

70
1949-2019

新时代书画人物共贺新中国成立70周年



殷怀江简介

殷怀江,笔名啸尘,出生在全国著名红枣之乡——陕西省清涧县。现为中国书法家协会会员、甘肃省书画家协会副主席、江苏省唐伯虎书画研究院副院长、宁夏收藏家协会常务理事、盛世轩(北京)书画艺术研究院客座教授。



胡文高简介

胡文高,号光田,笔名彬艺,生于浙江台州。国家一级美术师、国家一级书法家、中国艺术研究院书画师、中央国家机关书法家协会会员、中央国家机关美术家协会会员。书法家从欧阳中石教授,国画师从姚治华教授。



陈惠瑶简介

陈惠瑶(笔名陈瑶、舒美),中学高级教师。实力派画家。酷爱绘画、书法。每天与书画相伴相乐,痴醉入迷,笔耕不辍。在绘画艺术上追求形神兼备,雅俗共赏。主攻写意花鸟、山水和书法,尤喜牡丹。



高月塘简介

高月塘,字青莲,号墨山,又名琅琊子,山东临沂人,中共党员,大学学历。现为中华翰墨书画院副院长、山东省书法家协会会员、山东新长城艺术家、北京东方翰林书画院高级书画师。



黄江南简介

黄江南,江西省樟树市人,定居深圳,1965年7月生,国家一级美术师,中国著名军旅书画家李可染名徒,现为中国美术家协会会员、中国书法家协会会员,原文化部文化艺术人才中心高级画家、书画鉴定专家,红旗飘飘书画院(北京总院)艺术顾问、北京华夏邦交国际书画院副院长、华夏国际书画职称资格评估中心常务主任、中国美术学院客座教授。



宋伯军简介

宋伯军,字林翰,宽博斋主,1960年出生于书香门第。毕业于第二炮兵指挥学院,后入中国政法大学深造,研究生学历。现为中国书画家联谊会理事、北京书法家协会会员、北京美术家协会会员、北京音乐家协会会员。先后被聘为联合国兴书画院驻会副院长兼执行秘书长、丝绸之路文化国际交流中心主席及北京陶瓷艺术馆高级艺术顾问。



赵洪简介

赵洪,湖北北京山人,墨缘青竹斋主人,荆楚榜书名家。现为中国中外名人文化研究会学术委员会会员、艺专委员会,湖北省书画研究会会员、国家一级美术师、世界华人杰出艺术家。部分作品被艺术机构及国内外友人收藏。



孙成效简介

孙成效,生于1954年,中学语文高级教师,师从白志明、马鸿祥、任耀云、郑祖玉、刘洪彪、张继、吴振启、冯大彪等名家。现为临沂市兰亭书画院副院长、临沂市诗书画院名誉院长、临沂市王羲之研究院理事、中国毛泽东书法艺术研究会会员、临沂市诗词学会理事、临沂市书协、美协、作协会员,河东区书协、美协及老年书画家协会副主席,临沂市关工委志愿者协会理事。



汪振福简介

汪振福,1937年出生,安徽绩溪人。安徽省书法家协会会员、中国文学艺术工作者联合会全国委员会委员。书法作品多次参加全国书画大赛,并获奖,入编多部大型辞书。作品在日本、迪拜、韩国和我国台湾、香港、北京等地区参赛并获奖。



周忠义简介

周忠义,武汉市人,从事山水绘画多年,有丰富的经验,扎实的全面的绘画功底,美术作品被国内外收藏家、企业家收藏。现为国家一级美术师、原文化部中艺联合美术学院理事、中国文艺艺术研究会会员、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会理事。2018年一带一路中澳文化交流,中澳茶文化博览会,书画类金奖。



王大奎简介

王大奎,当代画家、中国书画协会员、中国工笔画学会会员、中国人像摄影学会会员、辽宁省美术家协会、摄影家协会会员,沈阳美术家协会、中国工艺美术协会会员。曾任辽宁省委共产党员杂志社社长、副总编辑、美术副编审。擅长国画人物、山水、花鸟。作品多次参加国家及省级作品展,不少作品被国内外有关机构和藏家收藏。



