

河南新春第一场老酒鉴宝活动如期举行 送鉴宝贝多是“假”

■ 霍坤峰

近日,新春佳节之后的第一场老酒鉴宝活动与藏友们如约而至。虽然春节刚过,有许多人还沉浸在节日的氛围之中,但老酒藏友们已经行动起来。当天,10多位藏友带着自己珍藏的老酒,来到河南省茅五剑贸易有限公司旗下的郑州市金水东路国酒茅台专卖店参加鉴宝。

现场
藏友带来6瓶酒,4瓶是假的

鉴宝活动一开始,藏友们带着自己的藏酒纷纷围拢起来,把鉴定专家围在了中间。“你这瓶茅台是假酒。”鉴定专家干脆老练,把酒瓶拿在手中一看就给出了结论。李先生说,他平时不喝酒,所以也收藏了一些酒。这瓶茅台酒他小心翼翼地收藏了30多年,没想到竟然是假酒,白收藏了。

在众多藏友中,张先生的藏酒最引人关注。因为他用购物车小拉车拉来了一箱茅台酒,外带几瓶茅台王子酒和茅台迎宾酒,很是抢眼。

鉴定专家把张先生的藏酒从箱子里拿出来,然后一瓶一瓶地查看。6瓶茅台酒的鉴定结果是,4瓶假的,两瓶真的,而那几瓶茅台王子酒和茅台迎宾酒则没有问题,都是真酒。

张先生说:“这些茅台酒都是女婿过节送的,一年两瓶。早期的,比如2002年和2003年的都剩着没舍得喝,没想到两瓶2008年的却是真酒。”

张先生表示,女婿不应该故意送假酒给自己,或许女婿在购买的时候也不知道是假酒。

闫先生是一位喝酒过敏的老先生,因此他家里也收藏了一些老酒。他带来的一瓶1995年的剑南春,经专家鉴定,为真酒。闫



这次鉴宝活动,藏友们脸上的表现则不尽相同,有的是喜笑颜开,如释重负;有的却流露出垂头丧气的神情;有几位藏友还在私下里交流起了收藏的心得体会。

先生说,这一趟没白来,一是这瓶剑南春让他吃了一颗定心丸,二是茅台专卖店的各种茅台酒也让他开了眼界,长了见识。

收获
要收藏酒就收藏中国名酒

这次鉴宝活动结束后,藏友们脸上的表现则不尽相同,有的是喜笑颜开,如释重负;有的却流露出垂头丧气的神情;有几位藏友还在私下里交流起了收藏的心得体会。

在这次鉴宝活动中,张先生的一瓶茅台

酒是真酒,但由于跑酒严重,让鉴定专家直喊“可惜”。对此,藏友黄先生支招说,要想不跑酒,保存之前最好用保鲜膜把瓶口乃至瓶身都包裹起来,不仅不跑酒,还有利于保持瓶子及标签的完整性。

黄先生说,他原来也没想着搞收藏,就是觉得好玩,因为自己不喝酒,就把亲友送来的酒一瓶一瓶保存了起来,没想到20多年下来竟然也保存了上百瓶酒,更没想到老酒还会升值。“收藏酒也和买黄金珠宝一样,要收藏就收藏大品牌、名品牌,这样的酒才

更具有收藏价值和升值潜力。”

对于黄先生这一系列观点,鉴定专家予以肯定。

鉴定专家也提醒藏友,收藏大品牌、名品牌没错,还要收藏大品牌、名品牌中的高端畅销产品,低端产品虽然知名,但收藏价值不大。

另外,要想做到收藏酒的价值最大化,不破坏产品品相也相当重要。比如同样年代的两瓶老酒,一瓶标签破损,一瓶却标签完好如新,标签完好如新的那瓶一定更值钱。

逾200万美元的 绝世佳酿 将在纽约拍卖

近日,记者获悉2月25日,苏富比拍卖行将在纽约拍卖近1000批酒款,这是2017年的第一场顶级葡萄酒拍卖会,预计拍卖总额将达230至330万美元(约合人民币1500万至2200万元)。

