

互联网 + 新形态下的创奖之路

——中建五局三公司天津空港医院创鲁班奖纪实

■ 特约记者 李春辉

天津医科大学空港国际医院项目(以下简称国际医院项目),于2015年11月17日捧回了建筑施工行业最高质量奖项——鲁班奖。这座2014年9月落成的现代化医院,由中建五局三公司天津分公司承建,运用了创新2.0推动下产生的科技成果,成为该公司落实陈国辉总经理提出的“有意识、重贡献、强协调、严督导、有计划、重策划、强执行、严奖罚”创优创奖“二十四字方针”的典范。

思路决定出路 目标很重要

2012年5月18日项目开工之初,项目部按照公司《创优三年滚动计划》要求,申报了创鲁班奖计划,并将创奖承诺写入了建筑工程总承包主合同。

在创奖过程中,项目建设者们运用互联网+所带来的创新平台,在创奖目标的引领下,持续提升总承包管理水平,继续提升精细化管理水平。

回想起创奖之初的决心,项目经理李军还是那句掷地有声的话:“只要万众一心,没有啃不下来的硬骨头!”

一座10万余平米的集高校、企业优势于一体的三甲综合性国际医院,要在两年内建成并交付使用,创奖难度可想而知;一个从项目经理到班子成员全部是第一次走上新岗位的项目管理团队,创奖难度可想而知;一个公司首次在北方地区建设的医院项目,创奖难度可想而知;一个盈利空间近乎为零的项目,创奖难度可想而知。

思路决定出路。面对上述高难度的目标,项目管理团队创新地运用互联网思维,践行中建五局提出的“三化融合”管控思路,推进科技创新,不断强化总承包管理,向创奖目标推进。

项目先后获天津市安全文明工地、观摩工地、金奖海河杯、工人先锋号、全国“AAA级安全文明标化工地”、全国绿色施工科技示范工程等多项荣誉。

过程决定成果 管控很重要

在一个占地面积13.4万平米的空间,建设一座总建筑面积10.5万平米的现代化医院,没有高超的建筑工程总承包管理是不行



●项目经理李军捧起鲁班奖

的。在分公司领导的指导下,制定出了一套切实可行的总承包管理策划方案。

李军领导的管理团队,以公司管理制度做后盾,运用互联网+的思维,强化总承包管理,还创造了45天完成2亿产值的奇迹。

在建筑施工行业日益高端化的环境下,团队的作用越来越重要。在关键时刻,局、公司领导都会深入现场进行指导。局副总经理李凯、副总工程师粟元甲,公司董事长唐德文、总经理陈国辉、副书记张志国、总工程师何昌杰、副总经理吕基平等领导同志都曾为项目创奖贡献出了聪明智慧。

三公司的管理积淀深厚,公司董事长唐德文、副总经理吕基平、总工程师何昌杰等都是行业翘楚,分公司两任总经理陈勇、李隆,总工程师李茂源等均是业内专家,都是创奖的优质资源。

据了解,李军的一个总承包管理小窍门,就是开协调会。具体说来就是开好每周的总包协调会和新进场分包的交底会。

总承包一盘棋 协调很重要

总承包管理有机体强调的就是协调性。项目建设要按照策划方案逐步推进,创奖工作要步步落实,决定性因素就是协调的

有效性。说到协调性,李军指着安装图纸的一个标注点说:“这个设备是由德国进口的,由于里面充满惰性气体,开机以后就不能断电,这对协调性是一个巨大的挑战。”

国际医院项目施工期间,10多万平米作业面同时铺开,各个专业交叉施工,各个工序相互制约,每一个微小的疏忽,都可能导致矛盾集中爆发。在这种复杂的局面下,强有力的总包协调会和新进场分包单位的交底会就发挥着举足轻重的作用。

每周一次的总包协调会,要求近百支分包队伍的主要负责人参加。会上项目经理要对各单位之间交叉作业的工作进行统一调度。

医院项目与一般的房建项目不同,单就机电安装与装饰装修来说,就特别复杂。就拿一个管道井来说,一般建筑的管道井也就安装两排管线,而医院的管道井则需要安装七到八排的管道。密密麻麻的管道蜘蛛网,更是把地下室布置成了迷宫,安装工序需要运用互联网+的大数据系统运算才行。互联网+思维下的“三化融合”在国际医院创奖的过程中,功不可没。

眼下,天津分公司书记王非又提出了更高的目标:“大满贯目标还有一项詹天佑奖,已经列入了分公司新年的创奖计划!”

玉航观察 肖玉航专栏

证券市场应减少行政干预

■ 九鼎德盛金融证券分析师 肖玉航

从股票市场的市场化与法治化发展方向来看,笔者认为,资本市场是由多空双方所进行交易对决的场所,在这个市场运行过程中,只要规则公平,法律严谨,就应减少不必要的行政干预。

资本是嗜血的,也是逐利的。资本市场最大的特点是风险性与机会性,证券市场是股票、债券、投资基金等有价值证券发行和交易的场所,是资本市场的主要部分和典型形态,其投资主体由多空与平衡方构成。从我国证券市场目前的交易主体来看,中小投资者仍占据较多的成份,但中国机构投资者的队伍也在扩张。我们看到,至2015年底,中国公募基金资产规模达到8.34万亿元的历史新高,如果加上私募基金,其总体规模也可谓是一个较高水平。

