●国际陶艺家作品捐赠仪式

成百上千个工厂，成百上千个店堂，和各色有关的产业、学术、艺术、人才、景观、办事机构聚集在一起，成就了这个“城市”的完美，凝结了这个“城市”的气派。来到中国陶都陶瓷城，你能一日看遍全国的陶瓷精华，一日购到全国的陶瓷精品，一日览尽全国的陶瓷文化，充分领略中华国粹——陶瓷的无穷魅力。评论人士认为，中国企业和企业家大手笔进军文化艺术领域，以中国陶都陶瓷城为载体大力弘扬陶瓷艺术及文化，既是对于古老中华文明的传承和光大，对发展文化产业的贡献和创新，也是现代企业在市场经济环境中体现自身价值，力促经济转型发展和产业升级的重要体现。

为了陶都的传承与创新

——透过第七届宜兴国际陶瓷文化艺术节审视中国陶都陶瓷城

■ 范淑云 雪兰 本报记者 王剑兰

2013 年 5 月 5 日至 8 日，江苏宜兴市时隔 15 年后的又一届陶瓷盛会——第七届中国宜兴国际陶瓷文化艺术节在宜兴市丁蜀镇中国陶都陶瓷城隆重举行，国家、江苏省、无锡市、宜兴市各级领导，全国各大陶瓷产区协会负责人和全国国家级、省级工艺美术大师、陶瓷艺术大师代表、国际友城代表、国际友人共 3000 余人参加了盛大的开幕仪式。中国陶都陶瓷城以其恢宏的规模、成龙配套的先进设施、享誉国内外的声誉成为担纲本届陶瓷文化艺术节的主要载体之一，自然成为此届陶瓷文化艺术节最重要的活动场所和世人关注的焦点。

打造独特的城市文化名片

宜兴是享誉中外的中国陶都，至今已有 7000 多年制陶史，陶瓷文化博大精深，陶瓷产品门类齐全，底蕴深厚。典雅古朴、工艺精湛的紫砂，苍翠欲滴、如冰似玉的青瓷，绚丽多彩、端庄凝重的均陶，胎质坚致、美观耐用的精陶和釉色斑斓、风姿绰约的彩陶等宜兴陶艺的“五朵金花”，在陶艺之林独树一帜、熠熠闪光，尤其是宜兴紫砂壶成为无与伦比的陶中瑰宝。2006 年 5 月，“宜兴紫砂陶制作技艺”成为国家首批非物质文化遗产；同年 10 月，国际陶艺学会授予宜兴“世界制壶中心”殊荣；2009 年，“宜兴紫砂陶制作技艺”被列入文化部申报世界非物质文化遗产名录……本届陶瓷艺术节上，有关方面领导为宜兴获得的“中国陶瓷历史文化名城”和“中国陶瓷出口基地”正式揭牌。

“中国陶都”，已然成为了宜兴市一张亮丽的城市名片！“中国陶都·陶醉中国”，成为了中国最佳旅游口号和旅游品牌。

为了让这座以陶艺为主的历史文化名城焕发新的光彩，为经济发展和城市建设注入新的活力，在市政府的统一规划下，在各级领导和各部门的关心支持下，江苏融达集团董事长、总裁石国松先生率领集团公司对中国陶都陶瓷城进行了大手笔的独家开发建设。2008 年 11 月，总投资 10 亿元的中国陶都陶瓷城一期工程建成正式开业，为宜兴的城市建设、旅游事业、陶瓷文化增添新的亮色，也为全国各重点陶瓷产区提供了一个全方位交流合作的平台。标志着拥有几千年历史的陶都宜兴，从此有了弘扬千古陶艺及加快产业化发展的一个重要载体。

上世纪八九十年代，陶瓷文化节是宜兴规模最大、最有影响力的盛会，也是过去宜兴最重要的经济文化活动，每次都是万人空巷，中外嘉宾队伍绵延数公里，场面十分壮观，极大推动了宜兴陶瓷文化产业的创新发展，广大陶艺工作者开始走出宜兴，走出国门，登上国内外大舞台，为宜兴也为中国四大国粹之一的陶艺做出了杰出的贡献，近年来异峰突起的中国陶都陶瓷城，理所当然成为了其中最具典型意义的代表。陶文化艺术节停办的 15 年中，广大宜兴市民非常期盼能够恢复举办，在历年的两会中也常有代表委员提出相关的议案建议。宜兴市委市政府遵从民意，今年恢复举办中国宜兴国际陶瓷文化艺术节，并为其赋予了“旅游大餐、文化大戏”的新定位。