本次拍卖会的焦点是碧安帝山酒庄(Biondi Santi)出品的1950-1970年间的碧安帝山酒庄布鲁奈罗珍藏干红葡萄酒(Biondi Santi Brunello di Montalcino Riserva),这是它们首次被拍卖。碧安帝山酒庄委托拍卖的葡萄酒共有7箱,每箱12瓶,包含下列年份的酒款:1955、1964、1968、1969、1970及1971。对于1970年的酒款,预计拍卖额为1200-1800美元/箱(约为人民币8000-12000元),而1955年左右的酒款,其预计拍卖额为8000-11000美元/箱(约为人民币55000-75000元)。

此外,受一位苏富比的长期竞买人委托,此次拍卖会上将拍卖一批备受瞩目的酒款。这批酒款是这位竞买者在近年来的酒庄拍卖会上所得,包括2012年购入的12批大瓶装白马酒庄红葡萄酒(Chateau Cheval Blanc)、20批库克香槟(Champagne Krug)、2014年购入的8批罕见的奥纳比亚酒庄干白葡萄酒(Tenuta dell'Ornellaia Poggio alle Gazze dell'Ornellaia)以及2013年拍卖所得的多批酒款。

其他受人瞩目的拍品还包括以下批次酒款:27批原箱里贝公爵酒庄(Domaine du Comte Liger-Belair)红葡萄酒,酒款年份涵盖2007-2011年;90批顶级勃艮第(Burgundy)白葡萄酒和超过20款罗曼尼·康帝酒庄(Domaine de la Romanee-Conti)的葡萄酒;不同容量、多个年份的一级酒庄、超二级庄以及右岸的所有顶尖佳酿;60多款来自罗纳河谷(Rhone Valley)名庄以及100多款来自加利福尼亚州(California)知名酒庄的葡萄酒,如啸鹰酒庄(Screaming Eagle)、赛奎农酒庄(Sine Qua Non)、寇金酒庄(Colgin Cellars)、哈兰酒庄(Harlan Estate)、多明纳斯酒庄(Dominus Estate)和山脊酒庄(Ridge Vineyards)。

来自加州的拍卖品中,山脊酒庄的一批拍品特别有趣,那就是1箱共10瓶的1971年的产自知名葡萄园爱塞拉(Eisele Vineyard)的葡萄酒,这是酒庄第一次也是最后一次生产的一批葡萄酒。

拍卖行销售主管康纳·克里格尔(Connor Kriegel)这样评论道:“我们的心情十分激动,能以这样受人瞩目、来源清白且数量和质量达到前所未有的深度和高度的拍品来开启2017年的拍卖会。这么多来自50、60和70年代的碧安帝山酒庄布鲁奈罗珍藏干红葡萄酒是十分罕见的。此外,拍卖会上还有勃艮第珍宝1971年的罗曼尼·康帝塔希园干红葡萄酒(Domaine de la Romanee-Conti La Tache),既有大瓶装的,也有小瓶装的。10瓶罕见的有历史意义的1971年山脊爱塞拉干红葡萄酒(Ridge Eisele Cabernet Sauvignon)也值得期待。”(据中新网 Sophie / 编译)



白酒三分酿七分藏 你藏对了吗?

业内有句话:酒需三分酿,七分藏,白酒的风味质量与白酒后期的贮存老熟有密切的关系。

关于白酒贮存问题我们首先要明白,使用化学方法勾兑出来的白酒就算贮藏一百年也成不了好酒。其次就算是纯粮食酿出来的酒,也分好坏,次品酒再怎么贮藏也难以成为好酒,最多只是比原来好些。如果不正确贮存,好酒也能储存成坏酒。

白酒是中国特有的一种蒸馏酒,由淀粉或糖质原料制成酒醪或发酵醪经蒸馏而得。以曲类、酒母为糖化发酵剂,利用淀粉(糖质)原料,经蒸煮、糖化、发酵、蒸馏、陈酿和盘勾酿制而成。

