

84%中国人觉得被“大材小用” 引发职场定位讨论

近日,一项来自国外的“全球工作监察调查”显示,84%的中国人觉得自己被大材小用了。尽管很多人质疑这项调查的科学性与代表性,但联想到近年来频繁出现的研究生争当清洁工、本科生做收费员、名牌大学生卖猪肉等新闻,有关“大材小用”的话题成为热点焦点,引发人们对职场自我定位和就业心态的讨论。

“大材小用” 反映社会心态和职业匹配度

经济发展状况与人才培养脱节,社会急需的技能型人才紧缺。“对于‘超八成国人认为自己大材小用’的调查,应加以甄别,客观分析。”清华大学社会科学学院院长李强表示,大家普遍认同“大材小用”现象的存在,是一种主观的表达,但确实反映了一种社会心态,是不满情绪的流露。“从深层次上讲,这说明我国的人才市场机制并不完善,还存在漏洞和缺陷。”李强说。

李强分析,我国的人才配置经历了两种体制。计划经济体制下,人力资源是由国家来配置的,行政干预的成分较强,大学生都是国家包分配。“那时的口号是‘人人都是螺丝钉’、‘我是革命的一块砖’,没人会提大材小用的问题。”

改革开放之后,我国由计划经济体制向市场经济体制转型,逐渐变为由市场配置人才。“人才在市场中流动,如果市场机制完善的话,每个人都会找到适合自己的工作,也就不会有大材小用的感觉了。”李强强调,问题的关键是我国建立社会主义市场经济体制的时间还太短,市场机制并不健全,人们在找工作的过程中受到很多市场之外的干扰因素,如权力、金钱、关系、背景等等,人才上升通道也受这些因素影响,就会产生大材小用、怀才不遇的感觉。

李强认为,社会要发展、国家要强盛,一个完善的、公平竞争的市场机制非常重

要。如果没有好的机制,人才流失现象就会比较严重。他同时表示,也要看到我国的市

场机制在逐步完善。他举例说,中央电视台的星光大道栏目为何受欢迎?很重要的一

点就是提供了一个公平竞争的舞台。再如

很多单位在人才选拔、任用上日益透明、规

范,公开招聘、竞聘等,不仅给企业带来活

力,也推动了社会进步。

中国社科院人口与劳动经济研究所研

究员都阳说,“大材小用”反映的是匹配问

题,这不是中国所特有的现象。“我们与欧

盟合作一个‘新职业、新技能’项目,研究的



● 大学生卖猪肉

就是什么样的人和什么样的职位匹配问

题,发现欧洲也面临着这样的情况。如果人

的技能和社会需求不相匹配,就会出现“大

材小用”等现象。”

都阳分析说,我国由于教育改革滞后,

导致培养出的人才和社会需求脱节;另一

个重要原因则是经济发展结构与人才培养

脱节,经济结构转型迫切需要技能型人才,

高校扩招造成普通人才供给偏多,社会急

需的技能型人才却很紧缺。

人们对自己的工作不满意,有“大材小

用”之感,除了自我评价以外,很大程度上

与社会的评价体系有关。“我国现有的评价

体系比较单一,基本就是金钱评价体系,衡

量一个人是否成功,主要看是否有钱。社会

的主流价值观也有误导、误区。”李强认为,

在这样的评价体系下,有很多对社会有贡

献的工作都没有得到应有的尊重,尤其是

体力劳动者不被尊重。“我国以前有八级技

术分级制度,在工厂里一个人能当上4级工、5级工,就很受人尊敬。现在的打工者,

为城市建设和发展做了很大贡献,为啥叫

流动人口、农民工?看一下国外,制造工艺

最好、技术操作水平极高的德国等国家,也

是最尊重各种技术工人的。”李强说。

“材”不仅仅是学历和资本,

“用”不简单等同于成功

整个社会要形成尊重劳动者的氛围,

大家都做好自己分内事。要避免人才浪费,

做到人尽其用,迫切需要形成公平竞争的

市场机制,推动人力资源的合理配置和人

才晋升的平等竞争环境。同时还要建立完

善人才评价体系,其中既包括自我评价,更

重要的则是社会评价体系。

“何为大材、何为小材?对人才要有正

确的认识,对成功也要有不同的评判标准。不

能单一地以金钱或者学历来界定‘材’,也

不能把‘用’等同于所谓的成功,在普通的

工作岗位上坚守岗位职责也是另一种意义

上的‘用’。古代的卖油翁就是很好的例子,

再平凡的工作都有值得钻研的地方。只要

整个社会形成尊重劳动者的氛围,人们爱

岗敬业,大家都把自己分内的事情做好,行

业的整体水平就会提升。”

长期研究就业问题的都阳表示,随着

我国高等教育的普及,大学毕业生的数量

越来越多,短期可能出现供给与需求不相

匹配的情况。但从中长期来看,劳动者整体

素质的提升必将促进生产力的进步。另一

方面,高校在专业设置上要与社会需求接

轨,增设职业规划、职业设计等内容。更重

要的是从基础教育开始,就要注重保护和

培养独立意识、冒险精神、创新思维、社会

责任。

李强表示,换一个角度看待“大材小用”,一批受过高等教育的毕业生进入农

业、家政、环卫等行业,既说明大学生们就

业观念的多元化,从长远来看也能够提升

这些行业的整体水平。“如果大学生能真

正成功地种有机蔬菜、养有机猪,那也是非

常了不起的。”