中国陶都陶瓷城为当代宜兴乃至为中国陶瓷事业发展做出的贡献有目共睹！宜兴国际陶文化节的恢复举办，也为中国陶都陶瓷城的创新发展提供了新的契机。在第七届中国宜兴国际陶瓷文化艺术节开幕式上，江苏省委常委、无锡市委书记黄莉新赞扬宜兴紫砂陶艺“冠绝一世、独步千秋”，成为无锡和宜兴一张独特的文化名片。她希望通过陶文化节让更多的海内外朋友认识宜兴、结缘陶艺、加强合作，进一步掀起宜兴陶艺发展和各项建设的热潮，把“中国陶都”叫得更响，把“紫砂名片”擦得更亮，为加快打造“四个无锡”、率先基本实现现代化作出新的更大贡献。江苏副省长曹卫星致辞希望宜兴以举办陶文化节为契机，进一步密切与海内外朋友的交流合作，努力推动陶瓷产业繁荣创新和更好更快发展，为中国乃至世界陶瓷产业的发展作出更大贡献。宜兴市委书记、市人大常委会主任王中苏代表宜兴市委、市政府和百万陶都人民，对莅临陶文化节的海内外嘉宾表示热烈欢迎，他说宜兴独特的陶瓷文化，不仅是中国的，也是世界的。陶文化节的成功举办，必将使宜兴的陶瓷艺术更添活力、更具魅力，也必将进一步促进宜兴的对外合作和文化交流，为率先基本实现现代化注入新的动力。

●在陶艺节期间举行了《国陶荟萃》首发式

搭建唱响陶瓷文化的平台

经过几千年的沿革、演变、发展，宜兴陶业历代名工巧匠辈出，产品制作精巧，逐渐形成了自己的独特传统和陶都特色。为期四天的第七届宜兴国际陶瓷文化艺术节，在中国陶都陶瓷城和宜兴陶瓷博物馆等举办了全国各陶瓷产区陶艺大师作品展、优秀青年陶艺家作品展、中国陶都宜兴陶瓷艺术展和“曼生杯”陶刻大赛作品展评，并举办陶瓷文化论坛、旅游发展论坛、中国名家写宜兴暨全国陶瓷艺术教育论坛等活动。其中精选了大师、高工的精品佳作近 500 件(套)，门类之广泛、品种之多样、内涵之丰富，为近年来所鲜见，向中外嘉宾展示了宜兴陶瓷、陶艺、陶文化的一场“视觉盛宴”。

●陶瓷城博览中心

记者了解到，坐落于宜兴丁蜀镇西侧的中国陶都陶瓷城，是江苏省、无锡市和宜兴市三级“十一五”重点工程，总建筑面积 58 万平方米，总投资 10 亿元。作为融达集团倾全力全面打造的这一精品力作，中国陶都陶瓷城以陶文化为特色，吸纳千家艺韵，包容万种风情，不仅汇集了产于陶都宜兴的紫砂陶、均陶、精陶、美彩陶、青瓷等宜兴陶艺五朵金花，而且还汇聚了全国十多个陶瓷产区的名陶、名瓷和精品、珍品，供人们观赏、购买、收藏……同时集购物、会展、旅游、餐饮、休闲文化娱乐于一体，成为一大文化旅游特色景区。步入中国陶都陶瓷城，映入眼帘的是博大精深、叹为观止的一个精彩的陶艺世界：流光溢彩的陶瓷精品、无比珍贵的陶瓷古迹、精湛绝伦的制陶技艺、别致独特的陶瓷习俗……这里不仅被世人誉为中华瑰宝之经典，更以集纳真传、弘扬陶瓷文化及诚信经营、规范管理的风范，令人尊崇和向往，心驰而神往。

中国陶都陶瓷城包括大型集会广场、产品综合展示区、陶瓷产品经营交易区，配套公共服务等一系列建筑群和诸多设施设备。

陶瓷城的会展中心主要用于举办各类大型会议、举办陶艺精品展示和品牌展示活动；并可举行产品洽谈会、交易会等，是整个陶瓷城市场的对外窗口。

陶瓷城的经营交易区，是陶瓷城的主体部分，形成成片的商业板块，可根据交易商品的不同特点进行合理细分，根据产品的不同性质、用途分为紫砂陶、艺术陶、建陶、日用陶等多个专业交易区。

陶瓷城的陶瓷文化街，沿市场地块内天然水系进行修建，为内街式纯步行购物街区。步行街在建筑布局与内部空间的处理上采用传统江南水乡的形式，在充分考虑商业需求的同时融入传统街巷空间的意境，成为一片具有浓郁地方特色的精品商业街区。

