

聚焦全国两会



续写繁荣篇章

盛世闪耀——著名书画家杨天学献礼全国两会



YANG TIANXUE 杨天学

杨天学,1960年出生于湖北省十堰市郧阳区(南水北调中线工程核心水源区)。系中国文化遗产保护研究院书画委员会高级研究员,湖北省书法家协会会员、湖北省书画院会员、十堰市书法家协会理事兼刻字艺术委员会副主任。

2002年刻字作品《千里之行》入选参展由中国书法家协会主办的“第四届全国刻字艺术展”并结集出版。

2005年刻字作品《二月花》获“第四届湖北书法黄鹤奖”、“湖北书法黄鹤奖”是经湖北省委批准的湖北省书法类唯一设奖项目,《二月花》也是唯一一件获该奖项的刻字作品。

2009年刻字作品《立》由国际刻字联盟、韩国刻字艺术研究会共同举办的“第一回国际刻字大募”中入选参展,此件作品首次将汉江原生砂石与刻字艺术有机结合,以独特的表现形式令众多的国际评委耳目一新,深受众多评委好评。由此于2010年申报世界纪录协会,经世界纪录协会审核、批准并颁发了“世界上最早创作原

生砂石立体书法作品的人——杨天学”的世界之最证书。之后又在家乡发现彩色原生砂石并研究创作彩色砂石立体书法,2014年1月24日,十堰市公证处依法程序对“彩色砂石书法”创作过程进行了证据保全公证,经申报“扛旗世界纪录”,4月30日颁发了“世界上最早公证创作彩色砂石书法作品的人是杨天学先生”的世界纪录证书。2011年《中国邮政报》《武汉晚报》《十堰电视台》《十堰晚报》等新闻媒体,新华网等众多网站相继做了报道或转载。

书法作品多次荣获全国各类展赛等级奖及全国行业及省级等级奖。2013年12月由中国邮政公司、台湾邮政工会、香港邮政局、澳门邮政局联合举办的“美丽中华”两岸四地邮政员工摄影、美术、书法展览中,书法作品“美丽中华”巡回在澳门、香港、台湾及北京参展。

2016年9月书法作品在“中华民族艺术交流”活动中被“中国国际现代艺术研究中心”授予“书法创作卓越奖”。

经近五年的探索创研,彩色砂石系列书法作品已成功走向市场,彩色砂石书法是家庭客厅、书房,办公室、会议室等场所理想的装饰艺术品,也是馈赠亲友的高级礼品。



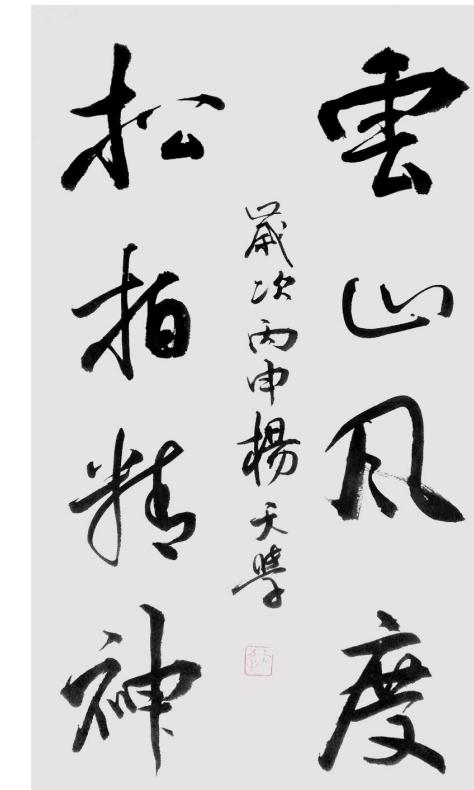
《全家福》尺寸:60cm×60cm 2015年创作



《恭宽信敏惠》尺寸:178cm×42cm 2015年创作



《宁静致远》尺寸:166cm×42cm 2016年创作

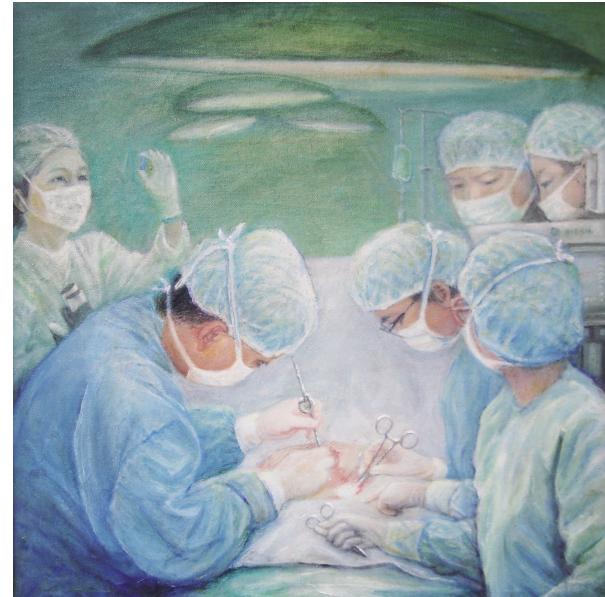


《云山风度 松柏精神》

盛世闪耀——著名书画家沈光宇献礼全国两会



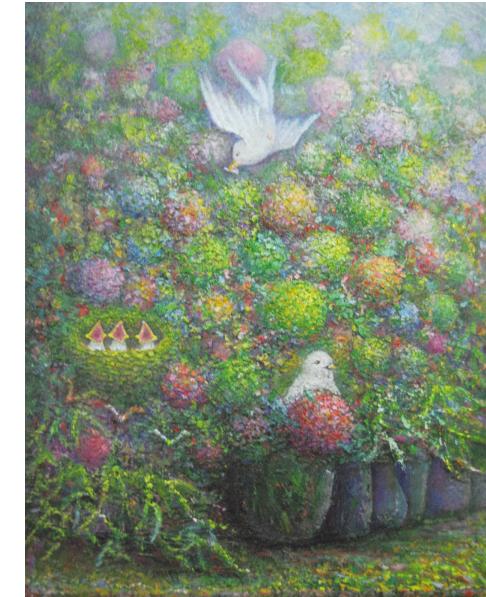
SHEN GUANGYU 沈光宇



《协和》65cm×65cm



《戴建国肖像》50cm×60cm



《花鸟》76cm×58cm



《虹》120cm×60cm



《缘》65cm×55cm

沈光宇,1956年出生于杭州,自幼酷爱艺术和音乐。大学毕业。经油画研究生进修班深造。在不断提高和积累艺术修养的过程中,形成了自己色彩独到、形式别具、流露自然、敢于创新的绘画特点和作品风格。他的部分作品已被海内外藏家喜爱、收藏与关注,并被多家专业艺术杂志刊登。

2016年应邀参加最受市场欢迎的书画展,作品由中国企业报道和中国企业家日报共同刊登报道。

沈光宇常用笔和色彩去浓缩、去升华自然与人生,为了把艺术和形式推向一个新的阶段,他经常对绘画做进一步的研究。他认为:绘画要追求一种境界,画面应显灵性之美。为了使传统和创新、古老和现代、艺术和现实互融,使绘画作品具有生命和性格,他付出了许多许多……