

分拆“盒子”上市 黄宏生“一梦”8年

■ 本组稿件采写 程心 李华友 杨振武 李媛

策划词

创维创始人黄宏生自3年前获释提前出狱后,便开始重新释放在创维的影响力,而这一战则是推动创维机顶盒业务的整体上市。近日,华润锦华发布公告,创维数码旗下全资子公司创维-RGB借壳上市重组方案。借壳完成后,创维机顶盒业务将正式与集团分开,独立门户。黄宏生回归创维做了两件事:扩大白电业务,分拆机顶盒、光显两项业务独立上市。据知情人士透露,白电业务中,经过黄宏生的牵线搭桥,2010年南京白电生产基地建立,并规划冰箱、洗衣机二期生产线2014年投产。而机顶盒分拆计划黄宏生在8年前就已提出,但是8年间,创维机顶盒在快速发展中并没有完成上市。如今“分拆上市”重新启动,机顶盒业务却巅峰不再。数据显示,创维的长项——有线机顶盒已经走过政策刺激初期的朝气蓬勃,将遇瓶颈。而其他产品形式,IPTV机顶盒、卫星机顶盒、OTT盒子,创维又尚未显露明显优势。作为传统硬件商,创维在“小盒子”中打算大做文章,前景如何仍待考量。

转型之路

转型OTT不具先天优势

2011年,创维数字开始做OTT盒子(互联网电视机顶盒)和应用软件,冀望转型。如何转型?杨东文给出了答案。他认为,机顶盒虽然是硬件,但具有向内容、软件服务商转型的机会,创维也在找合适的商业模式。“上市后寻找新商业模式,是我们的一个努力方向,现在已有布局了,正在与运营商洽谈合作。”

2011年,创维数字入股了互联网内容公司微普特,开启了转型之路。微普特是一家专门从事移动游戏、软件开发的移动互联网公司,有报道称,微普特的核心高管也是由黄宏生亲自从其他公司挖来。目前,深圳微普特公司中,创维数字持股95%,微普特高管持股5%。一位微普特内部人士对新京报记者透露,目前微普特专门为创维数字做OTT机顶盒研发以及软件、内容研发。

该人士透露,OTT需要比较大的后来运营。在后台运营方面,微普特主要向几个方向发展,第一,机顶盒互动应用开发,在与运营商的增值运营合作方面,已经开发了教育、医疗、游戏类应用。第二,与存量市场包括广电市场和IPTV做合作,广电需要好的应用,微普特已经研发出TV版的应用商店。

“未来怎么分成,目前还没有涉及。如果分成的话,原来供给运营商的盒子是200元,以后变成100元,其他的通过运营分成来获得。我们已经启动电视版的应用商店,把这个应用直接做到自己盒子里,别的盒子用也可以给。到时,里面的内容就要得到我们的认证,比如做一些应用排名等,规则也要由我们定。”上述人士称。

不过,业内认为,硬件商做OTT,始终不具备先天优势,难以与互联网内容商竞争。上述微普特内部人士称,“乐视盒子和乐视电视玩得很大,但是创维数字作为传统硬件商,还不能这么玩,只能寻找适合我们的模式。”

支国平认为,创维数字也可以跟内容商捆绑合作,此时创维OTT盒子的角色定位就是帮其他视频网站(如爱奇艺、土豆)造盒子。

杨东文也认同这一观点。杨东文曾说过,在与互联网公司合作中,硬件由创维数字做,比如百视通的小红机顶盒。“首先是合作,发挥各自优势,至于互联网内容商涉足机顶盒,目前盈利模式不是很清晰。我们先把硬件做好,再等一等,也能在内容上合作。”

微普特内部人士向记者透露,2012年创维OTT盒子的出货量非常小。数据显示,2012年微普特营收371万,亏损1446万元。“2013年,施驰给微普特定的目标是300万台。”他说。对创维数字而言,这是一个挑战。

新闻纵深

创维“一拆三” 黄宏生剑指千亿

以受聘顾问的方式回到创维后,黄宏生积极为实现千亿目标努力。创维甚至提出了,2015年实现500亿元,2020年冲击1000亿元的销售目标。今年3月,创维光显更是向香港联交所提交了上市申请表。

记者了解到,创维光显在创维集团中从事研发、生产、组装及销售液晶显示模组(包括电视模组及移动电话模组)及其他相关产品之业务。也就是说,目前创维集团积极将上市平台“一拆三”,包括主营电视业务的创维数码、借壳“华润锦华”的机顶盒业务、正在港交所谋求上市的液晶模组业务这三大块。

创维集团新闻发言人李从想在接受记者采访时表示:“机顶盒业务已经成功借壳。至于创维光显的具体上市进展,须由公司对外披露,我只知道目前进展较为顺利。”

