

“红旗”为什么这样红——记“全国模范职工之家红旗单位”中国铁建十八局集团工会

不久前，全国总工会授予中国铁建十八局集团工会“全国模范职工之家红旗单位”称号，这是中国铁建系统有史以来获此殊荣的第一家单位，受到日前参加该集团公司工会“三大”的天津市总工会党组成员、副主席葛英秋、中国铁建工会主席史道泉等领导的高度赞誉。

“我们不能忘记‘融入中心，服务大局，维护权益，构建和谐，促进发展’这一初心，努力把工会组织建设成为组织健全、维权到位、工作活跃、作用明显、党委放心、行政满意、职工拥护的‘职工之家’。”这是该集团公司工会主席赵心昭的心声。

强化服务“精诚化”，打造“特色品牌”

“打球拍照、吹拉弹唱”——曾几何时，工会的这些传统活动被贴上“过时”的标签。要把广大职工凝聚到工会中来，必须在活动内涵和形式上创新。

为增添工会魅力，2013 年启动了“美丽集团”建设活动。广泛开展“双五一”（即个人：查找一个安全隐患、提一条合理化建议、告别一个生活陋习、总结一次践行经验、提一句敬业奉献箴言。班组：组织一次美丽学习观摩、开展一次美丽价值讨论、开辟一个美丽展示园地、展示一次美丽创新成果、建设一个美丽

职工之家）、“四比四促”（前方比工艺改进，促节能减排；比生态环保，促文明施工；后方比扬尘治理，促空气清新；比环境整治，促小区清洁）。“美丽集团”建设经验被评为中国铁建特色工作三等奖，天津市总工会在全市推广。

为发挥“互联网+工会”的新传媒力量，工会开通职工电子书屋，通过电脑外网、手机 APP、微信板块使用。另外开通工会微信公众号，至今共刊稿 300 多篇。

为扩大劳模品牌效应，成立了以“第四届全国道德模范”——孔凡成同志名字和全国劳动模范张馨同志名字命名的“劳模创新工作室”，“工作室”累计获取各级科技进步奖 13 项，累计创效近超千万元。“孔凡成劳模创新工作室”被命名为首批“全国示范性劳模创新工作室”。

组织竞赛“精心化”，唱响“时代主题”

生产经营是企业发展的“主战场”，职工群众是转型升级的“主力军”。该工会劳动竞赛“赛出品格、赛出品质、赛出品牌”。

各级工会开展“五比四创”劳动竞赛、“工人先锋号”创建等活动，“突出中心开展全面赛、突出难点开展攻坚赛、突出节点开展阶段赛、突出科技开展专项赛、突出海外开展创新赛”“立体交叉式”的竞赛模式，推动了一大批

“中国之最、亚洲之最、世界之最”工程实现突破：世界最大跨度的客货共用高速铁路特大桥——云桂铁路南盘江特大桥主体完工、中国首座高地震区水下沉管隧道——天津海河隧道建成并通车……六年来，创全国“工人先锋号”7 个，全国劳动竞赛先进单位（班组）4 个，被命名为天津市劳动竞赛唯一一家建筑施工企业“十大示范单位”，74 名同志获得省部级或以上“五一”劳动奖章。

民主管理“精细化” 擎起“维权大旗”

各级工会组织将打造和谐企业为工作重心，把权益维护、民主管理作为第一职责，构建和谐劳动关系迈出坚实步伐。

为将维护职工具体利益与维护企业整体利益有机统一，工会修订了《职工维权手册》，开通“维权热线”6 年来，共接听职工热线电话 367 个，处理职工上访和突发事件 186 件次。为妥善解决职工所关注的热点、难点和焦点问题，建立了“服务职工工作室”和“工会法律援助工作站”，“工作站”成为天津市总工会、市司法局授牌的星级单位。他们开展职工代表巡视质询活动，职工上岗率、职工休息休假等职工关心的话题走向集体协商的案头。与此同时，“男职工带薪产假”、增发女职工卫生费等也应时而生。他们把企业重大决策、生

产经营管理等 32 项内容“企务公开”，连续两次被全国总工会授予“全国厂务公开民主管理工作先进单位”。

关注民生“精准化” 构建“和谐之家”

全集团各级工会组织“眼睛向下，重心下移”，努力打造“接地气的工会”、“能担当的工会”、“有作为的工会”。

各级工会从维护稳定、促进和谐的基点出发，加大困难职工帮扶力度，健全完善帮扶工作机制，充分发挥送温暖和“三不让”帮扶的作用，广泛开展“春送关怀”、“夏送清凉”、“金秋助学”、“冬送温暖”等四季恒温帮扶活动。六年来，全集团筹集“三不让”专项资金 734.79 万元，救助特困、重困、临时性困难职工 4594 户次，实施大病医疗救助 425 人次、金秋助学 1007 人次。筹集“两节”送温暖资金 1613 万元，慰问困难职工家庭 5837 户次，慰问劳动模范、离退休、农民工等其他人员 4589 人次。“送清凉”活动共投入资金 1109.5 万元。连续多开展的“爸爸去哪儿我去哪儿”的“夏令营小分队下基层”活动，通过给父母写一封信、工地探亲等细节设计，增进了孩子们对父母的理解和对企业的支持；女职工微心愿行动助力 81 名困难女职工、44 名留守儿童实现了每人 2000 元的愿望。（伍振 陈玉平）

羚锐制药组织开展“夏日送清凉”活动



七月流金，骄阳似火。连日来，持续高温，酷暑难当，坚守在羚锐制药高温岗位一线员工的工作情况也时刻牵动着公司领导的心，在羚锐制药工会的统一组织下，企业下属各分支机构掀起了“夏日送清凉”活动的高潮。

