

李军:企业的最终目标是为社会服务

在利亚德产品展室的文化墙上,一幅幅照片记录了利亚德自1995年成立以来的发展历程。从一名普通的大学讲师到如今的上市公司董事长,谈到创业,李军说:“我认为,不论你的出身是什么,创业都是有机会的。市场中充满着各种机会。任何人通过自己的努力都有可能取得一番成就。”

紧跟时代谋发展

李军认为,利亚德上市后的发展一直在“借东风”:不论是公司发展战略里的文化板块,还是近期势头正劲的VR、AR领域,抑或是国家的“一带一路”战略,利亚德都早有布局。“其实我们在这些领域的动作都是先于国家战略开始的,可以说是不谋而合。”他说。李军告诉记者,利亚德在2015年收购了励丰文化、金立翔之后,公司的文化板块建立起来了。它与LED小间距电视、LED智能照明、显示集成共同构成了驱动公司发展的“四个轮子”。

李军认为,利亚德在文化旅游这个领域有很好的发展空间和舞台。公司在其第二个战略周期里,会把文化发展作为重要的战略发展板块,制定具体的战略规划,比如“共建幸福城市”,跟政府之间开展一些战略性合作,尤其重要的一方面就是文化、娱乐、旅游

打造高品质、可信赖的产品,不断满足客户的需求,从中国制造,走到中国“质”造、中国“智”造,利亚德一直在努力。

领域的合作。

“我们做VR也不是赶时髦。”李军向记者介绍,公司早在三四年前就开始在VR、AR领域布局,计划投资在此领域的公司大概十几家。“我们的AR技术在2014年印度总统选举时就为穆迪立下了汗马功劳。在VR、AR方面,利亚德将自己定位为‘虚拟现实’和‘增强现实’技术的商业运用的领创者。”李军略显自豪地说。

此外,利亚德在一带一路建设上也进行了布局。公司与国内很多一带一路沿线城市



建立了战略合作,签订了幸福城市建设合作框架。同时,公司也在国外一带一路沿线国家开展业务,希望借助中国这个大的政策性的推动,实现合作共赢和共同发展。

在公司的第二个战略周期中,李军将发展目标定位为“文化科技+金融”。李军认为,作为领导者,首要的责任就是将企业经营好,使企业能够健康稳定发展。同时,作为上市公司,确保投资者利益也是不可或缺的重要方面。“利亚德股票上市以来,从最低点到最高点,大概涨了将近20倍,投资者得到很大的

收益。我们也感到自豪和欣慰。”李军表示。

精益求精铸产品

李军认为,制造出优质的产品,满足不同客户的需求,是利亚德得以持续发展的基础和保证。

利亚德许多“不为人知”的产品其实就在我们眼前:2008年北京奥运会梦幻五环、2010年上海世博会、2014年APEC会议、2015年天安门广场“阅兵屏”、发射“长征七号”运载火箭的文昌发射中心……使用的都是利亚德的产品。2016年,利亚德为全球最大电视台NBC提供LED高清视效方案,全程记录里约奥运会的精彩赛事,向全球观众播报世界顶级赛事的精彩瞬间。

打造高品质、可信赖的产品,不断满足客户的需求,从中国制造,走到中国“质”造、中国“智”造,利亚德一直在努力。

共享财富惠员工

“利亚德在员工激励机制方面做了许多工作,也大有收获。”每每提及利亚德取得的成绩,李军总不忘把员工福利列在其中:“利亚德最早是我一个人投资的,现在整个员工管理层持股量超过我个人,我感到很欣慰。现

在整个员工状态非常好,凝聚力非常强,我们公司产生了近20个亿万富翁、近50个千万富翁、几百个百万富翁,我感到非常有成就感。我们和员工在一起努力奋斗取得成就,员工也得到分享,这是我感到非常荣耀的事情。”

努力改善员工生活水平,让员工可以骄傲地在利亚德工作,是李军很重视的一个方面,也是他认为能够实现基业长青的关键因素之一。

承担责任报社会

1995年成立之初,利亚德就在湖南芷江县城楠木坪乡建立了“利亚德希望学校”,并设立利亚德奖学金。20年来,利亚德在公益事业上的努力从未间断。2014年9月,利亚德联合中华思源扶贫工程基金会成立了繁星教育基金,将公益事业上升为企业的公益使命。

记者注意到,在创业板公司中,利亚德是为数不多的自愿发布社会责任报告的公司之一。报告采用了最新的GRI G4报告标准,这在上市公司中也属于比较超前的。

“我们认为企业经营的目的就是尽到企业应有的社会责任。企业的最终目标是为社会服务。取之于社会,回报于社会,这是理所应当的。” (张杨)