(人民日报)



职场“雾霾”悄然来袭 五大因素让职场人“最不满”

场安全感已成为职场人“最不满”的五大要素。高达62%的职场人认为薪酬不满意是导致职场“雾霾”的主要因素;其次是加班压力,56%职场人认为加班时间长导致职场“雾霾”出现;再次是背房压力,50%的人认为背房压力也是构成职场“雾霾”主要来源。此外,健康问题,职场安全感问题也被公认为导致职场“雾霾”的主因,比例分别为42%、36%。

“负能量”积累

“怨土族”亟须减压

工作节奏越来越快,职场人常常感叹的一句话便是“人在职场,身不由己”,许多白领似乎只能抱怨来宣泄心中无奈。人们把这些在工作、家庭、人际关系中产生压

力而整天抱怨的一类人称作“怨土族”。

智联招聘网站曾发布过一个职场抱怨状态特别调查报告,在参与调查的5000余

人中,65.7%的职场人表示自己一天抱怨次

数在1—5次。虽然每个人都知道“抱怨是

不起任何作用的”,但还是忍不住边上班边

碎碎念,成了职场中的“怨土族”。

也许是社会的压力导致人们怨气无所宣泄,人们活着越来越没有安全感。除了抱

怨老板不能体谅员工,不是克扣工钱就是

脾气暴躁;剩下的就是同事之间勾心斗角

永无止境的战争。任由这些“负能量”积累,

很容易引发连锁反应,甚至危及家庭的和

睦。回家后对老婆孩子大呼小叫,乱发脾气

的人比比皆是。

去年岁末,一部《人再囧途之泰囧》票

房持续出人意料地走高,其背后推动的一

大动力就是职场疲惫不堪的办公族。生活、

感情、工作多重压力让职场男女陷入长期

的焦虑和压抑中,就像电影中徐峥研发的

油霸,为了眼前的利益,让自己的生命少了

绿色和健康。“鸭梨山大”的职场人迫切需

要像《泰囧》这样的电影用笑声让自己暂时

摆脱心灵上的束缚,获得一种释放。

缓解压力 让心态“萌”起来

有职场专家在网上做了一份有关白领

压力以及职场“卖萌”的调查,调查显示,半

数人觉得“萌”是时尚的减压方式,表示“虽

然已成年,但是渴望每年都过‘六一’儿童

节,或者每年正在为自己过节”。52%的人

认为“喜欢买一些萌物,只为了看着开心”,

“如果感觉压力时,上网看看萌照片,感觉

压力减轻不少”的占44%。“初入职场,曾经

用‘卖萌’这招使人际关系得到缓解或在为

难之处有人援助”的占34%。

不少心理专家表示,职场人现在流行“卖萌”,有助于缓解心理压力,保持年轻心

态。国家二级心理咨询师杨平表示,时刻保

持童趣和好奇心的人,身心健康指数更高。

有网友发帖《六一喽,让我们在这一天回归

小时候吧!》,提议大家在6月1日把在线的

用户头像都改成小时候的照片。微博上,更有

60后、70后、80后喊着“我要过六一”,并纷纷上传自己的童年萌照。

杨平认为,现代社会的生活节奏过快,人

人都承担着不同的责任,扮演了过多的社

会角色,无处寻找宣泄的出口,让职场人不

得不故作坚强。“卖萌”这一种积极的自我减

压法,可以使上班族卸下工作、生活以及心

理的重任,有意识地退回到“孩子”的位置,

重温童真年代的种种乐趣,借着“萌”偶尔撒

娇,也许会令你原本难以招架的人和事儿一

下变得缓和了许多。适度的“卖萌”还可以

作为一种新颖的职场打交道的方式,在“卖

萌”的过程把自己可爱的一面展示给朋友或

者同事,营造融洽的办公氛围。

需要注意的是,职场中“卖萌”也是需要

看时机和场合的,职场新人“卖萌”收到

良好效果的几率还是比较大的。但是如果

因为尝到了甜头,就得寸进尺,以为人家让

着你宠着你是应该的,那就犯了职场大忌。

在别人忙碌、烦躁、心情不佳的时候,最好

不要轻易“卖萌”,否则只会徒然惹人厌烦;

不要对风格刻板的同事或上司“卖萌”,对于这类人群,只有工作能力、工作成绩才是他们唯一看重的。

进入职场,作为社会人,谁也不该再把

谁看成孩子,人人都得学着有所担当。所以

“卖萌”不应当是职场中的常态,只能作为

出其不意、偶尔为之的招数。只有掌握了分

寸,下次“卖萌”的时候,才会同样奏效。

(白鹏飞 王晓菲)

海归谈职业生涯: “海归”就业 要“接地气”

“我的工作室在平和堂商务楼15楼。”电话里,周鑫的声音有着职业女性的干脆利落。一见面,才发现她其实是个纤瘦秀