在证券市场特别是我国A股总市值50万亿元左右的市场规模背景下,过多的行政干预往往触及多空双方的投资利益。同时,我们发现,新三板市场挂牌家数突破5000家,四板挂牌公司仅上海股交与深圳股交就突破了15000家的规模,而战略新三板也将在今年出现,如果再加上各地区区域股权市场,可以说,中国证券市场的规模可谓发展迅猛。在这样的市场规模急增的背景下,维护市场规则的持续与完善,远比过多过频的行政干预市场更为重要或迫切。世界股票市场的发展表明,除非有重大金融危机出现,行政干预一般很难走向前台,即使干预也是一种市场化的干预,市场规则的严谨性与持续性得以维护。



诚然,我国股票市场去年6-8月出现了股灾,政府通过成立专项投资公司介入股票市场、行政干预集中出现等有其合理性和必要性,但股票市场的总体估值体系并未形成一个合理回归。

历史轨迹中,新股疯狂炒作后,放量震荡后的总体下落,对于市场将形成拖累。历史上10次新股停复复,大多都是新股破发时。通过研究首批10只新股轨迹发现,其发行市盈率区间在19-23倍之间,平均发行市盈率为22倍。在连续涨

停之后,1月5日这10只新股的平均动态市盈率目前已经突破了180倍。比如道森股份、三夫户外等动态市盈率突破300倍,而其行业平均市盈率为80.75倍。这种新股累积的风险需要市场调整而合理回归。

实践证明,证券市场自有其运行规律,过高的估值风险总有调整,过低的估值总有投资机会。对比目前中国股票市场的总体估值,可以发现,中国股票除少部分股票估值合理外,总体估值偏高,风险较大。对比国内外股票市场发现,这一投资背景非常明显,我们以今年1月4日A股市场估值中间PE来看,尽管经过1月4日的大跌,A股股票的市盈率中值仍在65倍左右,比美国的19倍高出两倍还多;而中国香港、日本、英国、德国、法国、加拿大等地市场中间市盈率大多维持在10-20倍之间,同为新兴市场经济的印度股票市场,其中间市盈率的水平在23倍左右。那么这种背景下的A股下跌,有其资本市场的固有因素,即估值的合理回归,如果频繁的行政干预,可能导致投资者对股市风险的忽视,影响对投资价值的判断。

许昌烟机公司举办电工操作技能培训班

为加强公司专业技能人才队伍建设,全面提升公司电工操作的理论知识和技能水平,2015年12月29日,许昌烟机公司工会和人力资源部联合举办电工操作技能培训班。

近年来,许昌烟机公司滤棒成型及辅联物流类产品更新换代步伐不断加快,对公司专业技能队伍的精益制造能力提出了更高

要求。此次培训,共有30余名电工参加了数字电子技术、脉冲电路、自动控制及伺服控制技术等相关理论知识的学习。

另悉,本次电工操作技能培训完成后,许昌烟机公司将配合许昌市总工会、许昌市人力资源和社会保障局等有关部门进行理论考试和技术比武,对综合成绩优秀的参赛选手给予表彰和奖励。(乔选涛)

重点推荐投资名家名作——张学聪

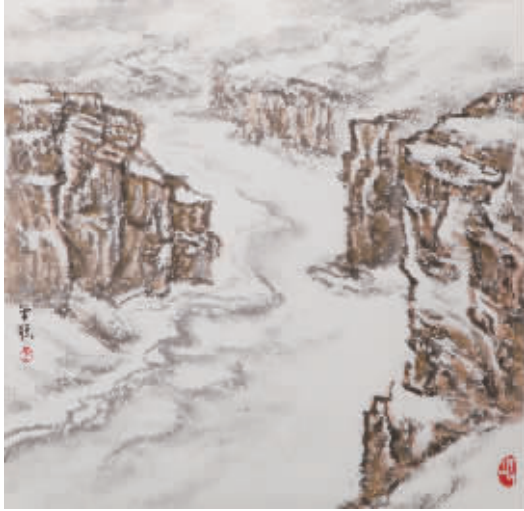


张学聪 ZHANG XUECONG

张学聪,1958年出生于山西河曲,1987年毕业于山西大学艺术系;2005年结业于中国画研究院(中国国家画院)首届高研班李宝林工作室;2007年为中国艺术研究院贾又福工作室访问学者,中国美术家协会会员、北京大学贾又福艺术研究会研究员,文化部中外文化交流中心国韵文华书画院艺委会委员,山西省山水画艺委会副会长,山西省工笔画协会副主席,河曲画院院长。

多年来致力于黄土高原、黄河雪景的探索与实践,多幅作品参加中国美术家协会主办的全国展览,并先后在中国美术馆、中国国家画院美术馆、中国艺术研究院美术馆、广州、山东、南京、桂林、内蒙古、南昌、太原等地展出,且发表于《美术》、《国画家》、《中国书画》、《美术报》、《中国书画报》等专业刊物。

著名美术评论家傅京生先生曾就其作品作出了如下评价:张学聪的作品,有雕塑般的美感,气势雄浑博大、骨气洞达,注重以有意味的黑、白、灰的和谐对比乃至其强烈的冲突,来表达水墨材料肌理的特殊美感,故其作品往往显现出经过各自内在地建立起来的“文化模型”,通过“观化自然”,而显现“天地之大美”的审美特征,故其作品往往具有特殊的崇高属性。属于按“精神图像学”原理而以符号构成方式完成的以水墨语言表达的“纪念碑型”风格范畴。



《大河凝玉》之一 规格:68x68cm 2014年



《暮雪》规格:68x68cm 2011年



《无声的呼唤》规格:160x140cm 2009年



《高原月色》规格:180x96cm 2008年



《雪姬之六》规格:136x68cm 2014年