



●中国国家画院副院长、院委曾来德先生讲话

日前,以中国国家画院副院长、著名书画家曾来德先生名字命名的“来德书院”在成都天府新区正式开院。

来德书院是曾来德先生致力于传播以书画艺术为核心的中华传统国学而倡议创办的公益性质的社会书院。成都来德书院是全国13所来德书院中首家开院的书院,书院将集中传播中华文化、传播中国书法、书画绘画艺术的当代最新成果,传播最新的书法、文化创意的思想。

据悉,来德书院开院共展出曾来德八十余件作品。先生之书艺,神龙变化,尤称绝诣。其熔铸碑帖,以草隶分行治为一炉,届铁枯藤,惊雷坠石,笔力尤能扛鼎。由曾先生首创的鸾乐飞白,鸿飞兽骇,鸾舞蛇惊。盖其胸襟高、见闻广,师古人尽其优长,集众善成一己之面目,天资学力,迥高于常人,故能戛戛独造,神乎其技,推陈出新,跃后超前。

曾来德简介

1956年生于四川省蓬溪县。1973年入伍,2004年转业至文化部中国国家画院。现为中国国家画院副院长、院委、书法篆刻院执行院长,中国文艺评论家协会理事、书法篆刻委员会副主任,中国美术馆专家评审委员会委员,中国书法家协会理事、教育委员会副主任,北京大学客座教授。系国家一级美术师,获国务院政府特殊津贴专家,文化部优秀专家。

目前已出版《曾来德书法作品集》、《曾来德现代书法作品集》、《墨许山河——曾来德书法艺术·双重变奏》、《墨许山河——曾来德书法艺术·山水四季》以及《写无尽书》、《曾来德谈艺录》、《书法的立场》、《横竖有理》、《书法之诗·水墨之诗》、《曾来德书画百论》等。

蜀人曾来德 中国大书家

中国国家画院副院长、著名书画家曾来德“来德书院”开院

