法,何虎将军也十分关切。他说,中国书法有着悠久的历史,在几千年的中国文明中散发着特有的艺术魅力,作为中华文化的传人,我们需要在继承中不断创新。对青少年如何练好书法,何虎将军幽默地总结为——也得掌握“一个中心两个基本点”,即以美为中心,灵活、多变为两个基本点,再加上运用好笔法、章法、墨法,就能成功一半;而另一半则要注意 4 个性,即:继承性、创造性、艺术性和个人性。他认为,见字如见人,字中一定要有书者的个性风格。要想练习好书法,还要做到落实“五多”,就是多学一点,多看一点,多问一点,多想一点,多练一点。相信孩子们只要坚持做到这些原则和理念,持之以恒,一定会在书法艺术上有所建树。

记者相信,何虎将军的这番深情寄语,一定会给广大读者以及青少年朋友们带来新的启示。

德道之行,静悟修为人生

德行天下,道贵自然。无论是执着于书法之道,还是为人之德,何虎将军都秉持着高度的人生追求,行走于修行之旅。

从开始临摹邓石如和吴昌硕书法作品,到研习创作唐宋元明诗词曲赋、弟子规、千字文、毛泽东诗词、百字福祿寿喜龙等,再到参加各类公益活动,何虎将军的作品极其丰硕,在西子湖畔早已传为佳话并闻名遐迩。

当初为了研习好书法,何虎将军以多位书画大家的书法作品为主要临摹对象。每天临摹不少于 8 个小时,十余载笔耕不辍,就是在近年身体不如从前的情况下,每天仍然坚持研习书法不少于 4 个小时,从不间断,乐此不疲。十余年来,他临摹和研习各类书法的时间累积早已突破 30000 个小时。

书法要求习练者要进入“静心”潜修的境界,在练习书法的过程中,何虎将军也有自己的深刻体会。在何虎将军看来,书法是中国传统文化艺术发展五千年来最具有经典标志的民族符号,而继承、弘扬好传统文

化在于要学会改革和创新。“讲究书法创新之道,既要学习别人的,又要结合自己的个性,这样自身才会有进步,书法文化也才有发展。”

而在为人之道中,何虎将军强调“孝德”文化。他说,孝是中国文化的源头、根基,更是道德的根本。国以人为本,人以德为本,德以孝为本。“一个国家如果每个人都把孝做好,这个德就立起来了,德立起来,人就立起来了,人立起,国就立起来了。所以说实现‘中国梦’,要从孝道做起。”

有道者必具有高尚的德行,有了高尚的德行才可修道。所以,修道应以德为基。对于广大信道教之士来说,修道的先决条件就是立德,立德就要在日常中不断积累功德,其关键在提高自我修养,具有良好的品德。在内在的修持上和外在行为中,努力按照“道”的法则去做。

专访中,何虎将军将自己一幅“尊道贵德”的墨宝赠送给了本报记者,并寄语道:道德尊高和伟大,其最高体现就是“德”,道德化万物由德来蓄养,神明可敬也是因为最高尚的德行。所以,道教尊道贵德。有德才有爱,在以德治国、德行天下的今天,一定要牢记“尊道贵德”。

记者深表感谢,同时也将何虎将军这一推心置腹的人生悟道、谆谆教诲牢记于心。而对我们的青少年教育而言,这更是我们身为父母、身为教育者必须去身体力行、言行身教的重要传承行动。

舍得之道,彰显英雄大爱

舍身外物,得大情义。将“舍得”作为座右铭的何虎将军,长年坚持积极投身公益活动,用实际行动展示了一位英雄的“大爱”情怀。

在何虎将军家里的客厅墙上,挂着“紫气东来”四字横幅,“这是十多年前,我第一次学习篆书的习作,很有纪念意义,所以一直挂在这里。”他的书房也堆满了他历年来的书作,内容多是催人奋发、古今传诵的名人诗词、醒世警句。字体雄浑,自然显露现代

军人书品特有的军魂意境。

军旅书法家数不胜数,军旅知名书法家也不少。何虎将军虽然荣退军营后才开始练习书法,因为天天研墨习字,将其军人风采与战斗精神,在书法上发挥的淋漓尽致,在军界艺术领域享有极高的威望与影响力,受到了广大书法爱好者的追捧,而将军热心公益事业的大德大爱举措更是受到了百姓的敬仰,在社会上拥有极高的威望,大家都为自己能收藏到这位大德大爱的将军墨宝而感到自豪。

实际上,做公益、献爱心已经贯穿了何虎将军追求书法艺术的整个过程。据了解,他每年都会参加许多公益捐赠和献爱心活动,特别是为有困难的人群做出了积极贡献。由他书写的春联,连续几年被《钱江晚报》指定印刷,赠送给千家万户。

将军的作品多次被公益拍卖,所拍款项都当场捐赠给贫困儿童。曾在“中国玉皇山·华夏学子公益祈福”典礼上,何虎将军献出了自己的礼物——亲笔题写的《大道文化炎黄子孙》《不忘初心牢记使命》《中国梦》等书法作品。“只要能参与慈善的活动我都会去,扶贫是中华民族的美德,我只是尽一点自己应尽的、微不足道的贡献。”何虎将军这样说道。

有人评价说,何虎将军是一位不带“铜臭味”的老艺术家。“舍得”二字是这位老将军的座右铭,他大爱无疆、无私奉献,每到一国家展出,他都将自己大量的经典作品捐赠给当地的慈善机构,将所有拍卖所得悉数捐赠。

一直以来,何虎将军都积极支持战斗英雄史光柱发起的“大爱万里行”活动,对参加本次“学习战斗英雄·立志精忠报国”“牵手童行·让爱飞翔”公益活动(浙江)启动仪式暨 2019 年度道德建设表彰会,他非常高兴,并且表示:“少年强则国强,英雄精神为中华民族最炽热的精神核心,每一位中国人都需要在心中烙印。作为老一代的革命家,做好表率与传承更是义不容辞”。同时,他祝愿每一个生活在中华大地上的孩子,都能触摸到中华文化的蓝天,拥有更加灿烂的明天!