王鹤义简介

王鹤义,字义之,北京人,京派小青绿文人山水画创作人。其作品中画中有诗,诗中有画,高古高雅,清雅怡人。其是当代新文人画、新笔墨画最典型的代表;也是现在为数不多用毛笔进行原创散文、小说、诗歌创作的书法绘画名家。现为中国华夏万里行书画家协会副会长、国家一级美术师。作品被中国国家博物馆、台湾宝藏博物院等单位及各国友人收藏。其被选入中国文化人才库。



左胜华简介

左胜华,1959年生于北京,结业于中国国家画院高级研修班。现为中国美术家协会北京分会会员、北京书法家协会会员、中国科学院美协理事。少年时曾拜著名书法家王遐举先生为师,学习书法。后拜中国艺术研究院美术编审、著名画家张重梅为师,学习花鸟、诗文等。并先后得沈鹏、刘炳森、李铎、李力生、高卉民、陈硕石等著名书画家指导。



张永利简介

张永利,1973年出生于山青水秀的陕西省安康市紫阳县。张永利老师自幼研习中国绘画,多年来勤习不辍,为国画创作打下了坚实基础。能根据需要的题材作画,擅长花鸟画。其作品风格挺拔而淡雅,艳而不俗。水墨作品将其高洁、刚正、雅逸、坚贞、不染的高尚人格表现得淋漓尽致。作品如诗如歌,深受人们喜爱。



张立宏简介

张立宏,高级工艺美术师,1975年毕业于山东省轻工美术学院,1986年毕业于山东轻工业学院。现为中国王羲之书画艺术研究院研究员、中国陶瓷工业协会陶瓷艺术委员会常务理事、鲁蒙书画院副院长、北京醉墨情涛文化传播有限公司特聘艺术家。爱好中国画,擅长山水,在继承传统的基础上,师法自然,追求创新。受到专家的好评和收藏者的喜爱。



何家英简介

何家英,1957年生,天津人。1980年毕业于天津美术学院并留校任教。现为全国政协委员、天津美术学院教授、中国美术家协会副主席。国家有突出贡献专家。先后到日本、韩国、印度和中国香港等地参加画展,已出版的画册有《何家英作品集》《何家英画集》《当代实力派画家——何家英》《名家手稿——何家英》《当代国画大师代表作品集》等。



孙士美简介

孙士美,笔名尽善,号龙潭老人,1935年生,汉族,高中学历,安徽省涡阳县人。自幼喜爱书法,退休后开始临摹历代碑文及现代名人代表作。现为中国文人书法家协会会员、中国老年书画家协会理事,安徽省书法家协会、安徽省老年书画研究会、安徽省文州书画院顾问等。



刘国安简介

刘国安,专攻小篆、甲骨文、大篆、金文等,利用小篆创作了《万寿图》《万福图》《万龙图》《千寿图》《千福图》《千马图》《千龙图》《千喜图》《百福图》《百寿图》《12生肖百字图》,37首毛泽东诗词,32篆体金刚经长卷等作品。作品被国内60多家单位收藏。被国家级、省市级报刊刊登38次。



李俊国简介

李俊国,字开心,号俊墨,甘肃省武威市凉州区人,生于1972年。国家一级书法家,获得“国家书法艺术榜样人物”“国家书法艺术领军人物”等荣誉称号。作品在全国诸多书法大赛中屡获大奖。早年习欧、颜书帖,后临王羲之之书帖。后主攻行草,形成了自己独特的艺术风格!作品在当地颇有影响力。



蒋信民简介

蒋信民,1946年出生于安徽省蚌埠市。安徽省总工会书法函授学院毕业。得到张良助、李百忍、刘子善等名家指点。现为上海市书法家协会会员。2008年北京奥运会期间曾应邀为亚洲、非洲及港澳台的百名运动员书写汉字姓名并被收藏。书法作品曾被省内外各种刊物刊登。书法作品多次参加各级专业性展览,均受到好评。



陈廷彦简介

陈廷彦,笔名余烛,汉族,现年74岁,甘肃省定西市漳县马全乡人。2011年在第三届民族情全国书画作品赛中获金奖。2012年在橘子洲杯全国书画大赛中获金奖。2015年在中国书画家作品邀请赛中荣获金奖。2016年在第三届中老年书画大赛作品邀请展中获金奖。2015年在第五届当代艺术中国书画家邀请赛中获金奖。