刚蒸馏出的白酒口感辛辣,风味不协调,需要经过一段时间的贮存,再在贮存过程中通过一系列物理和化学的变化来改善原酒感官风味,促进原酒品质的提高。白酒的贮存过程实际上是一个酒体去杂增香的过程,即降低酒体的辛辣、刺激感。同时增加其香味微量成分,使整个酒体口味趋于和谐,趋于醇和,这个过程叫做白酒的老熟。老熟过程中既有物理变化,又有化学变化。

挥发
在长时间的贮存过程中,酒中一些低沸点的小分子物质,如甲醇、乙醛、糠醛、乙缩醛等挥发物质逐渐减少,这些物质是对人体有害的物质,含量减少后可降低白酒对人体的伤害。

氧化
在酒的贮存过程中,空气中的氧,以及特殊的容器与酒体接触,缓慢氧化酒中的醇类等物质,促进酯类生成,使酒产生老熟醇厚的口感。

酯化
酒中的醇类和酸类物质可结合生成酯类,酯类是白酒中最重要的香气成分。这种酯化反应在有催化酶参与的情况下,几分钟就可以完成,在自然条件下需要约两年时间才能完成。在长时间贮存过程中,



醇类、酸类和酯类之间逐渐达到平衡,使酒的香气变得协调、丰满。

缔合
在长时间的贮存过程中,酒中的乙醇分子与水分子会逐步排列得更紧密,它们有很强的缔合能力,都可以通过氢键缔合成大分子。

缔存后,使乙醇分子和水分子的排列逐步理顺,从而加强了乙醇分子的束缚力,降低了乙醇分子的活度,大分子不容易被人体吸收,进入血液和神经系统相对缓慢,所以白酒口感变得柔和。与此同时,白酒中的其他香味物质成分也会产生上述缔合作用。当酒中缔合的大分子群增加,受到束缚的极性分子越多,酒质就会越绵软、柔和。

白酒的风味,是酒体中各种化学成分在缔合和平衡分配过程中综合作用于人们感官的结果。贮存可使酒体中醇、酸、酯、醚等类物质成分重新组合达到新的平衡,既有部分成分的增加或减少,也有微量新物质的产生。所以,好的白酒都是要经过一段时间贮存的,而正确的窖藏是产生一瓶好酒的必要环节和流程。

通过自然和人控的温度、湿度、光度、通风度、空气纯净度和地壳稳定度等储藏条件,在相对恒定的技术状态下,经历多年陈化,风味更加风华醇美。每一滴佳酿都在这里经过岁月的洗礼,慢慢苏醒,散

发出醉人的芬芳。
地下藏酒必须选用烧制的陶坛做容器,陶坛的原料是合成土,自身含有多种矿物质,用它来装酒不仅能长久保持酒的香味,令酒更香更醇,而且还能还能使坛中的多种有益于人体的矿物质相融于酒中。

除此之外,还要把握关键的六个度。

一、光度
白酒对光线最敏感,地下酒窖中用的是微弱光,能最大限度让酒进行自然变化。

二、温度
酒窖要保持恒温,最理想的温度是8°C到18°C,因为恒温能促进酒的物理化学变化。

三、湿度
窖内湿度应稳定在60%-70%之间,过高过低都会影响酒的陈酿变化。

四、通风度
微风可促进空气流通,加速陈化,风力过大、过小都会影响陈酿的稳定。这个酒窖的恒定通风系统是经过科学设计的。

五、空气纯净度
力避重物或其他酒类放入杜康地下酒窖,防止串味,改变酒体风格。

六、地壳稳定度
酒在储存陈酿中,过度的振动会影响其品质,所以,一次入窖,终身定位,融于自然,促进熟化。(据藏酒网)

全球最经典5大桃红葡萄酒

桃红葡萄酒外观粉嫩娇艳,口感清新爽口,一般会带有草莓、樱桃和覆盆子等风味,有时还会散发着西瓜的气息。当然,这也是桃红葡萄酒非常适合在夏天饮用,且适合为烧烤美食佐餐的原因。

1. 法国卢瓦尔河谷:安茹解百纳桃红(Cabernet d'Anjou)