王圣雄:坚持做互联网金融领域的探索者

互联网的出现和发展推进了传统行业的革新,对社会经济发展产生重要影响。互联网金融就是在这种背景下产生的。它通过网络平台为人们提供专业、全面的金融服务,具有成本低、效率高等优势。上海金大师互联网金融信息服务有限公司的董事长王圣雄,多年来就坚持对互联网和传统金融领域的融合进行研究,公司先后推出了多种网络投资理财产品,赢得了广泛的市场。王圣雄认为,敢于突破传统,不断创新改革,才能适应行业形势的变化,实现公司的健康发展。

为互联网金融领域贡献一份力量是我的初心

进入互联网金融行业的原因,与王圣雄的

个人经历有直接关系。他说:“我在传统金融投资理财行业有多年的工作经历,在服务投资者的过程中,我逐渐发现传统投资理财模式中存在很多问题,如效率低、成本高、安全性不足等。这些问题已经严重制约了这个行业的发展,无法满足人们日益增长的服务需求。”这些经历让王圣雄对这个行业进行了非常深入的思考,他希望在互联网的辅助下,这种现状能够有所改善,形成一种全新的服务模式。

“进入到上海金大师互联网金融信息服务有限公司以后,我始终没有忘记最初的想法,我希望将这个公司作为载体,通过研发新技术、推出新产品来促进互联网和金融领域的融合,我不敢说做这个新兴领域的引路者,但是我希望可以通过自己的努力为这个行业的发展贡献一份力量。”王圣雄说。正是这种

对初心的坚持,才使王圣雄有了今天的成绩。

互联网金融领域发展前景大好

如今,互联网金融已经逐渐被人们接受和认可,似乎没有人会去拒绝这种高效率、低成本的服务模式。对于这个行业的发展前景,王圣雄非常看好,他说:“在这个互联网时代里,几乎没有任何一个行业的发展可以离开网络技术,金融行业更是如此。而互联网这个行业本身就以非常惊人的速度发展着,网络技术取得新突破的同时,也会推进互联网金融的进一步发展。”

除此之外,当前人们的投资理财意识逐渐提升,希望通过多种投资渠道来合理配置自身资产,在降低风险的同时提高收益。互联

网金融的发展就为投资者提供了更多种选择。一方面,一些专门用于黄金、债券投资的APP可以为人们提供专项投资服务,节约时间和成本,非常便利;另一方面,一些先进的投资理财系统可以帮助人们分析如何将自身资产进行分散投资,为投资者推荐合适的项目以及比例。这些现状都证明,互联网金融领域具备非常广阔的发展前景。

坚持创新改革,促进公司健康发展

谈到上海金大师互联网金融信息服务有限公司以及整个互联网金融行业的发展,王圣雄始终认为坚持创新改革才是根本,因循守旧早晚都会被淘汰。每一位从业者都应该

革新自己的思想,重新审视金融行业,认识到互联网的巨大潜力,通过创新推进互联网金融这个新兴行业的发展。

他说:“作为公司的管理者,我必须为员工树立良好的榜样,积极学习网络技术,提高自身技术研发水平,使整个团队认识到创新改革的重要作用。未来我们会继续关注金融市场形势,加强对互联网金融投资理财产品的研究,通过技术革新和产品升级换代为人们提供更加便捷的服务,促进公司的健康发展。”

王圣雄肩负着公司长远发展的重任,因此必须时刻严格要求自己,坚持初心不动摇,做好互联网金融领域的探索者,实现公司发展的同时,也为这个行业的发展贡献一份力量。 (李筋)

林文玘——当代书画巨匠献礼建党95周年



林文玘 LIN WENJI

林文玘艺术简介

林文玘,浙江省温州市苍南县人,中国共产党党员、中国国家书画院荣誉院长、客座教授;中国国画院书法艺术专家委员会副主席;中国宋庄(北京)国际书画院终身院长;《中国精品艺术》杂志特约顾问;中泰文化交流大使;特级书法家,高级工程师,研究生学历。2005年,全国首届农机“迎春杯”艺术大奖赛书法三等奖获得者;作品入编2005全国第二届《汾酒集团杯电视书法大赛优秀作品选》出版发行;作品入选全国2007年“香港回归十周年大庆”书画大展;作品入选2009年“辉煌60年全国普法万里行”书画巡回大展;2010年1月获人民网书画频道“美讯杯”艺术银奖;2010年3月被中国时代采风组委评为“中国书画艺术金奖艺术家”;2010年4月被《中华书画》杂志社等4家专业媒体评为中国艺术界专业拔尖人才并颁发当代书画家杰出贡献奖。2015年9月参加全国纪念抗战胜利70周年书画艺术大展,(2幅作品)被评为金奖。原作被中国抗日战争胜利70周年纪念馆(海外馆)-美国旧金山纪念馆收藏。2016年1月,被中国诗书画出版社评为:“一代宗师”;2016年3月中国国家书画院授予“时代巨匠,人民爱国艺术家”。