“一拆三,一方面增加了融资平台,为创维集团的发展提供资金保障。另一方面,创维光显、机顶盒这两块业务与彩电业务的模式不同,前两者是直接跟厂家打交道,属于B2B模式,而彩电业务属于B2C业务。拆分后,有利于各个团队的专业化运营。”李从想说。

机顶盒业务选择借壳回归A股市场,而创维光显则谋求境外上市。家电行业观察员梁振鹏分析称,创维集团此举是“有的放矢”。2012-2013财年,创维的机顶盒销售额达到了39.06亿港元,在国内稳坐头把交椅;但在液晶模组领域,TCL、康佳、长虹、海信等企业都已经进入,创维的2012-2013年财报也显示,液晶模组当期在海外的营业额增长了89.2%,在国内则呈现下滑。

名企管理

黄宏生回归创维首战:拆分机顶盒借壳上市

在重新拿回创维集团的“主导权”后,创维创始人、原创维集团兼创维控股董事局主席黄宏生只用了不到一年的时间,就完成了他回归资本市场的首战。8月3日,华润锦华发布公告,宣布了创维数码间接全资子公司创维-RGB借壳上市重组方案。借壳完成后,创维旗下的机顶盒业务将正式与集团分家,在A股另立门户。

将创维“三分上市”,是黄宏生在2004年就规划好的创维成长路径,其最终目标是将百亿级的创维送进“千亿俱乐部”。尽管此间因黄宏生入狱,这一计划中断了8年,但如今,创维的千亿之路再度启程,三大彩电上市公司的角逐正式上演。与此同时,黄宏生也在首场“回归秀”中完美演绎了“资本腾挪术”:此次借壳一旦成功,黄宏生夫妇的纸上财富将暴增14亿元,将以50亿元的身家进入国内富豪200强。

保释出狱

黄宏生“曲线”返创维

1988年,32岁的黄宏生以3万元的资金在香港建立创维,2000年,创维数码控股有限公司在香港主板上市。

2004年,黄宏生遭遇人生最大转折点,当年11月,黄宏生和弟弟一起被香港廉政公署拘捕,2006年7月,香港区域法院以串谋盗窃及诈骗等四项罪名宣判黄宏生6年监禁。

2004年黄氏兄弟被拘捕后,张学斌临危受命接任了创维数码执行董事、CEO和创维集团总裁,并以职业经理人的角色掌管创维长达8年,带领创维集团走出困局。

2009年7月,黄宏生被保释出狱。虽然出狱后,黄宏生一直刻意避开创维,但这并不代表他不想回归。2012年8月,创维数码任命黄宏生为创维集团顾问,薪酬是每年96万港元。聘用黄培升为彩电事业部制造部副总经理。12月,张学斌辞任董事会执行主席及执行董事,黄宏生的妻子、创维执行董事林卫平接任相关职务。这不禁令人猜想,创维又将进入“黄宏生时代”。

根据香港上市条例,上市公司董事不能有犯罪记录,所以复出的黄宏生无法担任集团董事,但以顾问形式回归,是企业常用之道。虽然是出任顾问,但谁都无法低估黄宏生对创维的影响力。

回归之后,黄宏生从几个方面给创维注入新的活力:首先,提拔年轻人,杨东文从彩电事业部总裁晋升为创维行政总裁;刘棠枝从中国区营销总经理晋升为彩电事业部总裁;刘耀平则晋升为中国区营销总经理。其次,重新呼唤狼性的企业文化,允许试错。第三,推进创维多元化发展,机顶盒、液晶模组的分拆上市提速,创维利润来源不再单纯依赖彩电。此外,还鼓励创维加快海外业务拓展。

有线机顶盒大限将至

“分拆”上市势在必行

创维数码家喻户晓的品牌是创维彩电,与海信、TCL彩电并列中国彩电三强。机顶盒



黄宏生

作为创维数码仅次于彩电的第二大业务,在2012-2013年中期财报中,占据创维近164亿港元的营业额中12.3%的比例,彩电占81.4%。从数据看,机顶盒确实是创维数码的优质资产。

创维在很早以前就想将机顶盒业务拆分上市。据报道,2004年创维数码创始人黄宏生最先提出数字机顶盒业务未来可作为优质资产分拆上市。过去8年间,创维数码两次公告计划分拆机顶盒业务在国内A股IPO,但均以失败告终。

在创维数字增速最快的那几年,上市事宜没有任何突破,直到今年才有了实质进展。此次分拆的主角创维数字,是创维数码旗下负责机顶盒业务的子公司,要被剥离置入A股华润锦华的“壳”中。

曾经,创维是最早一波在数字电视领域下工夫的。1997年我国数字电视产业初现端倪,创维便成立了数字技术事业部,黄宏生从华中理工大学挖来博士施驰,攻坚数字技术。施驰后来成为创维数字的董事兼总裁,创维机顶盒当家人。