酿酒葡萄品种:品丽珠 Cabernet Franc, 赤霞珠 Cabernet Sauvignon

卢瓦尔河谷的安茹产区所产的桃红葡萄酒尤为出名,其中以安茹解百纳桃红最受大众青睐。此酒一般呈半干型,果香突出,散发着草莓、覆盆子和玫瑰花的芳香,余味中甚至还有少量白胡椒的气息(即品丽珠的标志性风味)。此外,这种葡萄酒酸度均衡,单宁架构突出,因此具有一定的陈年潜力,比起其他的安茹酒庄则更具魅力。

2. 法国南部:塔维勒(Tavel)、普罗旺斯(Provence)等

酿酒葡萄品种:歌海娜 Grenache 等罗纳河谷原产品种

在法国南部,大部分的歌海娜会用于酿制果香浓郁,酒体丰满的桃红葡萄酒,尤其是在塔维勒(Tavel)及其邻近利拉克



(Lirac)和普罗旺斯。这类桃红葡萄酒一般呈干型,往往带有浆果、草莓和蓝莓的芳香。与其他地区的桃红葡萄酒相比,此地的桃红葡萄酒体更重,结构感更强,不太适合陈酿。当然,若塔维勒桃红葡萄酒能够窖藏得当,将有望在瓶中继续发展数年。

3. 西班牙桃红葡萄酒(Rosados)

西班牙的桃红葡萄酒其实也很有名,美国著名作家欧内斯特·海明威(Ernest Hemingway)曾经就是西班牙桃红葡萄酒的粉丝。如果你身处西班牙时想喝上一款桃红葡萄酒,就可以叫一瓶“Rosado”,此种葡萄酒多数是用丹魄(Tempranillo)和歌海娜(Garnacha)葡萄酿制而成的。

4. 意大利桃红葡萄酒(Rosato)

酿酒葡萄品种:桑娇维塞 Sangiovese

意大利也会用红葡萄酒品种来酿制桃红葡萄酒,比如来自阿布鲁佐产区(Abruzzo)的桑娇维塞葡萄酿制而成的桃红葡萄酒。此种葡萄酒往往也会带有草莓、覆盆子和红醋栗等品种本身带来的芳香和味道。

5. 美国加州:“白”系列桃红葡萄酒(White Rose)

酿酒葡萄品种:仙粉黛 Zinfandel, 赤霞珠 Cabernet Sauvignon, 梅洛 Merlot

加州等北美地区往往会用仙粉黛、赤霞珠以及梅洛葡萄酿制出桃红葡萄酒。当然,其中最著名的还是白仙粉黛桃红葡萄酒。此种葡萄酒通常口感香甜柔软,酒精度较低,适合畅饮。这种酒拥有非常浓郁的果味,有时会有爽脆的酸度来加以平衡。一般来说,白仙粉黛需要尽早饮用,并不适宜窖藏。(据红酒世界网)

价值收藏 | Value collection

在投资方面, 葡萄酒 比艺术品表现更佳

近日,葡萄酒投资管理公司Vin-X最新的一份报告声称,与艺术品、古董以及车相比,葡萄酒在投资方面的表现最佳。

这家公司对比了自1994年以来超级富豪用来投资所购买的葡萄酒、珠宝、古董级手表、车、珍贵邮票以及艺术品等宝贵资产的多项指数,从而对葡萄酒在投资者收藏的奢侈品中的表现做出了评估。

撰写这份报告的是Vin-X的采购主管马丁·普鲁森斯克(Martin Pruszyński),他说道,以前已经有调查表明葡萄酒一直以来都比诸如股票、黄金和地产等投资资产的表现更加良好,而这最新的报告着重分析了葡萄酒在与其他收藏价值极高的物品相比之下的强劲表现。

在报告中,普鲁森斯克表示:“与其他的竞争者相比,葡萄酒表现极佳且十分稳定,在我们本次所调查的多项指数中,葡萄酒名列前茅的指数有一半之多,在所有指数中葡萄酒始终保持在前三。因此,葡萄酒无疑是所有投资资产中表现最佳的一个。就其表现、便利性、占有成本以及交易成本来说,其他‘宝贵资产’难以望其项背。”

