

茶艺比赛创新 弘扬川茶文化

——“大华茶城杯”第三届四川电视茶艺大赛纪实

■ 本报记者 樊瑛 张建忠/文 文丹/图

11月30日,“大华茶城杯”第三届四川电视茶艺大赛在大华国际茶城落幕。此次大赛是由成都市总工会、成都市人社局、成都市茶楼协会、四川省茶馆协会(筹)主办,大华国际茶城承办。经过29日至30日的激烈比拼,全省42支参赛队伍最终共评选出20支队伍进入决赛,大赛最终决出二三等奖和最佳上镜奖、最佳茶汤奖等各项大奖。徐公茶文化研究所所长、碧潭飘雪创始人、武阳茶人徐金华赋诗一首:《赞大华茶城》——“大亚立简阳,华商耀四川,茶香飘天府,城乡发展望。”“大华茶城杯”第三届四川电视茶艺大赛评委、成都市就业局曾福银也赋诗一首:《颂第三届茶艺大赛》——“大华茶城赛茶艺,华夏众人都来看,盼望明天更美好,攀登高峰勇向前。”

参赛水平 第三届茶艺大赛整体有较大提升

本次大赛目的是为了弘扬茶文化、引导茶消费、服务茶行业、繁荣茶经济,提高茶艺从业的技能水平和服务。“这是我们举办的第三届电视茶艺大赛,是全省茶行业的专业比赛,一方面通过比赛选拔出优秀茶艺从业人员,另一方面更是对一年来四川省茶艺的发展水平的总结。”成都市茶楼协会秘书长张涛总结道。

据了解,本届电视茶艺大赛从正式报名开始,参与者就络绎不绝。一周时间就收到30支队伍的报名表。从报名参赛的选手情况来看,这次不仅仅有经验丰富的资深茶艺师,也有刚入门的爱茶人,还有来自专业院校茶艺队伍以及茶艺爱好者自发组织的新队伍。对比前两届的参赛水平,这次整体有较大的提高。

内容丰富 不同的表演形式与茶艺相互渗透

不同于往届,本次电视茶艺大赛在表演形式上更加丰富多样。以前的茶艺比赛形式单一,缺少创新,而今年出现了不少像少儿茶艺、情景茶艺、生活茶艺和茶艺舞台剧、微电影茶艺等多种类型的表演,形式新颖、内容丰富、生动有趣。不同的表演形式与茶艺的相互渗透,在泡好一杯茶的基础上,更有对茶的理解和表现,成为本届茶艺大赛的一大亮点。四川省茶文化协会常务副会长张京现场点评说道:“这次茶艺比赛看到很多创新节目,参赛选手用心积极准备,茶艺的整体水平有很大提升,为四川茶文化的发展起到了促进作用。”

“放心茶到大华”系列报道之一

编者按:

中国茶文化源远流长、博大精深。近期,大华国际茶城董事长王利民提出大华国际独特的经营理念:“放心茶,到大华”,在云南、贵州、四川、湖北等省的茶商反响强烈,一致认为大华国际茶城经营模式新颖、定位准确、优势突出,是一个值得托付的大平台,并受到全国茶界的高度关心和关注。为此,本报特推出“放心茶到大华”三篇系列报道,以飨读者。

■ 本报记者 樊瑛 张建忠 /文 文丹/图

中国是茶的故乡,是茶文化发源地。四川省是我国茶叶生产大省和生产强省,四川茶的品质得到了消费者的广泛认可,正在逐步走向全国和走向世界。近一些时间,由于全球经济放缓,国内茶叶市场占有率有下降趋势。如何使川茶迎来更大的发展空间,茶叶各界也一直在不断地研讨和探索。

“放心茶到大华” 独特理念受到茶界关注

11月29日,大华国际首届茶文化节暨第三届电视茶艺大赛举行隆重开幕,四川的大华国际茶城以其独特的定位和经营理念,受到了全国茶界的高度和关注。“放心茶到大华”,这是大华国际茶城笃定的信念,也是大华国际董事长王利民倡导的六字经营理念。记者在开幕期间对王利民董事长进行了专访。

王利民提出从六个方面实现大华国际茶城笃定的信念:

一是从茶的种植入手,打造茶山花海公园。王利民认为,国家重振“一带一路”的伟大发展战略,目的就是要实现伟大的中国梦,实现伟大的中华复兴。中华茶文化源远流长、博大精深。王利民提出:“茶品即人品,茶根即我根;你为茶注魂,茶为你圆梦!”