2003年,创维国内数字机顶盒市场占有率达到30%以上,并远销欧美、澳洲、中东等几十个国家和地区。

2010年,对创维数字意义非凡。当年其机顶盒销量超过1000万台,同比增长近50%,销售额近27亿元,同年,创维数字收入增长率达到历史最高80.8%,成为中国最大的机顶盒企业。但那几年,上市事宜没有任何突破。

根据规定,到2015年将停止模拟广播电视的播出,机顶盒市场将逐渐萎缩。

“创维不能再等了,再不分拆,到2015年就是不值钱的东西了”。易目唯文化传播机构创始人支国平说。创维数字的迅速壮大,从2002年的1万多台增长到后来超过1000多万台,也是碰上了好时机。

2003年,国家广电总局发布了《我国有线电视向数字化过渡时间表》,根据计划,中国将在2005、2008、2010、2015年四阶段完成模拟电视向数字电视的过渡。这一过渡需要借助机顶盒实现转换,其中潜伏了巨大商机。创维集团总裁、创维数码CEO杨东文对



记者表示,创维数字在国内市场,80%是有线机顶盒(有线数字电视机顶盒),其他20%中有卫星机顶盒(接收卫星发射的数字电视信号)、一小部分IPTV机顶盒(基于运营商宽带有线电视网)以及OTT盒子(向电视机用户提供网络交互服务)。其中,能够实现从模拟电视向数字电视转换功能的主要是有线机顶盒(标清)。

数据显示,2004年我国有线电视机顶盒的销售量为8万台,截至2012年9月底,累计出货量达到1.59亿台。随着数字电视整体转换工作在全国各地进展得如火如荼,包括创维数字等机顶盒硬件商赚得盆满钵满。2012年,创维数字市场占比为14.73%,排名第一。

但成也萧何败也萧何。根据此前广电总局的规定,到2015年将停止模拟广播电视的播出,也就是说数字电视整转工作即将完成。

“中国机顶盒业务从2009年到2011年,每年大概有三四千万的新增量,到2015年,数字电视转换结束,就再也不会大规模的上量了。”支国平说。

今年6月26日,创维发布2012财年年报,创维数字机顶盒在中国大陆市场实现18.98亿港元营收,较上年度下跌2.8%,2011财年这一跌幅为26.6%,两年连续下跌。

几天后,杨东文在业绩报告说明会上称,“随着中国各城市整转的逐年完成,机顶盒市场确实在逐渐萎缩,尤其是有线机顶盒。创维意识到了这一点,所以希望加大海外市场的布局”。数据显示,2012年创维机顶盒的海外销量首次超过国内销量(海外20亿港元,国内18.98亿港元)。创维主要是亚洲、欧洲、美洲、印度和印度尼西亚市场,并在积极开拓东欧、俄罗斯和非洲市场。

2015年,创维数字成长的天板似乎总也绕不过这一年。据沃克森评估预测,创维数字2011年至2017年的营收增长率分别为0.46%、18.98%、17.13%、14.39%、13.83%、8.76%和5%。2012年是顶峰,而后逐渐下行,2015年过后,2016年急速下滑。

借壳华润锦华 黄宏生回归资本的首战

李从想说。

家电观察员梁振鹏认为,创维机顶盒业务借壳上市,说明创维看好未来的机顶盒前景。首先,国内不少偏远农村还未用上数字电视机顶盒;其次,目前大部分城市家庭用的都是标准清晰性机顶盒,都将换为高清机顶盒,在3-5年内该业务的前景可观。不过,液晶模组业务在整个彩电产业链上并不是很高深的技术,谋求单独上市并不能为创维带来很大的实质性收入,无非是多一个融资平台。

梁振鹏还表示,上市平台的拆分对创维实现千亿目标有一定帮助,但帮助不大,仅靠这一点与TCL、海信竞争,创维将面临极大的压力。“创维80%的业务来源于彩电,而冰

箱、洗衣机、空调等白电产品甚至手机等多媒体业务,为海信和TCL贡献了很大一部分利

润。反观创维的白电产品,可以说才刚刚起步,显然面临着很大的压力。”梁振鹏说。



专家说法

三大彩电品牌角逐 创维胜算几何

此前,创维集团总裁、创维数码CEO杨东文在接受记者采访时表示,在六大国产品牌彩电排序中,将把创维放在了第一阵容。“创维是六大品牌里唯一的民营企业。可以毫不顾虑地说,创维、海信、TCL处于第一阵容,长虹、康佳、海尔为第二阵容。创维要与第一阵营进行竞争。”杨东文说。

创维在第一阵容中如何胜出?当时,杨东文把创维的发展战略归为“做强核心产业,做大相关产业”。

创维集团新闻发言人李从想表示,上市平台的“一拆三”就充分体现了这一战略。“即第一上市平台创维数码的彩电业务做大,占集团第二业务的机顶盒借壳上市和液晶模组单独上市为第二、第三上市平台,积极做大。”