7 月 27 日下午，阳光炙烤着大地，热浪扑面而来，羚锐制药总经理熊伟、监事会主席李福康、副总经理李进、副总经理兼芬太尼事业部总经理夏辉、工会副主席穆晓莹、贴膏剂事业部副总经理李磊等公司领导携带清凉用品到生产厂区的提取车间、动力维修车间、储运部、打浆房、配货班及员工餐厅看望慰问坚守岗位的一线员工，毛巾、板蓝根、藿香正气水、风油精等用品为员工带来丝丝清凉。随后，熊伟总经理带队到羚锐制药百亿膏剂项目建设工地看望施工工人。每到一处，熊伟总经理都同一线员工深入交流，详细了解员工工作和生活情况，并叮嘱相关负责人一定要为员工创造良好的工作环境，切实加强安全生产工作，确保安全度过高温时节。

活动当天，羚锐制药副总经理兼芬太尼事业部总经理夏辉又带队到公司周转房家属院看望员工，为他们送去矿泉水、牙膏、蚊香等生活用品，送上公司的贴心关爱。羚锐制药大健康事业部副总经理卢玉斌、总经理助理孙培杰带队到羚锐好味道香菇酱和羚锐正山堂养生红茶生产车间看望一线员工，在炎炎的夏日，送上一份清凉。

夏日送清凉活动是羚锐制药工会开展的常态化活动，旨在关心、关爱员工，真正践行好“依靠职工办企业”的理念，把员工当作企业的主人翁。由于工会工作成绩突出，羚锐制药工会曾被中华全国总工会授予“模范职工之家”、“职工模范小家”等荣誉称号。（赵森 李书杰）

扬子塑料厂开展“我为管理作诊断”

“目前公司上下正在加强党建工作，加强对支部工作的考核势在必行。党委已经印发了支部工作月度考核办法，但在实际操作中，发现考核结果与绩效挂钩存在一些问题。建议支部的考核分析算成系数，与支委的绩效捆绑，形成利益共同体。”这是扬子塑料厂党群工作科科长郭纪海提出的一条管理建议。近日，扬子塑料厂开展了“我为管理作诊断”活动，发动员工查找和诊断工厂管理方面存在的短板，提出改进建议，努力夯实管理基础。

为进一步强化全员参与管理的意识，畅通管理建言献策的通道，扬子塑料厂发动

全体员工，立足本职岗位，充分发挥“啄木鸟”的作用，全面查找诊断工厂各项管理中存在的短板和不足，提出改进建议，提高工厂综合管理水平。该厂要求员工结合所在岗位日常工作，查找、诊断制度、HSE 管理、工艺技术管理、设备管理、综合管理等方面存在的不足，提出诊断建议。诊断建议包括问题描述、产生问题的原因分析及建议采取的整改措施等内容，建议人填写《我为管理作诊断建议表》，通过 OA 系统提交厂部。塑料厂要求各车间、科室领导不仅要积极参与更要发动、组织、督促单位员工参与此项活动。对收集的建议，该厂



将对每项建议内容进行审定，提出是否采纳的处理意见，以及建议的等级，并及时反馈给建议提出人。

通过开展“我为管理作诊断”活动，让每一个员工都为提升工厂的管理水平发挥作用，及时发现管理中存在的问题，提出整改建议，落实整改措施，确保安全生产。目前，该厂已收集建议 27 条，厂部将对所有提交并被采纳诊断建议的个人进行奖励。对建议的问题中肯、有效、可操作性强、能够有效堵塞管理漏洞、促进工厂管理绩效提升的，该厂将予以重奖。（葛乃云）

牛芳茂——当代书画巨匠献礼建党 95 周年



牛芳茂艺术简介

牛芳茂，1941年2月出生于河南省济源市，从教四十余年。自幼受家世熏陶，与书画结下了不解之缘。师从中国著名诗人、书画家马萧萧先生，师法欧阳询，后学王羲之、孙过庭、张旭、王铎等。擅长楷书、行书、草书，尤其擅长榜书。2000年由中国社会出版社，启功先生题写书名《中国实力派书画家牛芳茂作品集》，2011年由天津人民美术出版社发行启功、沈鹏、欧阳中石、牛芳茂、张海《中华五大名家》作品集等丛书。现任中国企业报道·艺术资本理事会副主席、中国民族艺术家协会终身名誉主席、中国书画学会副主席、中国艺术家联合会副主席、华夏文艺出版社社长、天津国土资源职业学院客座教授。2015年被国务院中南海国礼艺术中心特聘为国礼艺术家，连续三年献礼全国两会，新华网、光明网等数十家媒体专题报道。其作品被军事博物馆、中国友谊博物馆、北戴河国家机关事务局和部分国家领导人收藏；行书《兰亭序》赠送国民党前主席连战先生，深受连战先生好评；入编书画典籍九十余部。

凭借深厚的涵养，专注的研习，牛芳茂先生在严谨而稳健中不断探索着承古之继，亦在与时俱进中追求着化变之新。其笔墨彰显出酣畅意足，跌宕奔突之磅礴气势。其字势之欲侧险劲、姿态多变、遒劲姿媚、纵敛自如，呈现出蓬勃的艺术生命力，形成鲜明的“牛氏书风”。

牛芳茂老师的收藏热线：15239708580 15811432853

中国书法家协会主席苏士澍对其点评

牛芳茂先生作品有坚实的用笔、运笔、结构、布局的书法基础，其书法俊朗、飘逸、得体大方，书法的境界在于书家的文化修养和人格冶炼，书家笔下的点、线、墨都折射出了书写者的情怀和视野。正是多年的艺术践行，让牛芳茂先生始终求索在中国文化的道路上，用他的作品感染着更多的人，把中国文化气脉延续传承！