“我们将投资20亿元,在这片850亩的土地上,建设100万平方米的放心农产品展销大市场,包括国际茶文化城、森林食品城、羊肉美食文化城、畜禽肉类食品城等,为广大人民提供放心、优质的农产品。”王利民如是说。

二是建设一座茶文化博物馆、博览园,把茶文化展示出来。王利民有一个愿望:大华国际要进一步弘扬茶文化、振兴茶产业,践行“茶和天下,清敬和美”的中华传统,让“茶为国饮”更加深入人心,让茶在广大人民群众的物质和精神生活中发挥更大作用。

三是建设一所茶产业培训学院,为茶产业生产、加工、艺术营销推广人才。王利民提出,要建设从种植到加



●“大华茶城杯”第三届四川省电视茶艺大赛颁奖合影



●精彩茶艺表演



●大华国际董事长王利民(右)为第三届四川电视茶艺大赛冠军暨2015茶艺形象大使王盼攀颁奖

评判创新 比赛的客观公正得到充分展现

本届茶艺大赛不仅在表演节目类型上有所改变,在评判的标准上也与众不同。组委会为了体现比赛的公平、公

把利益让给消费者 让茶叶品质有保障 先体验后购买 放心茶到大华



●大华国际首届茶文化节暨第三届四川电视茶艺大赛开幕式前彩旗飘飘、龙灯起舞,洋溢着节日气氛



●大华国际首届茶文化节暨第三届四川电视茶艺大赛开幕式上人山人海、热闹非凡

工,从品鉴到艺术全方位的茶文化培训学院,为茶农、茶厂、茶商培养生产加工技术人才、品牌营销推广人才、艺术文化创新人才。

四是把大华国际建设成为茶文化体验式营销中心。王利民表示,让四川人民到大华,了解茶、看茶艺、品尝茶。特别是让广大人民群众到大华来,学习、体悟到中华茶道、茶艺养生等文化生化方式。

五是把大华国际建设成中国茶城。王利民说,让爱茶的人到大华来存储茶,让有钱的人,到大华来投资存储。大华国际茶城将建成10万吨存储、100至200亿元级的茶仓。“藏茶,黑茶,普洱茶等都是越存越好的茶,我们把云南好的古树普洱茶规模地引入了大华,同时还把四川生态环境好的,有品牌,有规模,高品质的黑茶茶企和全国森林食品请进大华,让大华真正成为一个放心健康的购物天堂。”

六是实行茶产业链,推进茶产业发展。王利民介绍,以茶馆为据点,让茶文化、茶艺术、茶产品进机关、进企业、进社区、进家庭,让茶文化、茶为国饮更加深入人心。与广大茶人朋友一道,振兴中华茶产业,实现中国强茶梦,做出华人自己的贡献!

创新经营模式 把利益让给消费者

究竟是按照传统茶城一样招租赁户进场自行经营,

还是创新经营模式?王利民告诉记者,通过反复调研和不断的探索,选择了创新经营模式。

王利民在大华国际茶城的经营思路上,提出要做世界有影响力的茶叶大平台,把好茶带到全世界。

市场总是青睐那些有准备的企业家。茶企、茶商欣赏大华国际茶城的经营理念和经营模式,数十家知名茶企考察大华国际茶城,并与大华国际签订入驻合同。

记者采访了云南海鑫堂茶叶有限公司总经理李正海,李正海说,大华国际茶城经营模式新颖、定位准确、优势突出,是一个值得托付的大平台。

云南勐巴娜西茶业有限公司总经理卢云康告诉记者,大华国际茶城将开通购物直通车;以专业的市场营销团队,帮助入驻茶企建立广泛的茶叶销售渠道,开拓国内国际市场。必将吸引更多品牌茶企入驻,成就大生意。云南高等行业重点龙头企业之一的云南省茶叶流通协会常务副会长、云南国辉神龙茶叶有限公司董事长丁云国更是对大华国际理念和经营模式深有体会。丁云国对记者说,大华国际茶城引入了仓储体验经营模式、茶仓投资理财经营模式、自持商铺经营模式以及“云茶楼”电商模式等。大华国际茶城按茶产区6大茶系地域文化特色,打造多个大型的品鉴体验茶文化空间。大华国际理念和经营模式,必将吸引更多品牌茶企加入大华国际,成为战略合作伙伴。

大华国际茶城10000平方米的品鉴体验区里,数百张各种珍贵木材制作的茶台林立,其中一张价值近百万元的珍稀楠木茶台让广大市民大开眼界。据悉,这些价值不菲的茶台并不是为了茶文化节“走穴作秀”,而是实实在在服务于每天前来购买茶叶的消费者。“是否买不重要,给客人提供满意的茶并和他们交流茶文化,才是我们的宗旨。”大华国际茶艺师介绍道,“如果品到有自己满意的茶品,工作人员才会给你一个号牌,你凭此号牌再去后面的仓库购买对应的茶叶。”一位老茶客笑着说:“茶好不好,喝了才放心。”一位批发商深有感触:“在大华,不仅是放心茶,更是一种茶文化生活方式的体验。”

正,在评委设置上,除了邀请茶届资深专家、茶文化专家担任专业评委,还特别召集茶艺爱好者作为大众评委为参赛选手打分。本次受邀的专业评委有碧潭飘雪创始人、武阳茶人徐金华,云南省茶叶流通协会常务副会长丁云国,四川省茶文化常务副会长张京,雅安市茶办副主任王振霞,成都市茶楼协会常务副会长王挺,成都市就业局曾福银,成都市茶楼协会副会长陈锦江,天下茶友网杨健。