单耀宗简介

单耀宗,号南山居士,浙江省金华人。现为中国国家一级美术师、中国美术家协会安徽分会会员、中宣盛世国际书画院理事、中国世纪大采风书画院副院长、全球世界华人总会书画研究院副院长。2019年被评为建国70周年功勋艺术家,同年被评为当代艺术领军人物。



邓新宇简介

邓新宇,中共党员,高中高级教师,大学本科学历,获学士学位。就职于深圳市第二实验学校,任美术科组长,同时兼任深圳市教育科学研究院美术教研员。两幅作品被沈阳师范大学留校收藏。个人作品、论文等共荣获国家级奖励14次。



沈鹏简介

沈鹏,1931年9月生,江苏江阴人。幼习诗、书、画,入大学攻读文学,后转攻新闻。现任中国书法家协会名誉主席,全国政协委员,中国文联荣誉委员,北京大学、中国人民大学、中国艺术研究院、中国书画函授大学沈鹏书法精英班、课题班导师,国家图书奖历届评委、副主任等多种社会职务。



杨敬国简介

杨敬国,1939年生,云南省陆良县一中教师。中国书画函授大学优秀学员、中国书法家协会会员。多年习悟历代名家书帖,屡参展会,和友人切磋,临池数十载。书法作品入编多部报刊书籍。有广泛的社会影响。出版个人书法集多部,录制《剑书》光盘一套。



李柏山简介

李柏山,1941年生于北京,师从白乃平、张达三、贾麓云、唐勤。2007年在北京太庙举办个人大型画展。2010年中国邮政出版发行《中华艺术大家李柏山美术作品》专题邮票。2011年与吴冠中、范曾合出《艺术大师三人行》画册。2012年入编红旗出版社出版的《新中国美术家大典》。



王全博简介

王全博,原济南军区空军副司令员,少将军衔,特级飞行员,大学学历,中共党员,中共第十四代表,立过三等功。学习研究书法艺术50多年,逐步形成了自己的书法艺术特点——“现代象形书法艺术”。现为中国书法家协会会员、国家特级书法家、高级书法导师。



高健林简介

高健林,艺名高林,法号如健居士、南塘网主,上海人。现为国家一级美术师、中国工艺美术协会会员、中国美术家协会会员、中国书画家联谊会新文艺群体书画家工作委员会委员、国家级书法家。荣获国家原文化部颁发的“书法家职业资格等级证书”,被授予“中国影响力当代书法美术人物100家”荣誉称号。



王文献简介

王文献,1958年生于河南孟津,是明末清初宰相、大书法家王铎的后裔。中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会会员。入选2016中国好品牌艺术人物榜,被评为“最具收藏价值作品艺术人物”。书画作品被制作成邮票。自幼酷爱书法,行、草、隶、篆兼修,王文献书法集众家之长,蕴含中国书法之精髓。



石云简介

石云,1967年出生于黑龙江省佳木斯富锦市,现居住北京。自幼喜爱绘画,得到范曾、李铁生、王秀、付鸿、王相刚等名家指点,专研山水、花鸟。现为中国华夏万里行书画家协会会员、国家一级美术师。石云的作品格调高雅,挥洒自如,先后十余次在国家、省、市级展览中获奖。



王跃山简介

王跃山,法号梵城子,2005年参加中央电视台《夕阳红》老年绘画课堂,以画虾为主。2009年获得中国美术学院社会美术考级九级。2010年被评为国际文化艺术评委会为ABC2级,同年通过ISQ9000A艺术体系资质认证。现为中国书画家联谊会会员、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会会员。



付廷勇简介

付廷勇,国家一级美术师。现为国家民族画院特聘画家、中国教育电视台水墨丹青书画院常务理事、中国民族建筑研究会书画艺术专业委员会理事、中国书画家联谊会新文艺群体书画家工作委员会委员、中国书画家联谊会研究员、中国中外名人文化研究会研究员、中国乡土艺术协会会员、北京艺海丹青书画院名誉院长、云南省美术家协会会员、中国收藏指南网签约画家、新华融媒国礼书画名家工作室主任。