这项调查通过研究伦敦葡萄酒交易所(Liv-ex)葡萄酒的相关指数后发现,平均持有五年后,葡萄酒的价值增长了99.72%,领先于车(52.62%)和艺术品(55.05%)的增长,而十年后,葡萄酒增长了235%,车和艺术品分别增长了142.38%和131.49%。葡萄酒的增长率是车的两倍,而且几乎是英国富时100(FTSE100)资本增值回报的三倍。

此外,普鲁森斯克还告诉the drinks business,每个年份的葡萄酒随着时间的推移都会减少,所以葡萄酒便有了稀有性,这一特征使得葡萄酒在投资领域的表现更加良好,而且现有的互联网和科技创新对葡萄酒的交易和投资也产生了影响。

普鲁森斯克还解释道,由于新投资者的加入,优质葡萄酒市场正在扩大。同时,也有更多国家的人表现出对葡萄酒的兴趣。通过谷歌趋势数据(Google Trends Data)能够看到是来自哪些国家的人在查找拉菲古堡(Chateau Lafite Rothschild)等葡萄酒。他说:“你可能预料到香港、法国和瑞士这些地区和国家会在榜单之中,但是让我感到惊讶的是马来西亚搜索拉菲古堡的数据在全球范围内竟然名列第五,此外,墨西哥也出现在榜单之上。这表明新兴的富人越多,葡萄酒市场上的买手便越多。对于投资者来说,市场基础的扩大无疑是一件好事。”

Vin-X的首席执行官彼得·什克夫特(Peter Shakeshaft)对优质葡萄酒市场的透明度表示肯定,同时,伦敦葡萄酒交易所几乎每天都在加强双向交易的能力,这也是促使葡萄酒更加受欢迎的一大重要因素。他还说到,像艺术品这类的传统投资虽然表现也很好,但这类投资买入的成本高且卖出的价格不确定。相比之下,葡萄酒的发展是十分良好的。多数人购买高价资产的人也希望能够在好的时机将其出手。

他还补充道:“在过去七年里,葡萄酒市场的增长是显著的,而且这一增长还会继续,因为人们越来越富裕,也会有更多的人做葡萄酒投资。”(据红酒世界网)

藏之得法 | Wine life

老酒收藏的 6个法则

无论是收藏任何产品,只要进入这个行业就要了解和懂得行内的规矩或习惯,否则就无法真正入行。那么,老酒收藏需要注意哪些事情呢?

注意事项一:不要做超出自身能力之外的投资,量力而行

量力而行,顾名思义不要超越力所能及的范围勉强去做,这一点尤为重要。大家都是成年人,收藏一定要根据自己的能力而来,切记,切记。

注意事项二:学会品鉴、鉴赏白酒

学习品鉴和鉴定,一定要以丰富的知识为标准。不论是喜欢清香型白酒、浓香型或者酱香型白酒,都离不开开博的知识。我国有几千年的文明史,其间产生的知名白酒不计其数。所以不妨先读些白酒的历史。

注意事项三:不买有争议的白酒

因为白酒市场真假品甚多,如果不细心,买到了假货,不仅丢了资金,还浪费时间。所以购买时千万不要大意,买酒的时候如果自己在技术上把握不准,可以多请几人鉴定。

注意事项四:关注相关酒厂的发展趋势,做低价投资放长线。

通过收藏艺术品市场拍卖情况,收藏的作品尺幅不宜过大。当然,收藏的白酒也不宜太小,白酒收藏以普通的一斤瓶装白酒最佳。小酒版,花轿酒和大瓶装比较冷门,不容易变现。

注意事项五:把握好时机出让,回笼资金,保证后期的投资

收藏白酒一个是爱好,一个是利益,把握好时机出售,才能获得利益。在出让时,应考虑市场状况、行情趋势以及自己资金周转情况等。虽然白酒每年价值稳健增长,对于一些增长过快的老酒品种,时机成熟可以先变现,购入一些低位具有投资价值的白酒。

注意事项六:不要广泛收集,四面出击

比如选择一个时期,一个香型,一年的酒,一个厂家,集中精力弄懂弄通某个类型或某个酒厂的行情,掌握其价格特征,做到心中有数,这样才能稳操胜券。如果你资金雄厚,可以收集广泛。(据今日头条)