陶瓷城的古玩、茶文化街，位于项目建设地块的北边，紧临紫砂交易区。陶瓷城的配套服务区，设有保险服务区、金融服务区及邮政、电信服务区、娱乐文化区和宾馆餐饮服务区……

中国陶都陶瓷城大力打造以陶瓷商品展示交易为主，集文化旅游、休闲消费为一体的集约化、多功能的大型现代特色旅游商贸城，陶瓷城一期工程投入运营，使陶都宜兴有了一个前无古人的真正将陶瓷文化唱响的平台。中国陶都陶瓷城正在成为对华东乃至全国都有影响的大型综合型专业市场，必将为宜兴这个千年文化名城再添上浓墨重彩的一笔！

成就中国陶艺之集大成者

异峰突起于中华大地的中国陶都陶瓷城，成为江苏融达集团在十年间建成八个大型专业市场后所创建的第九大专业市场，成为了融达集团的同时也是属于地方发展和产业经济的一大亮点。自从其一期工程建成以来，景德镇、德化、禹州、汝州、龙泉、淄博、临沂、唐山、醴陵、邯郸、潮州、石湾、高淳、宜兴等全国各大著名陶瓷产区的特色陶瓷产品和陶瓷艺术品，全部在此设点经营；陶瓷城不断将有关陶瓷的历史、工艺、流派、名窑、名作、名家等一一呈现给消费者，实乃中华民族当代陶瓷国粹艺术的集大成者，

作为陶瓷城里规模最大、档次最高的陶瓷艺术殿堂，中国陶都陶瓷城博览中心设计新颖、气势恢宏、璀璨艳丽，品位高雅、富丽堂皇、功能齐全，乃古今陶都的标志性建筑之一。不但有全国各大陶瓷产区入驻经营，集中展销名闻天下的宜兴陶瓷“五朵金花”，还设有青瓷馆、紫砂馆、雕塑馆、国瓷馆、国际馆、醴陵釉下五彩瓷馆、景德镇艺术馆、国松艺术馆等陶艺大师艺术馆，集中展示了名师大家制作和收藏的古今中外名作。同时建有名人会所，开通了陶瓷城官方网站，为全国各类工艺美术大师、陶瓷艺术大师提供了一个相互学习、相互交流、切磋技艺的商务平台。

成百上千个工厂，成百上千个店堂，聚集在一起，成就了一个城市的完美，凝结了一个城市的气派！走进中国陶都陶瓷城，让人感受到天籁之音、物华之韵、艺海之神、地灵之气。中国陶都陶瓷城海纳百川，集天下名窑名陶名瓷于一体，汇华夏名人名作名品于一堂。在这里，皇家风范的青花，文人神韵的紫砂，青翠欲滴的青瓷，色彩万千的均瓷，晶莹如玉的白瓷，古朴厚重的黑陶，形神兼备的各式雕塑等等，一件件出神入化的艺术珍品，琳琅满目，美不胜收，彰显着中华民族智慧的无与伦比，昭示了华夏文明的悠远古朴与博大精深。来到中国陶都陶瓷城，你能一日看遍全国的陶瓷精华，一日购到全国的陶瓷精品，一日览尽全国的陶瓷文化，充分领略中华陶瓷的无穷魅力。可以说，以中国陶都陶瓷城为典型展示的陶瓷艺术及文化，不仅是属于宜兴、属于无锡、属于江苏的，也是属于全中国、属于全世界的。

作为久负盛名的“陶都”，宜兴全市目前拥有各类陶瓷生产企业 700 多家，家庭陶瓷作坊数千家，形成了原料探矿、开采、加工、运输、设计开模、制作、烧成、包装、销售、科研教育等全套一条龙的产业链，2012 年宜兴实现陶瓷产值 110 亿元，从业人员达到 10 万。近年来，宜兴经济社会持续发展，各项事业全面进步，已成为长三角地区最具发展活力的城市之一，在中国经济转型和产业升级的新形势下，宜兴承载着江苏省重点发展的新兴中心城市，太湖西岸、宁杭线上最具潜力、最具特色一流城市的发展重任，正进行着一场规模空前的经济发展升级转型。我们从中国陶都陶瓷城这个典型事例出发去触摸千年陶都的崛起历程、产业转型和迈上新层次的脉搏，无不让人感受到陶都宜兴的精、气、神和跨越赶超的坚定信心。

●博览中心步行街