在评判标准上,专业评委负责从专业技能和专业知识上评分,大众评委则从表现形式上评分。专业与大众的组合评分,使评审标准张弛有度,比赛的客观公正得到充分展现。

最后,经过专业评委和大众评委的公正、认真、负责的评比,获得本次四川电视茶艺大赛第一名的是“龙门”王盼攀《小小龙》,获得第二名的有“蕴玉堂茶艺馆”张鑫《妈妈的盖碗茶》(并列)、四川商业服务学校《问春》(并列),获得第三名的是“大华国际茶城”《梦回大华》。

在“大华茶城杯”第三届四川电视茶艺大赛颁奖典礼上,担任本届大赛评委会主席的碧潭飘雪创始人、武阳茶人徐金华先生担对本次茶艺大赛进行了总结。他认为,连续参加三届电视茶艺大赛,整体水平一年比一年好。本届茶艺比赛的品质从初赛到决赛有很多提升,突出表现在主题鲜明、节目新颖、表演极具创意和故事性,这是一届很有水平的比赛,希望这些茶艺队伍能走向全国,展示我们四川的茶艺水平。

大华国际茶城董事长王利民则代表茶城致辞:“感谢所有参赛选手和评委对本次大赛的辛勤付出。茶品即人品,茶根即我根。你为茶注魂,茶为你圆梦。大华国际茶城将与所有参赛选手一起为弘扬和传承悠久的历史茶文化而不懈努力!”

这次大赛,茶友和指导老师参与积极性很高。江苏省范家壑庄紫砂壶全手工指导老师,第一个中华老字号维新堂第五代传人,人力资源和社会保障部直接授予国家级助理工艺美术师的周鹏飞老师,其作品多次获得大奖,深受广大藏友喜爱。周鹏飞受组委会邀请,专程从江苏宜兴赶来为本次大赛颁奖!



●成都茶楼行业协会、四川省茶馆协会秘书长张涛在颁奖典礼上讲话

弘扬茶文化 引导茶消费 服务茶产业 繁荣茶经济 ——在“大华茶城杯”第三届四川电视茶艺大赛会上的讲话

■ 成都茶楼行业协会秘书长、四川省茶馆协会负责人 张涛

“大华茶城杯”第三届四川电视茶艺大赛暨2015年成都百万职工劳动技能大赛茶艺比赛由成都市总工会、成都市人社局、成都市茶楼行业协会、四川省茶馆协会主办,其主题是“弘扬茶文化、引导茶消费、服务茶产业、繁荣茶经济”。今天适逢大赛在此举行,我谨代表主办方热烈欢迎大家的到来!

茶艺是集技术、艺术、文化于一身,前两届比赛也是由我会主办,整个比赛选手那是各显身手、各施绝活,从服装、器皿、音乐、解说及编排创意、茶席设计与布局、身手招式等无不体现出选手们对茶文化的独到见解,最终评选出了能代表四川水准的“茶艺形象大使”。

下面请允许我简单地介绍一下成都茶楼协会。

“四川茶楼甲天下,成都茶楼甲四川”,都是中国的“茶楼之都”,据不完全统计,成都约有大大小小茶楼38000家。成都茶楼协会成立于2012年10月19日,媒体报道众多。

成立以来,成都茶楼协会在雅安420地震时发起“喝雅安茶为灾区献爱心”活动;与产茶区政府多次合作,在成都上万家茶楼倡导“茶为国饮、川茶为优”,大力推广“四川好茶”;主办了第二届“中国茶楼行业峰会”,邀请了北京、杭州、上海、西安、石家庄、南昌等省市有代表性的茶楼董事长、总经理进行了广泛参与,第二届大会突破1000人大关。

另外,还告诉大家三个好消息:一是受省商务厅、省质监局委托,由成都茶楼协会制定的四川全省茶馆行业标准2016年即将颁布;二是全国茶馆等级评审委员会四川管理办公室也设在我会;三是四川省茶馆协会已获政府批准,筹备工作目前正在紧锣密鼓的进行,12月29日将正式成立!

“大华茶城”杯茶艺大赛即将揭开帷幕,主办方特别邀请碧潭飘雪创始人徐公担任评委会主席,为确保大赛公平、公正、公开,除专业评委外,增加了媒体评委、大众评委。大赛将历经初赛、决赛等环节,获得一定名次可免费晋升职称,并颁发国家职业技能证书。冠军将获得万元现金大奖、职称升级,亚军将获得5000元现金大奖、职称升级,季军将获得3000元现金大奖、职称升级,前3名组委会另将授予“四川茶艺形象大使”的荣誉称号,前20名将各有奖励。

11月29日至12月19日,大华茶城还将举办首届大华茶文化节,各种茶叶、茶具、茶食品以及茶的周边产品等你来选购,真正是“赏茶艺、看美女、买好茶”!

在此,提前祝茶艺大赛、大华首届茶文化节圆满成功,祝大家万事如意!